التقدمي

سياسية . ثقافية . عامة

شهرية تصدرعن المكتب الإعلامي لمنظمة عفرين للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا العدد (100) نيسان - 2026

التقدمي يشارك في استقبال القافلة الثالثة من مجهري عفرين

بتاريخ ١٤ / ٤ / ٢٠٢٦م شارك وفد من حزبنا الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا مراسيم استقبال القافلة الثالثة من مجهري أبناء شعبنا الكردي في منطقة عفرين.

١٤ / ٤ / ٢٠٢٦

الاعلام المركزي

للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

وصول الدفعة الثالثة من المهجرين إلى مركز مدينة عفرين

التقدمي صحيفة سياسية ، ثقافية ، إخبارية تحليلية ، تصدر منذ العاشر من نيسان عام ٢٠١٣ تتناول قضايا سورية ، كردية و كردستانية وتركز على التوثيق و دوائر الاهتمام ذات الأولوية للقضية الكردية في الصحف العالمية في ظل التحديات الراهنة التي فرضتها ثورة الاتصالات و العولمة.

هيئة تحرير صحيفة التقدمي

صوت التقدمي

١٢٨ عاماً على صدور صحيفة كردستان

في الثاني و العشرين من شهر نيسان تدخل صحيفة كردستان عامها ١٢٨، في مثل هذا اليوم من كل عام يحتفل الشعب الكردي بذكرى يوم الصحافة الكردية ، ففي ٢٢ / نيسان / ١٨٩٨ صدر العدد الأول من صحيفة كردستان في العاصمة المصرية (القاهرة) ، على يد الأمير مقداد مدحت بدرخان ، الذي وضع اللبنة الأولى لانطلاقة الصحافة الكردية ومن ثم الإعلام الكردي ليأخذ مكانه بين وسائل الإعلام العالمية ، ورغم صدور صحيفة كردستان في أوج الاستبداد العثماني في عهد السلطان عبدالحميد الثاني ، إلا أنها ومنذ العدد الأول ابتعدت عن اسلوب التجييش و إثارة المشاعر ، والتزمت اسلوب الحوار و تبادل الآراء والعمل على إحياء الوعي القومي و نشر التراث الكردي لذلك التف حولها أبناء الشعب الكردي في كل مكان. وبعد مرور أكثر من قرن على صدور أول صحيفة كردية لاتزال الصحافة الكردية ولاسيما المقروءة منها تعاني من الصعوبات والعراقيل التي كانت تعانيها صحيفة كردستان.

وفي كردستان سوريا ورغم ممارسة سياسة الاضطهاد القومي بحق أبناء شعبنا الكردي وملاحقة السياسيين والكتاب والاعلاميين الكرد وقمعهم إلا أن الحركة السياسية الكردية استمرت في متابعة نضالها وعملها الاعلامي و أصدرت العشرات من الصحف و المجلات باللغتين الكردية والعربية.

إننا في هيئة تحرير صحيفة التقدمي إذ نشارك بقية الصحف والمجلات الكردية الشقيقة والاخوة الاعلاميين الكرد في الاحتفال بعيد الصحافة الكردية ، وبهذه المناسبة العزيزة نتقدم إلى العاملين في الصحافة الكردية بالتهاني الحارة ، ولايسعنا إلا أن ننحني إجلالاً و إكراماً لرواد الصحافة الكردية الأوائل وفي طليعتهم الأمير مقداد مدحت بدرخان و إلى الراحل قناتي كردو ، حمرش رشو ، والرفيقين العزيزين الشاعر الكردي الكبير جكرخوين والأستاذ فرهاد جلبي والراحل رزو أوسي و الإعلامي البارز صلاح برواري ونعاهدهم على أن نساهم بقدر استطاعتنا نحو بناء مؤسسة إعلامية حرة خدمة للمصلحة القومية الكردية.

٢٢ / نيسان / ٢٠٢٦

هيئة تحرير صحيفة التقدمي

E.Mail: altekedome-efrin@hotmail.com Facebook - جريدة التقدمي

بيان تضامني مع شعب كردستان

منذ بدء العمليات الحربية والقصف الصاروخي المتبادل بين أمريكا وإسرائيل من جهة وإيران من جهة أخرى، تحاول جهات معينة جر القوات والفصائل الكردية بطريقة أو أخرى إلى هذه الحرب الفتاكة. وعلى الرغم من وقوف القوى السياسية الكردستانية على الحياد، وخاصة الموقف الرسمي لحكومة إقليم كردستان في عدم السماح بإتخاذ أراضي الإقليم منطلقاً لأي عمل عسكري ضد حكومة طهران، لكن وللأسف ومع توسع عمليات القصف واستمراراها، تم استهداف العديد من الدول المجاورة لإيران من قبل قواتها المسلحة، وفي مقدمتها مدن ومناطق إقليم كردستان العراق كأربيل والسليمانية... ما يؤكد نية الحكومة الإيرانية على توسيع نطاق الحرب لخلط الأوراق. يتضح من سير العمليات الحربية انه لم يكن لممثلي الشعب الكردي وقياداته السياسية في كل من كردستان إيران وحكومة إقليم كردستان العراق أي دور في اشعال هذه الحرب، إذ يتحمل مسؤوليتها في المقام الأول نظام الاستبداد والمشانق في طهران. وبالتالي نرفض أي ذريعة أو حجة لاستهداف المنشآت المدنية والمدن والقرى في كل من إقليم كردستان العراق، والمحافظات الكردية قي كردستان ايران، بصرف النظر عن الجهة التي تقوم بالقصف. ونطالب المجتمع الدولي وكل القوى والفعاليات السياسية في المنطقة والعالم بالتضامن مع الشعب الكوردي، والمساهمة في حمايته من كل الهجمات.

اننا في حزبي الوحدة والتقدمي نبدي تضامننا التام والصريح مع شعبنا في كل من إقليم كردستان العراق وكردستان إيران، ونطالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والاتحاد الأوربي بتوفير أكبر قدر من الحماية للمدنيين وللمنشآت الخدمية. كما نقف بكل إمكاناتنا إلى جانب ممثلي شعبنا الكردي في كردستان ايران في نضاله لنيل حقوقه القومية، والمساهمة الفعالة في رسم مستقبل إيران السياسي، والمشاركة العادلة في نظام الحكم مستقبلاً.

١٣/ ٣/ ٢٠٢٦

المجد والخلود لشهداء كوردستان

حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا

الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

اقتحام مسلح لمنزل في ريف عفرين يثير الرعب بين الأهالي

محافظة حلب: اقتحمت مجموعة مسلحة، انتحلت صفة عناصر الأمن العام، الليلة الفائتة، منزل أحد المواطنين من سكان قرية برجكة التابعة لناحية جنديرس بريف عفرين.

ووفقًا للمعلومات الموثقة لدى المرصد السوري لحقوق الإنسان، قام المسلحون خلال الاقتحام بتكسير كاميرات المراقبة وتفتيش المنزل بحجة البحث عن سلاح، وسلبوا جميع أجهزة الموبايل الخاصة بالعائلة، إضافة إلى مبلغ مالي يزيد عن ١٠،٠٠٠ دولار أمريكي ومصاغ ذهبي. وبعد إبلاغ الجهات الأمنية، تمت مطاردة المجموعة التي كانت تستقل سيارة فضية اللون، وتم القبض عليهم لاحقًا. وأثارت الحادثة مخاوف واسعة بين الأهالي، في ظل الفوضى الأمنية وانتشار مجموعات مسلحة ترتكب انتهاكات بحق السكان، بعضها ينتهي بجرائم قتل.

هذه الحادثة ليست الأولى من نوعها في جنديرس وريفها، حيث سبق أن وثق المرصد السوري لحقوق الإنسان في ٨ آذار الجاري مقتل ثلاثة مدنيين في سوق جنديرس بريف عفرين الغربي، في جريمة هزت المنطقة وأكدت استمرار حالة الفوضى الأمنية.

ووفقًا للمعلومات الموثقة لدى المرصد السوري، أقدم مسلحون يستقلون سيارة على استهداف

كل نوروز و أنتم بألف خير

تتقدم منظمة عفرين لحزبنا بأحر التهاني إلى الشعب الكردي بمناسبة أعياد (نوروز) ، متمنية له دوام التقدم والنجاح في نضاله من أجل الحرية والكرامة ، ولبلدنا سوريا السلام والأمان. وكل نوروز وأنتم بألف خير.

منظمة عفرين للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

اجتماع سياسي مشترك بين حزبي "التقدمي" و "الوحدة"

عقد المكتبان السياسيان لحزبي الوحدة والتقدمي اجتماعاً موسعاً تدارسا فيه تطورات الأوضاع التي تشهدها البلاد بشكل خاص والمنطقة بشكل عام. على الصعيد السوري أشار الحزبان إلى أن الانفتاح الإقليمي والدولي على سوريا رغم إيجابيته لم ينعكس بشكل ملموس على الوضع الاقتصادي والمعيشي بسبب عدم تمكن الدولةمن خلق مناخات لجذب الاستثمارات الخارجية لدفع وتائر النمو الاقتصادي، وتحسين أداء الاقتصاد السوري بشكل عام الذي يعاني من الترهل نتيجة تراكمات خمسة عشر عاما من الحرب الداخلية، وانهيار البنية التحتية،وكذلك تدني مستوى الخدمات الأساسية والارتفاع الحاد في أسعار السلع والخدمات التي أثقلت كاهل المواطن السوري. كذلك فإن القضايا الأساسية التي عانى منها السوريون كقضايا الحريات العامة والفردية، وغياب قانون تنظيم عمل الأحزاب السياسية، والإعلام وغيرها من الإجراءات والقوانين التي تساهم في تحسين صورة البلاد أمام الخارج بما يتلائم مع التضحيات الكبيرة التي قدمها الشعب السوري من أجل قيم الحرية والكرامة ما يترتب على جميع الأحزاب والفعاليات السياسية في الداخل السوري مواصلة التأكيد على ضرورة عقد مؤتمر وطني عام وشامل يتمتع بصلاحيات حقيقية من شأنها تناول ومعالجة قضايا تهم حياة السوريين أولا.كما تناول الاجتماع الوضع الكردي، حيث أبدى الطرفان عن دعمهما لاتفاق ٢٩كانون الثاني بين الحكومة الانتقالية وقوات سوريا الديمقراطية ودعيا إلى تنفيذه وتطبيقه على أرض الواقع من خلال الإسراع في عملية الدمج العسكري والإداري. وأكد الحزبان مجددا على أن المرسوم(١٣) يشكل أساسا جيدا يمكن البناء عليه، وتضمين الحقوق القومية للكرد في الدستور .وفي معرض مناقشة الوضع السياسي الكردي شدد الحزبان على موقفهما بضرورة العمل الجاد على تشكيل مرجعية سياسية شاملة تضم كافة القوى والأحزاب الكردية وفعاليات المجتمع المدني والمستقلين والشباب والمرأة، والفعاليات الثقافية والاجتماعية. مهمتها التمثيل السياسي للكرد على كافة المستويات و في كافة المحافل مع تأكيد الحزبين على رفض مبدأ المحاصصة جملة وتفصيلًا والتي تشكلت بموجبها الهيئات والاتفاقات الكردية السابقة والتي كان مصيرها دائما الفشل والانقسام. وناقش الحزبان الوضع الإقليمي والدولي وخاصةتداعيات الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران والتي باتت تشكل تهديدا مباشرا للأمن والاستقرار في إقليم كردستان العراق وكردستان إيران نتيجة الاستهدافات المتكررة وشبه اليومية من قبل الحرس الثوري الإيراني مما أدى الى استشهاد كوكبة من البيشمركة. إننا في الوقت الذي نعزي أسر الشهداء وحكومة الإقليم نطالب إيران بوقف هجماتها على الإقليم واحترام السيادة الإقليمية للدولة العراقية. ولتقييم العلاقات الثنائية بين الحزبين .أكد المكتبان السياسيان على ضرورة تفعيل العمل المشترك بينهما بما يخدم القضية الكردية معتبرين ذلك خطوة من أجل توحيد الصف الكردي في هذه المرحلة الحساسة.

قامشلي في ٢٨/٣/٢٠٢٦

المكتب السياسي لحزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا

المكتب السياسي للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

مقدمة كتاب مائة شخصية كردية سورية

المقدمة

التاريخ الإنساني في جوهره قصة صراع الإنسان مع نفسه ومع الآخرين في سعي دائم لمحاولة فهم محيطه، أي بحث عن الذات والمحيط، وهو ما يشكل ذاكرة الشعوب، والذاكرة الشعبية لا تكتمل الصورة إلا بحفظ سير الأعلام والرموز الذين أسهموا في بناء ملامح وصون الهوية الوطنية.

والشعب الكردي في سوريا ليس استثناء من هذه القاعدة، بل هو جزء أصيل من النسيج الوطني والاجتماعي والثقافي لشعوب المنطقة، قدّم عبر العقود الماضية شخصيات بارزة تركت بصمات واضحة في السياسة والأدب والفن والفكر والمجتمع، وظلّ هذا الشعب حاضرا في تاريخ المنطقة السياسي والثقافي والاجتماعي، إلا أن أغلبهم ظلوا في الظل، بعيدين عن التوثيق والاعتراف الذي يستحقونه. ولأنّ الكتابة عن الشخصيات ليست مجرد استعادة لسير ذاتية فردية، بل هي أيضا نافذة لفهم المجتمع والتاريخ والتحولات التي شهدتها البلاد، جاء هذا الكتاب بعنوان "مائة شخصية كردية سورية" ليسلط الضوء على مسار شخصيات تركت بصماتها في مختلف الميادين، وليكون نافذة تطل على هذه الشخصيات، في محاولة لإعادة الاعتبار لها، وتقديمها للقارئ بما يليق بدورها ومكانتها.

إنّ الهدف هنا ليس فقط التوثيق لسير فردية، بل صياغة لوحة بانورامية تُبرز عمق الحضور الكردي في سوريا وتنوّعه عبر الأجيال.

وقد اخترتُ الشخصيات من العصر الحديث أي منذ بدايات تأسيس الدولة السورية عام ١٩١٨ كي لا نوغل كثيرا في التاريخ، وتم تقسيم هذه الشخصيات إلى مجموعات متجانسة كالأدباء والفنانين والشخصيات السياسية والاجتماعية...، لسهولة التصنيف والتوزيع.

واعتمدت في عملية الاختيار على المنهج التاريخي التوثيقي القائم على جمع المعلومات من مصادر متنوعة: الكتب، والمقالات، والمقابلات، والأرشيفات الشخصية، إضافة إلى شهادات المعاصرين وأفراد العائلة أو الزملاء. وتم التثبت من المعلومات قدر الإمكان لتجنب التضخيم أو النقصان في عرض سيرة كل شخصية. وحول المعايير العامة للاختيار تم تحديد مجموعة من المعايير الأساسية التي تؤهل الشخصية لأن تكون ضمن هذا الكتاب، ومن أبرزها:

١- الأصالة الكردية والانتماء السوري: أن تكون الشخصية كردية من حيث الجذور أو الهوية الثقافية، ومنتمية جغرافيا أو فكريا إلى البيئة السورية.

٢- التميز في المجال: أن تكون للشخصية إسهامات واضحة ومؤثرة في أحد المجالات السياسية أو الأدبية أو الثقافية أو الفنية أو الاجتماعية، سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي وحتى العالمي.

٣- الاستمرارية والإنتاج: أن تكون أعمال الشخصية قد شكلت حضورا فعليا ومتواصلا في الوسط الثقافي أو السياسي، وليس مجرد مشاركة عابرة أو إنتاج محدود.

٤- الأثر المجتمعي: أن يكون للشخصية تأثير في نشر الوعي الثقافي أو الحفاظ على التراث الكردي، أو الإسهام في الحوار الثقافي السوري العام.

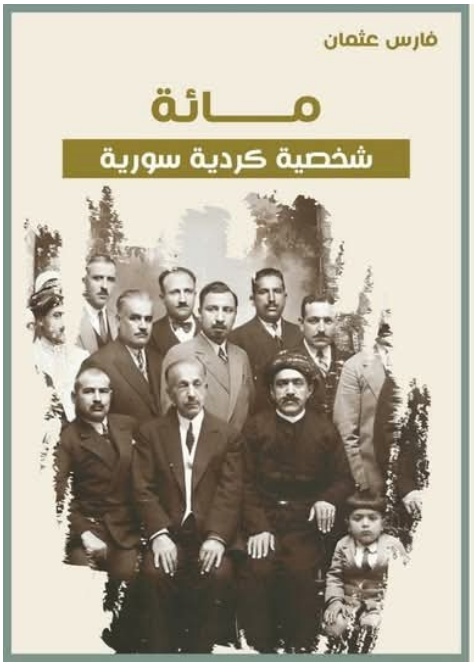
٥- الالتزام بالقيم الإنسانية: تم استبعاد الأسماء التي ارتبطت بسلوكيات تتنافى مع القيم الأخلاقية أو الإنسانية العامة، حرصا على تقديم نماذج مشرّفة للأجيال القادمة.

وكان هناك حرص شديد على أن يتضمن شخصيات من مختلف المناطق الكردية في سوريا: الجزيرة، كوباني، عفرين، دمشق، حلب، وغيرها، لتحقيق تمثيل متوازن يعكس التنوع الجغرافي والاجتماعي. مع الإشارة إلى أنني اخترت ثلاث شخصية من أصول غير كردية "من الشعب الأرمني كره بيت خاجو وآرام ديكران، وباقي خدو ذو الأصول العربية" نظرا لدورهم الكبير في الحفاظ على التراث والفلكلور الكردي، وهو مصدر فخر وغنى نعتز به كثيرا.

ويتناول الكتاب سير هذه الشخصيات وفق تسلسل زمني وموضوعي يراعي التنوع الكبير في مجالات عطائها، من السياسيين والمناضلين، إلى الأدباء والشعراء والفنانين والمفكرين والعلماء.

وقد سعينا إلى تقديم كل سيرة بلغة تجمع بين الدقة التوثيقية والبعد الإنساني، بحيث لا يُقدَّم للقارئ مجرد تواريخ جامدة، بل حكايات نابضة تشهد على تحديات وظروف وأحلام عاشها أصحابها. ومحاولة إضفاء بعد إنساني على السرد من خلال التركيز على تجارب الشخصيات ومعاناتها وإنجازاتها، بعيدا عن الجفاف الأكاديمي.

إنّ هذا العمل يهدف إلى إغناء المكتبة الكردية والسورية معا بمصدر يوثّق لأعلام ظلّ الكثير منهم في الظل أو عُرضة للنسيان. وهو أيضا دعوة للأجيال الكردية الجديدة كي تتعرّف على رموزها وتستلهم من مسيرتهم قيم الإبداع والنضال والتجدد. فالماضي ليس للتفاخر وحسب، بل للبناء عليه ورسم ملامح المستقبل، وهي محاولة متواضعة لردّ الاعتبار إلى مائة شخصية كردية سورية، قد تكون معروفة للبعض ومجهولة



للكثيرين، لكنها جميعا ساهمت في رسم ملامح التاريخ والهوية والمجتمع. فكل شخصية هنا هي حكاية، وكل حكاية هي لبنة في بناء الذاكرة الكردية السورية.

بهذا المعنى، فإنّ "مائة شخصية كردية سورية" ليس مجرد كتاب توثيقي، بل هو شهادة حب ووفاء لذاكرة شعب ما زال يقاوم النسيان، ويصرّ على أن يكون حاضرا في صفحات التاريخ بوجهه المشرق وإسهاماته المتعددة. عسى أن يكون هذا الجهد خطوة على طريق طويل لحفظ سير من سبقونا، وتقدير عطائهم، ونقل رسالتهم إلى من سيأتي بعدنا.

وقد كانت هناك شخصيات كثيرة تستحق أن تدون سيرتها في هذا الكتاب، وقد وصل العدد إلى حوالي ١٢٥ شخصية، إلا أن التقيد بالعنوان "مائة شخصية" حال دون إضافتها، على أن أسعى أنا أو غيري من الكتاب والمهتمين بالوقوف على سيرتها وتقديمها في وقت لاحق.

في الختام اتقدم بجزيل الشكر للزملاء والاصدقاء الذين تعاونوا معي لإنجاز هذا العمل من خلال تقديم المساعدة في جمع وإعداد المعلومات عن هذه الشخصيات، أو المساعدة في تصنيف وترتيب الكتاب، وأعتذر منهم جميعا بعدم ذكر اسماءهم خوفا من نسيان أحدهم لأنهم كُثر.

فارس عثمان

٢٠٢٥-٩-٢٣

كل عام و الصحافة الكردية نحو المزيد من التقدم و النجاح

بمناسبة قدوم عيد الصحافة الكردية تتقدم هيئة تحريرصحيفة التقدمي بأطيب التهاني إلى كافة الصحف والمجلات الكردية والمواقع الاكترونية وإلى الاخوة الإعلاميين الكرد في كافة أجزاء كردستان ، وبهذه المناسبة العزيزة ننحني إجلالاً و إكراماً لرواد الصحافة الكردية الأوائل وفي طليعتهم الأمير مقداد مدحت بدرخان

وكل عام و أنتم بألف خير

التقدمي
سياسية . ثقافية . عامة

هيئة تحرير صحيفة التقدمي

تقرير: اعتداءات واسعة ومنظمة ضد الكرد خلال عيد النوروز في عفرين وحلب

تقرير: اعتداءات واسعة ومنظمة ضد الكورد خلال عيد النوروز ٢٠٢٦ في عفرين وحلب وريفها

شهدت مناطق عفرين - Efrîn ومدينة حلب وريفها الشمالي، يوم السبت ٢١ آذار ٢٠٢٦، موجة واسعة من الاعتداءات التي استهدفت الأهالي الكورد خلال احتفالات عيد النوروز - Cejna Newrozê، وذلك في سياق متزامن رافقه تحريض إعلامي وتصعيد ميداني ملحوظ. ويستند هذا التقرير إلى مقاطع مصورة وأدلة ميدانية حصلت عليها «عفرين الآن»، توثق هذه الانتهاكات.

في مدينة أعزاز، أظهرت المقاطع المصورة قيام مجموعات بالاعتداء على شاب كوردي وإحراق دراجته النارية بسبب رفعه العلم الكوردي، كما وثّقت مشاهد أخرى حرق العلم الكوردي عند حاجز الشط، في ظل تصاعد واضح في استهداف الرموز القومية. وتزامن ذلك مع انتشار دعوات تحريضية على وسائل التواصل الاجتماعي، تضمنت تهديدات مباشرة ضد الكورد.

وعلى امتداد طريق حلب – عفرين، سجّلت حالات قطع للطريق عند مفارق حريتان وحيان وتل رفعت وأعزاز، حيث قامت مجموعات بتوقيف عائلات كوردية والاعتداء عليهم وتكسير مركباتهم، مع إطلاق تهديدات لكل من يرفع العلم الكوردي، وذلك على مرأى من قوى الأمن الداخلي دون تسجيل تدخل فعّال لوقف هذه الانتهاكات.

كما سجلت حملات تفتيش دقيقة للمركبات، جرى خلالها مصادرة الرموز الكوردية بمختلف أشكالها، بما في ذلك الأعلام والاكسسوارات واللباس، في إجراء اعتبره الأهالي استهدافاً مباشراً لهويتهم القومية.

في مدينة حلب، أظهر مقطع مصور من حي الفردوس قيام شخصين بإزالة العلم الكوردي عن إحدى المركبات خلال الاحتفالات، في مؤشر على امتداد موجة التحريض إلى داخل المدينة.

أما في مركز مدينة عفرين - Efrîn، فقد سجلت الحصة الأكبر من الاعتداءات، حيث وثّقت «عفرين الآن» انتشار مجموعات تحريضية في عدة أحياء وشوارع، ترافقت مع اعتداءات مباشرة على الأهالي الكورد، بينهم نساء، وتكسير مركبات، وتوجيه إهانات لفظية ذات طابع عنصري. كما أظهرت مقاطع مصورة قيام هذه المجموعات بالاعتداء على العلم الكوردي في أكثر من موقع، من بينها وضع العلم على الطريق عند الجسر وإجبار الأهالي على السير فوقه.

وفي حادثة أخرى موثقة، تعرضت عائلة كوردية لاعتداء عند مدخل المدينة أثناء عودتها من إحدى الاحتفالات، ما أدى إلى إصابة سيدة بجروح، في وقت استمرت فيه المجموعات بالانتشار داخل المدينة، ووصول أرتال من خارج المنطقة للمشاركة في هذه التحركات.

كما وثّقت مقاطع من مدينة تل رفعت قيام مجموعات بالاعتداء على العلم الكوردي، بمشاركة عناصر من قوى الأمن الداخلي في وزارة الداخلية في الحكومة الانتقالية السورية.

ورغم إعلان مديرية الأمن الداخلي في حلب ومنطقة عفرين - Efrîn عن نشر عناصرها لضبط الوضع، إلا أن المقاطع المصورة أظهرت استمرار الاعتداءات، بل وتسجيل مشاركة بعض عناصر الأمن الداخلي أو تغاضيهم عن هذه الانتهاكات، إضافة إلى تسهيل تحرك المجموعات داخل المدينة.

ترافق ذلك مع تجاهل وسائل الإعلام الرسمية والجهات الحكومية توثيق هذه الاعتداءات أو الحديث عنها، رغم اتساع رقعتها وتوثيقها بمقاطع مصورة.

وبحسب المعلومات أن هذه الاعتداءات لم تكن وليدة لحظتها، إذ سبقتها استفزازات ممنهجة في ليلة عيد النوروز يوم الجمعة ٢٠ آذار ٢٠٢٦، حيث وثّقت «عفرين الآن» قيام مجموعات تحريضية في مركز مدينة عفرين، بقطع الطرقات، وإهانة الرموز والأعلام الكوردية، وترديد شعارات استفزازية، وذلك على مرأى من قوى الأمن الداخلي دون تدخل، وهو ما مهّد لتصاعد الأحداث في اليوم التالي. كما أن هذه الوقائع سبقت حادثة إنزال العلم السوري في مدينة كوباني - Kobanê.

تأتي هذه التطورات في ظل موجة تحريض وتضليل إعلامي، حيث جرى تداول محتوى تحريضي وخطاب كراهية بشكل واسع، ما ساهم في خلق بيئة مشحونة انعكست على الأرض في شكل اعتداءات متزامنة في أكثر من موقع.

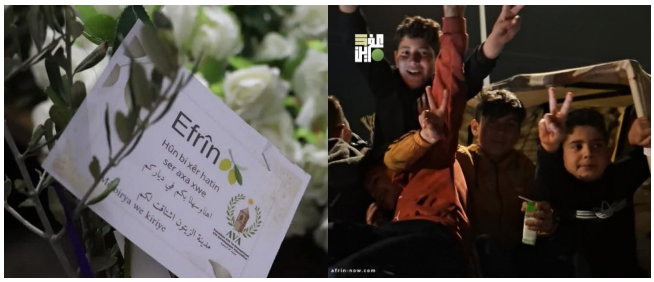
وتظهر مجمل الوقائع أن ما جرى في ٢١ آذار ٢٠٢٦ لم يكن حوادث متفرقة، بل سلسلة من الاعتداءات المتزامنة والمنظمة التي استهدفت الأهالي الكورد ورموزهم القومية في عدة مناطق، أبرزها عفرين - Efrînوأعزاز وطريق حلب – عفرين ومدينة حلب، وسط غياب تدخل فعّال لوقفها، ما أثار حالة استياء واسعة بين الأهالي. وحتى لحظة إعداد التقرير، ما تزال مجموعات تحريضية تنتشر في عدة مواقع ضمن منطقة عفرين - Efrîn، وتقوم بتحركات استفزازية ضد الأهالي الكورد، وذلك على مرأى من قوى الأمن الداخلي دون تدخل منها، رغم قيام هذه المجموعات بنشر تصرفاتها على وسائل التواصل الاجتماعي وإظهار وجوه أفرادها أثناء الاعتداءات.

تابعوا جريدة التقدمي فهي تعبر عن تطلعاتكم القومية

انطلاق القافلة الثانية لمهجري منطقة عفرين
استفزازات واعتداءات خلال استقبال قافلة مهجري عفرين في مركز المدينة

عودة جديدة للمهجّرين.. انطلاق القافلة الثانية من القامشلي نحو منازلهم في ريف عفرين

انطلقت صباح اليوم السبت القافلة الثانية من مهجّري منطقة عفرين من مدينة القامشلي، باتجاه مناطقهم الأصلية في عفرين عبر الطريق الدولي "M4"، في خطوة جديدة ضمن مساعي إعادة المهجّرين إلى مناطقهم.
وضمّت القافلة نحو ٢٠٠ عائلة، وسط إجراءات أمنية مرافقة، حيث رافقتها مركبات تابعة لقوى الأمن الداخلي، بإشراف نائب قوات الأمن الداخلي في الحسكة "سيامند عفرين"، إلى جانب فرق من الدفاع المدني السوري، بهدف تأمين سلامة العائلات خلال الرحلة.
ومن المقرر أن تتجه القافلة إلى ناحية راجو، إضافة إلى مركز مدينة عفرين وريفها، في ظل سعي الأهالي للعودة إلى منازلهم بعد سنوات من التهجير، رغم استمرار التحديات الإنسانية والخدمية في المنطقة.
وتأتي هذه الخطوة في إطار الجهود المستمرة لتنظيم عودة المهجّرين، وتنفيذ بنود الاتفاق بين الحكومة الانتقالية وقوات سوريا الديمقراطية.
وكان المرصد السوري لحقوق الإنسان قد رصد، في ٩ آذار الفائت، انطلاق قافلة تضم نحو ٤٠٠ عائلة من مهجّري عفرين من مدينة الحسكة باتجاه مناطقهم في ريف حلب الشمالي، ضمن أولى دفعات العودة بعد سنوات من النزوح.
ووفقاً للمصادر، انطلقت تلك القافلة من دوار البانوراما عند المدخل الجنوبي لمدينة الحسكة، وضمت عدداً من الحافلات وسيارات الشحن التي نقلت العائلات وممتلكاتهم، وسط مرافقة أمنية من قوات الأسايش وقوى الأمن الداخلي التابعة لوزارة الداخلية، إلى جانب وفد من الحكومة السورية، لتأمين وصول القافلة إلى وجهتها.
ويأتي تحرّك هذه القوافل في إطار تطبيق بنود الاتفاق المبرم في ٢٩ كانون الثاني، بعد جهود متواصلة لتسهيل عودة المهجّرين إلى مناطقهم في عفرين، عقب سنوات طويلة من التهجير والنزوح.



أطفال مهجرون يرون عفرين للمرة الأولى بعد عودتهم مع عائلاتهم

أظهرت صور مشاهد مؤثرة لأطفال مهجرين، ولدوا بعد التهجير، وهم يصلون إلى منطقة عفرين - Efrînويرون مدينتهم للمرة الأولى.

استفزازات واعتداءات خلال استقبال قافلة مهجري عفرين في مركز المدينة

أفادت مصادر محلية لـ»عفرين الآن «بتسجيل استفزازات واعتداءات خلال استقبال القافلة الثانية لمهجري عفرين - Efrîn، مساء اليوم السبت ٤ نيسان ٢٠٢٦، في مركز مدينة عفرين - Efrîn.

وبحسب المعلومات، قامت مجموعات من المستوطنين باستفزاز الأهالي في محيط منطقة القوس وشارع المازوت وعند دوار الخوذة، أثناء تجمعهم لاستقبال القافلة، حيث رددت شعارات عنصرية وجهادية، وقامت بتشغيل أغاني استفزازية، واحتكت جسدياً بالأهالي عبر دفعهم، كما رفعت صوراً لصدام حسين.
كما أشارت المصادر إلى منع الأهالي من رفع العلم الكوردي، إضافة إلى قيام عناصر من قوى الأمن الداخلي التابعة لوزارة الداخلية في الحكومة الانتقالية السورية بنزع العلم الكوردي من يد أحد الشبان، أثناء مشاركته في الاستقبال.
وأضافت المصادر أن هذه الاستفزازات جرت على مرأى من قوى الأمن الداخلي.

تابعوا جريدة التقدمي فهي تعبر عن تطلعاتكم القومية

توثيق اعتداءات واستفزازات وسرقات خلال احتفالات النوروز في مدينة عفرين

قامت مجموعة من الشبان من خارج منطقة عفرين - Efrîn بالاعتداء على الأهالي، مساء يوم أمس الجمعة ٢٠ مارس ، أثناء احتفالات ليلة عيد النوروز في مركز مدينة عفرين - Efrîn.

وأظهرت المقاطع قيام هذه المجموعة بإطلاق عبارات وشعارات استفزازية، إضافة إلى قطع الطرقات وإنزال الأعلام الكوردية خلال الاحتفالات، وذلك وسط وجود قوى الأمن الداخلي التابعة لوزارة الداخلية في الحكومة السورية المؤقتة .

وبحسب موقع »عفرين الآن «الإعلامية ، فقد قامت بعض العناصر من قوى الأمن الداخلي والأمن الجنائي بمؤازرة هذه المجموعة والمشاركة في بعض التصرفات الاستفزازية، بما في ذلك إنزال الأعلام الكوردية.

كما أشارت المصادر إلى قيام بعض العناصر من قوى الأمن الداخلي بطرح أسئلة ذات طابع تمييزي على عدد من المواطنين حول هويتهم القومية، ليتم بعدها توقيف عدد من الكورد واستجوابهم في المراكز الأمنية.

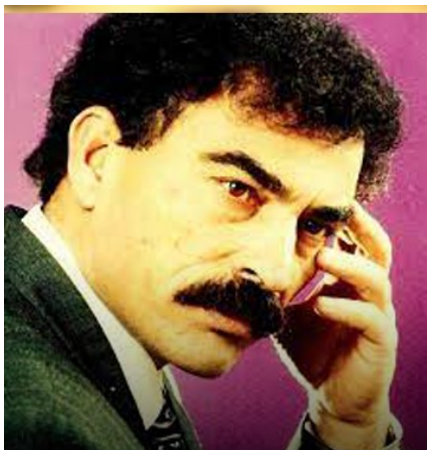
وأدت هذه التوترات إلى فرض حظر تجوال في مركز المدينة وإلغاء الأجواء الاحتفالية، ما أثار حالة استياء واسعة بين الأهالي.
كما تعرضت عددا من المنازل للمدنيين الكورد لعمليات السرقة والنهب من قبل اللصوص أثناء احتفال أصحاب هذه المنازل بإيقاد شعلة النوروز في مدينة عفرين ليلة أمس ٢٠ مارس وسط حالة من الانفلات الأمني وغياب المساءلة القانونية.

المصدر: منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا

في ظل غياب أي تدخل فعلي.. استمرار قطع الأشجار الحراجية بريف عفرين

أفادت مصادر محلية لنشطاء المرصد السوري لحقوق الإنسان باستمرار عمليات قطع الأشجار الحراجية في حرج الخالدية القريب من قرية ترندة بريف عفرين شمالي حلب.
وبحسب المصادر، فإن مجموعات تقطن في مخيم "كويت الرحمة" القريب من المنطقة تقوم بشكل يومي بقطع الأشجار المتبقية في الأحراج، في ظل غياب أي تدخل فعلي من الجهات المعنية لوقف هذه التعديات، الأمر الذي يفاقم من تدهور الغطاء النباتي في المنطقة ويهدد ما تبقى من المساحات الحراجية.
ويأتي ذلك في ظل استمرار الأجواء الشتوية وارتفاع أسعار حطب التدفئة، حيث يباع الطن بنحو ٢٠٠ دولار أمريكي، ما يدفع العديد من العائلات إلى الاعتماد على الحطب كمصدر أساسي للتدفئة في ظل تردي الأوضاع المعيشية وغياب بدائل ميسورة التكلفة.

Efrîn hat



Efrîn hat

Efrîn hat û bi xum e û xwiş e
Herî sor û bi qal û qirş e

Xeber hatî ji yarê mi'da
Dibên yara te nexweş e

Yarê ezê xwe bi te girim
Ger ez nemirim, sax bimînim

Mi nav li te kir, gula salê
Ez bilbil im, dilbirîn im

Ji xeyrî te kesî min tune
Dê bimirim, ez bifirim

Efrîn hat û bi xum e û xwiş e
Herî sor û bi qal û qirş e

Xeber hatî ji yarê mi'da
Dibên yara te nexweş e

Yara min gelek hêja e
Heyva li ezman, ronî da ye

Li rûh û canê xwe biner
Şev bê, xewa bilbil naye

Were li dilê min biner
Ji xeyrî te kes lê tune ye

Efrîn hat û bi xum e û xwiş e
Herî sor û bi qal û qirş e

Xeber hatî ji yarê mi'da
Dibên yara te nexweş e

Hunermendê nemir
Ednan Dilbirîn

حوار العمر مذكرات الرئيس جلال الطالباني (الحلقة ٢١)

عزيزي القارئ تنشر صحيفة التقدمي ، وعلى حلقات، كتاب (حوار العمر... مذكرات الرئيس جلال طالباني... رحلة ستون عاما من جبال كردستان الى قصر السلام)، وهو من اعداد صلاح رشيد، وقام بترجمته الى اللغة العربية شيرزاد شيخاني. والكتاب عبارة عن حوار مطول مع فقيد الأمة الكردية الرئيس مام جلال، على مدى عدة سنوات، وجمعها في كتاب واحد، لتكون على شكل مذكرات للرئيس مام جلال تناولت العديد من الجوانب في حياة الرمز والقائد مام جلال، على جميع الأصعدة، حيث يوثق مراحل مهمة من تاريخ النضال القومي، كفاح ونضال الرئيس مام جلال .

عبدالناصر وسيطا بين الكرد و الحكومةالعراقية

*** وما كانت مطالبكم من عبدالناصر؟**

–كنا نريده حكما بيننا، قلت له بأننا نراك حكما مؤيدا لنا لأننا نعتبرك أخا كبيرا لنا ونحن مظلومون ولنا حق على الطرف الآخر، و وعدنا بلقاء، وهكذا إلتقانا في اليوم التالي، وتحدث هو في البداية ثم تحدثنا نحن، ولأن الأستاذ فؤاد عارف لم يكن تلفظه للكلمات العربية جيدة فلم يفهم ناصر منه جيدا، وخاصة أن عبدالناصر لم يكن وحده بل معه مساعده برئاسة الجمهورية زكريا محيي الدين ورئيس الوزراء علي صبري، ولذلك بادرت أنا بالكلام وتحدثت عن المسألة الكردية وإتفاقنا مع البعثيين. فسألني عن صيغة وشكل الحكم الذاتي الذي نطالب به وقال "هل سيشمل الجيش والعلاقات الخارجية"؟ أجبته "لا..فرئاسة الدولة والمالية العامة والجيش والعلاقات الخارجية والنقد وغيرها ستكون من الصلاحيات الحصرية لسلطة بغداد، ولكننا سندير شؤوننا الداخلية فقط. فقال "يعني مثل تجربة يوغسلافيا قلت "نعم، وحتى لو كان أقل من ذلك فنحن راضون به."

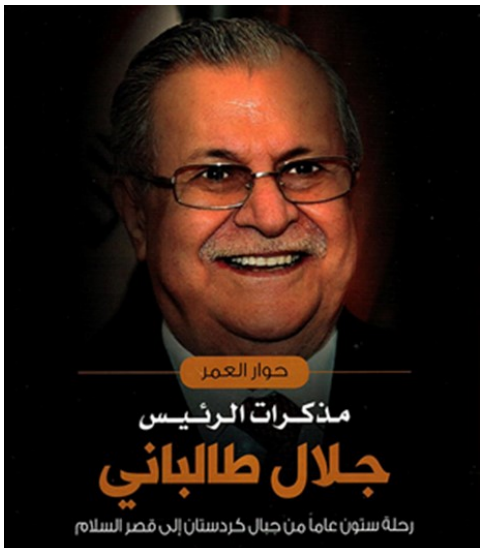
وإستطردت "هناك ثلاثة تجارب أمامنا من دول العالم، فإختاروا الصيغة التي ترونها مناسبا لنا ونحن سنقبل بها. الأولى، تجربة يوغسلافيا، والثانية تجربة الهند، أو تجربة ليبيا. فليبيا كانت في عهد السنوسي تتألف من ثلاث ولايات هي، ولاية برقة وبنغازي وطرابلس، ولذلك خيرتهم بين أي من الصيغ سيتفقون معنا حولها، فهذه ثلاث صيغ أمامكم، عربية وآسيوية وإشتراكية التي هي صديقة لكم."

لمحت في وجه عبدالناصر إرتياحا وقبولا، ولكنه لزم الصمت، ثم قال "سأدرس الموضوع". وسألني "هل تحمون الشيوعيين؟، وكذلك سألنا عن تصريحات عصمت شريف وانلي التي كانت تصريحات غير موزونة. فقلت له "لسنا مسؤولين عن تصريحاته، فهو يطلق الكلام على عواهنه، لكن ناصر قال "هذا الكلام سيضركم كثيرا تصريحاته كانت سيئة"، فقلت "ما قاله يعبر عن رأيه الشخصي وليس رأينا."

في ذلك اللقاء تركت لدى عبدالناصر إنطباعا جيدا، وكشف ذلك بعد لقائنا، حين قال "لقد ترك عندي إنطباعا جيدا، ومفهومه للحكم الذاتي والعلاقة العربية الكردية مقبول عندي"، وبالطبع تحدثت بإيجابية عن العلاقة التاريخية الكردية والعربية وقلت "لنا أمل بأن تكون أنت صلاح الدين الأيوبي لهذا الزمن، فالكرد والعرب كانوا دوما أخوة متراصين، وأن الإعتراف بالحكم الذاتي سيقوي هذه العلاقة، وليس نزعة الإنفصال والإبتعاد عن بعض، فنزعة الوحدة هي التي ستقوينا، وعلى العكس من ذلك إن التنكر لنا وهضم حقوقنا لن يؤدي سوى الى الإنفصال والابتعاد، حينها فإن الكرد سيعتبرون العرب مجرد محتلين وأعداء يسعون للتحرر من قبضتهم."

وكان عبدالناصر مرتاحا لكل ماقلت، ولتدعيم موقفي هذا لدي شاهد وهو الدكتور جمال الأتاسي الذي تحدث في مقدمته لكتاب منذر الموصلي حين قال "بعد لقائهما إلتقيت بعبدالناصر و وجدته مرتاحا كثيرا مما تحدث به جلال طالباني، لان ما قاله جلال يتوافق مع رؤيته الإستراتيجية وقال لنا "ما قاله هذا الشاب الكردي يتوافق تماما مع مشروعنا الإستراتيجي القومي". كنت شابا في تلك الفترة وليس كهلا كما تراني اليوم.

ونحن من جهتنا لمسنا منه الرضا والقبول ولكننا لم نحصل منه على جواب مباشر، فقال بأنهم سيدرسون المسائل، وقال لي "لا تتعجب إذا قلت لك بأننا في الحركة القومية العربية نتحدث عن الإشتراكية والبيان القومي، ولكننا لحد الآن لم نضع أفكارنا على الورق، إذا أنت سألت أي شخص ماركسي عن موقفه من المسألة القومية، سيأتيك بكتب لينين أو ستالين ويقول هكذا قالوا، ولكننا ليست لدينا أشياء جاهزة، وعليه يجب أن ندرس الموضوع، وحين ترجعوا من الجزائر سأكون قد درست الموضوع ونتحدث بشأن كل



المسائل". وهكذا ودعنا بكل حرارة.

وفي الظهر أقام لنا وليمة غداء في نادي الجزيرة وجاء بنفسه وجلس مقابل علي صالح السعدي و وزير الدفاع صالح مهدي عماش، وجاءوا بالفريك باللحم، سألت أمين الهويدي الذي كان سفيرا حينذاك ما إذا كان هذا فريكا أو فريشا لأن في كردستان شيئا يشبهه ونسميه "قرة خرمان" أي الخرمان الفريش، ويبدو أن عبدالناصر سمع سؤالي فسألني "لماذا تسأل"؟ فقلت "إن فريك تعني باللغة الكردية الثمار قبل نضوجها."

فقال "يا جلال يبدو أن صلاح الدين قد جاء به الى مصر حين أتى الى هنا "وأضاف "خذوه الى المواقع الأثرية ليشاهد آثار أجداده"، قلت "ان شاء الله نكون قد تركنا لديكم أثرا طيبا. فقال "نعم تركتم عندنا آثرا جيدا."

السفر الى الجزائر

*** حدثنا عن سفرك الى الجزائر؟**

–بعد القاهرة سافرنا الى الجزائر وإلتقينا هناك بالرئيس أحمد بن بيلا وأظن أنه كان يوم ٢٤ أو ٢٥ نيسان ١٩٦٣ وأتذكر أنه صادف أول أيام عيد الفطر المبارك وأخذونا الى مدينة إسمها بليدة لأداء صلاة العيد ثم عدنا للقاء

ص 8

تتمة : حوار العمر مذكرات الرئيس جلال الطالباني (الحلقة ٢١)

بن بيلا الذي وجدته شخصا متواضعا جدا وشبهته بالبيشمركة من حيث بساطته. وحين جلسنا سأل عني وقال "من هذا؟، فقالوا هو فلان، وحين بدأت أتحدث اليه حول المسألة الكردية وجدته أكثر تفهما من عبدالناصر وأسرع منه في الرد، فلم يرجيء البت بالموضوع بل قال "أيها الأصدقاء، الكرد شعب مسلم وهم أصدقاؤنا منذ زمن بعيد عاشوا معنا بوئام، وعليه أرى بأنه من الضروري أن تسرعوا بإعطائهم حقوقهم في الحكم الذاتي، لأنه بدون ذلك فإن القتال سيستمر عندها ستتدخل إيران وغيرها من الدول حينها لن يرضى الكرد بأقل من الإستقلال التام، فنحن في الجزائر كنا مثلهم راضين بالحكم الذاتي ولكن فرنسا إمتنعت عن ذلك بعد الحرب، ولذلك لم نقبل بغير الإستقلال". وأضاف "برأيي كلما أسرعتم بإعطائهم الحكم الذاتي كلما كان ذلك أفضل". كان كلامه صريحا جدا أرضانا وكنت شاكرا له موقفه وحديثه الإيجابي عن المسألة الكردية.

*** وأين ذهبتم بعد الجزائر؟**

–بعد إتمام سفرنا الى الجزائر عدنا مرة أخرى الى القاهرة وإلتقينا عبدالناصر وقال لنا "لقد درست مطالبكم ورأيي هو كالتالي:

أولا: برأيي يجب عليكم أن تحافظوا على الأخوة العربية الكردية مهما كان الثمن وكذلك نضالكم المشترك والحرص التام على وحدة الأراضي العراقية.

ثانيا: يجب على الحكومة العراقية أن تمنحكم الحكم الذاتي بالمفهوم الذي شرحته أنت لي.

ثالثا: يجب عليكم جميعا أن تحلوا المسائل بينكم بالحوار السلمي والسياسي، لا أن تفكروا بالثورة أنتم، ولا هم يفكروا بالقتال والتحرش بكم، فكل من يبادر بالحرب والقتال سيفقد دعم الجمهورية العربية المتحدة، يجب أن تعلموا ذلك جيدا أنتم والحكومة العراقية.

رابعا: نصيحتي لكم كأخ وليس كرئيس للجمهورية العربية هي أن تحترسوا كثيرا من شاه إيران، فهو عدو للكرد، لأن هناك جزء من الشعب الكردي تحت سلطته فسيسعى لإستخدامهم ضدكم، قد يحاول أن يعقد العلاقات معكم وأن يقدم لكم بعض الشيء مقابل أن يؤلبكم على العرب حتى يحقق أهدافه، فإحترسوا منه لأن مثل هذه العلاقات لن تخدمكم.

فأجبته "ماهو واضح عندنا الآن هو أن الحكومة العراقية تتعاون فعلا مع كل من إيران وتركيا ضدنا، وظهرت حقيقة مغازلتها لهذين النظامين وإتفاقها معهما لمحاصرتنا. فنحن ليست لدينا أية علاقة مع إيران فلم تتجاوز تلك العلاقات إطار التفاوض الذي لم نجن منه شيئا، وسنمتثل لنصائحكم وسنوصلها الى إخواننا بالقيادة."

*** وهل تطرقتم الى ما سيكون عليه وضع الكرد إذا حصلت الوحدة بين القاهرة و بغداد و دمشق؟**

–نعم تحدثنا عن ذلك في إجتماع موسع، وسألناهم إذا تحققت الوحدة بين العراق ومصر وسورية فماذا سيكون مصيرنا نحن الكرد؟ وقلت ضاحكا "فخامة الرئيس هؤلاء الأخوة هم عرب ونحن كرد، هم جزء من الأمة العربية ونحن جزء من الأمة الكردية، فإذا وصلتم الى تحقيق هذا الحلم القومي فإننا سنكون سعداء، وأي ضمانات يحصل عليها الأخوة العرب العراقيون، لا نطالب نحن إلا بنصفها"، فضحك عبدالناصر كثيرا.

*** وماذا كانت إنعكاسات ذلك السفر على مفاوضات الحكومة و البارتي؟**

–بعد عودتنا من مصر الى بغداد إستعجلت الوفد الحكومي وقلت لهم بأنه يجب علي العودة مسرعا الى إخواني بالقيادة، فعقدنا إجتماعا بحضوري وصالح اليوسفي وإنضم إلينا صديقان قديمان هما العقيد مصطفى عزيز وحمة سعيد الخفاف الذي كان مثقفا كرديا محترما. وفي الإجتماع الذي عقد بمكتب صالح مهدي عماش وحضره بابا علي وفؤاد عارف وعدد من وزراء البعث، قال عماش "نحن نقبل بمطالبكم للحكم الذاتي، ولكننا نحتاج الى فرصة لو سمحتم لنا بذلك". وقال موجها كلامه لي "أنت إكتب صيغة للحكم الذاتي وأنا سأوقع عليها وكذلك مجلس قيادة الثورة ولكننا لن نعلنها الا بعد ستة أشهر، المطلوب أن تنتظرونا لأربعة أشهر فقط، ورأيت أنه من المناسب أن نقبل منهم ذلك"، لأنه:

أولا: سيبقى ذلك كوثيقة تاريخية مكتوبة سنحصل عليها منهم.

ثانيا: سيكون الحكم الذاتي مقبولا منهم بتوقيع جميع أعضاء مجلس قيادة الثورة.

ولكني قلت "يجب أن نتشاور مع الملا مصطفى فمن دون موافقته لا أستطيع توقيع أية وثيقة"، وحين عدت من الإجتماع وصلني خبر من الملا مصطفى يطلب مني إستعجال إعلان البيان، وإلا على العودة مسرعا "وبعدها زرت البارزاني وحدثته بكل الأخبار وماحصل، وهو لم يغضب كما توقعت، بل حين سردت له ماحدث في الجزائر وجدته سعيدا بذلك، ولم يكن بهذا القدر من الغضب لسفري كما رواه آدم شميدت.

*** هل تقدمت الحكومة بأية خطوة بإتجاه تحقيق مصلحة الكرد؟**

–عندما عدت الى الملا مصطفى، لم تعلن الحكومة أي شيء، فساد البرود بالعلاقة بيننا وبينهم، وكان المكتب السياسي قد أصدر توجيهات شكك فيها بنوايا الحكومة، وعلمت الحكومة بذلك، لذا سارعت بإيفاد طاهر يحيى على وجه السرعة الى الملا مصطفى وجرى لقاء بينهما في كاني ماران، وكانت نتيجة المحادثات هي نفسها حين قالوا سنرجع نحن وسنبعث اليكم وفدا آخر.

وفعلا أرسل النظام وفدا شعبيا ضم وجهاء عراقيين وكرد يرافقهم زيد أحمد عثمان، وجاءوا الى رانية وجوار قرنة وإلتقوا بالملا مصطفى. وجرى الحديث بينهم، قدم البارزاني خلال اللقاء بعض المطالب الجيدة، مثل الحكم الفدرالي والذي تم إعداده من قبل بعض الأشخاص المقربين منه مثلي أنا والعقيد كافي وعمر دبابة. وحين تقدم البارزاني بهذه المطالب إستغرب معظم أعضاء الوفد لأن ذلك كان أكثر من الحكم الذاتي، فالموضوع تشعب الى الحديث عن الجيش والعمل بداخله. عاد هؤلاء وطلبوا منا إرسال وفد كردي الى بغداد. ولهذا الغرض عقدنا إجتماعا موسعا في كويسنجق يوم ١٨ مارس وضم شخصيات عشائرية وأعضاء الحزب ومسؤولي البيشمركة، وإقترح الملا مصطفى في الإجتماع أن يتألف الوفد برئاستي، وهكذا أصبحت مشرفا على الإجتماع. وقرر المجتمعون تشكيل وفد للتفاوض مع الحكومة وتدخل البارزاني مرة أخرى وقال "أرى أن يترأس الوفد جلال" كما قرر المجتمعون إختيار ١٤ عضوا

ص 9

تتمة : حوار العمر مذكرات الرئيس جلال الطالباني (الحلقة ٢١)

أصيل، وسبعة آخرون كمستشارين، وضم الوفد كل من، أنا وصالح اليوسفي ومصطفى عزيز، و من الشخصيات الكردية كلا من كاكة حسين خانقاه ومحمد سعيد خفاف و رشيد عارف و مسعود محمد و بابكر محمود حاجي اغا، ويدالله وحبيب محمد كريم وغيرهم(٤). وكما تقرر أصبحت رئيسا للوفد، كان الوقت في بدايات الربيع حيث ذهبت مع الوفد بعد إنتهاء أعياد نوروز الى بغداد. وكان إجتماع آخر قد عقد في كويسنجق بذلك الوقت للشيوعيين، فأرسل الأستاذ عزيز محمد الذي كان مسؤول الشيوعيين بخبر يريد زيارتي، فأجبته بأنه لايليق أن يأتيني هو إنما سأذهب أنا اليه. وكان الشيوعيون يعيشون في تلك الفترة بنكبة كان يفترض أن نراعيهم ونحتضنهم وندعمهم، وكنت في ذلك على خلاف مع المكتب السياسي ومع الملا مصطفى حول ذلك. وحين لقيته سر كثيرا فقلت له "كاك عزيز إعتبرني صديقا لكم فكل ما أستطيع فعله لمصلحتكم لن أتوانى عنه فأنا بخدمتكم، إعتبروني أقرب صديق لكم وهذا سيكون موقفي الى حين تنهضون من جديد وتتغير أوضاعكم الحالية"، فضحك وقال "قل غير ذلك يا رجل"!، وتحدث عزيز محمد عن هذا الموقف وأنا شاكر له ذلك.

سفرة اخرى الى بغداد

*** وهل حققتم شيئا في سفركم الثاني الى بغداد؟**

–هذه المرة شعرنا بفتور حماسهم، فعلى سبيل المثال أنزلونا بفندق سمير أميس بدلا من فندق بغداد الراقي، كما أنهم واجهونا بوفد شعبي أيضا مكون من محمد رضا الشبيبي وفائق السامرائي وحسين جميل وعبدالعزيز الدوري وفيصل حبيب الخيزران وآخرين. وحين جلسنا معا سألتهم "من أنتم، وهل أنتم وفد رسمي وماهي صلاحياتكم وبأي صفة تفاوضونا، وإذا وصلنا الى حلول ماذا سيحصل عندها، فهل ستكونون ملتزمين بأي إتفاق نتوصل إليه"؟ فردوا "كلا، ليست لدينا هذه السلطة، فنحن سنعد تقريرا بما نتوصل اليه ثم نرفعه للحكومة". قلنا لهم "إذن فإن المسألة ستطول، لأننا يجب علينا أن نمهد للمفاوضات ثم نتباحث مع الحكومة وهي بدورها ستحيل القضية الى مجلس قيادة الثورة لتقرر"؟

ولاحظنا بأنهم بدؤا ينزلون سقف مطالبنا، فقلنا لهم "رغم ذلك قررنا أن لا نتراجع ونستمر بالتفاوض. ثم تحدثنا عن الحكم الذاتي ولكن حين وصلنا الى تحديد حدود منطقة الحكم الذاتي قدموا الأستاذ فائق السامرائي كرئيس لفريقهم التفاوضي، وقلنا لهم "نحن نقبل به حكما بيننا وبينكم"، وأراد السامرائي أن يتحدث فقاطعته وقلت "أنت أبديت رأيك فلا داعي لتشرحه لنا مجددا". فقد كان فؤاد الركابي سلمني مذكرة بإسمه وبإسم فائق السامرائي وعدد من الشخصيات القومية أثناء ما كنا في القاهرة وقدموها الى عبدالناصر. فاخرجت المذكرة وقلت "هذه هي المذكرة موقعة من قبل الأستاذ السامرائي وفيها يعترف بأن حدود كردستان تبدأ من جبل حمرين نزولا الى مندلي". فقالوا "هذا غير مقبول"، فقلت كيف هذا ألم تقولوا بأننا نقبل بالسامرائي حكما، ها هو توقيعه"؟ فقالوا "دع يقول ما يشاء"، قلت "هذه وثيقة موقعة رفع الى الرئيس عبدالناصر وليس هزارا أو مزحة! وأنا عن نفسي أبلغت عبدالناصر بالأمر وقلت له بأننا نطالب بحقوق أُقرها القوميون العرب قبل تسلمهم للسلطة، والان وقد وصلوها يوشك أن يتراجعوا عنها". لقد أحرجتهم كثيرا وفي النهاية لا هم قبلوا بطروحات فائق السامرائي ولا نحن قبلنا طروحاتهم.

بدا واضحا أنهم يماطلون ويريدون تأخير القضية باللف والدوران، وفي يوم دعونا الى علي صالح السعدي، وبرغم أن هذا أصبح صديقا لنا وتراجع عن الكثير من مواقفه السابقة وكان شخصيا يعتبر نفسه صديقا لي، ولكن حين ذهبت اليه بمكتبه في وزارة الداخلية لم يقم للترحيب بنا وكان هناك صالح مهدي عماش. ولأنه لم يقم للترحيب فلم أصافحه بل ذهبت للجلوس في ركن وهكذا فعل كثيرون من أعضاء الوفد ما عدا رشيد عارف وقلة منهم صافحوه. فجلست واضعا رجلا على رجل وبدأ السعدي يتحدث بغرور وتعال قائلا "كم مرة قلنا لكم بأننا أصبحنا نعرف صديقنا من عدونا، وكررنا عليكم بأن الدول الشيوعية عدوة لنا". قلت "نحن لدينا مطالب بالحكم الذاتي، وبيننا إتفاق موقع بهذا الشأن، وكنت أنت بالذات قد إتفقت مع صالح اليوسفي، وكان طاهر يحيى قد توصل لإتفاق مع الأستاذ ابراهيم أحمد.نحن منهمكون بالتوصل الى حل، وها أنت تريد أن تغير الموضوع وتوجهه الى مسار آخر لكي تشغلنا". فقال "لا..هذه مسألة أساسية لنا، فإذا لم تحددوا موقفكم فلن نقدم لكم شيئا". فقلت "لا..ليست هذه المسألة الأساسية، هذا أمر ثانوي تريدون أن تشغلونا به". وهكذا تطور الأمر الى المزيد من المناقشات العنيفة، فقلت "إذن أنتم لا تريدون أن تحلوا المسألة الكردية بطريقة سلمية ولاتريدون حلولا سياسية، يبدو أن نواياكم سيئة وتريدون القتال، ولكن إعلموا بأنكم مخطئون، فقضايا الشعوب لاتحل بالقتال، والشعب الكردي ليس هينا حتى تجعلوه لقمة سائغة، نحن لدينا جبال ووديان، والتاريخ أثبت مرارا بأننا لن نباد بالقوة العسكرية."

أراد السعدي أن يتكلم، لكن صالح مهدي عماش قاطعه وقال كلاما طيبا "كاكة جلال ليست لدينا مثل هذه النوايا، نحن حاولنا القضاء على شخص واحد هو عبدالكريم قاسم وأصبح ذلك نقطة سوداء بجبيننا ويصفنا الشعب بالقتلة، فماذا سيقولون لو أردنا قتل الشعب الكردي، نحن لا نقتل المباديء ولا نراه من صلب مهامنا كما أنه لا يتفق مع مبادئنا، نحن نريد فعلا معالجة القضايا وقد وعدناكم بذلك، هناك إتفاق بيننا وبينكم سنسعى الى تنفيذه والإلتزام به". وإلتفت نحوي وقال "ألا تتذكر حين طلبت منك ذات يوم أن تعد لنا صيغة للحكم الذاتي نوقعها لك، وطلبت منك مهلة ستة أشهر حتى نهيء أنفسنا، المسألة تتعلق بالوقت."

هذا الكلام غير أجواء المحادثات وقالوا "حسنا سنشكل غدا وفدا آخر لأنه يبدو بأنكم لن تتوصلوا الى نتيجة مع علي صالح السعدي"، وهكذا شكلوا وفدا برئاسة الأستاذ حازم جواد وكيل وزير الداخلية.

*** وهل فاد بقاؤكم في بغداد بشيء؟**

–قليلا، إلتقينا برئيس الوفد وقال لنا "والله يا إخوان مازلت على رأيي السابق، فقد قلت لكم بأنني مع جمهورية كردستان الإشتراكية، أنا ليست لي أية مشكلة مع الحكم الذاتي، المشكلة هي كيف ومتى يتم تطبيق ذلك؟ وإلا فأنا كما قلت لكم أريد أن أرى جمهورية كردستان الإشتراكية، ولكن كما ترون هذه هي دولتنا وحزبنا، مجلس قيادة الثورة غير راضين عن مضمون الحكم الذاتي الذي قدمه الملا مصطفى، نحن نريد مزيدا من الوقت لتطبيقه". قلت له "حسنا قولوا لنا كيف نعالج المسألة. تقولون أعطونا ستة أشهر، إذن قولوا لنا ماذا تقبلون وماذا ترفضون من الصيغة التي قدمها لكم الملا مصطفى حتى نعرف ما علينا أن نفعله "فرد حسنا هذا كلام معقول، وهكذا شكلوا وفدا لإعداد صيغة للإتفاق ثم الرد علينا.

القضية الكردية في الصحافة العالمية

شورش درويش: هل ما تزال كردستان إيران المساحة الأميركية الأثيرة؟

يبدو أن واشنطن لا تمتلك خطة واضحة للتعامل مع الأحزاب الكردستانية الإيرانية، ولا تحمل كذلك رؤية حول مستقبل الكرد في إيران، إذ ثمة ارتجال طغى على المشهد الأخير عبر الاتصال الأميركي المتأخر بقيادات تلك الأحزاب. فوق ذلك، ظهر ترامب متردداً في مسألة إقحام الكرد في معركة لا يُعرف متى تنتهي وعلى أيّ نحو ستسير، وهو أمر يثير قلق الأحزاب الكردستانية داخل وخارج إيران، خاصّة أن للكرد تجربة "نصف مريرة" مع واشنطن في سوريا قبل قليل من إعلان الحرب على إيران.

إلى ذلك، ثمة بعض تجارب التخلّي التاريخية في لحظات حرجة، إذ لا يكاد ينسى كرد إيران واقعة الدعم الأميركي لطهران البهلوية في مواجهتهم، وذلك لمّا طلب رئيس جمهورية كردستان (مهاباد) قاضي محمد في أيلول/سبتمبر ١٩٤٦ من السفير الأميركي جورج آلن دعم مطالب الكرد أو على الأقل ألّا تسعى واشنطن إلى معاداتهم، إذ كان الكرد يطمحون لأن تحظى إيران بنظام "فيدرالي" أسوةً بالنظام الأميركي، غير أن العكس تماماً هو الذي حصل حين دعمت واشنطن العمليات العسكرية الإيرانية واعتبرتها أعمالاً مشروعة. ويقرأ كرد إيران أيضاً كيف انسحب وزير الخارجية هنري كيسنجر عن دعم الثورة الكردية في كردستان العراق وقرّب المسافة بين النقيضين، محمد رضا بهلوي وأحمد حسن البكر، ثم كيف أدارت واشنطن ظهرها للزعيم الكردي عبد الرحمن قاسملو وحرّمته من الدعم العسكري، وخلا عرضها تزويد البشمركة ببضع قطع من صواريخ ستينغر المحمولة على الأكتاف، والتي رفضها بطبيعة الحال قاسملو لأنها لن تفضي إلّا إلى تحطيم المدن والقرى الكردية، فإن واشنطن أبقت علاقاتها مع الديمقراطي الكردستاني (إيران) دون المستوى المطلوب، وكانت تصف قاسملو "بالمشاغب اليساري" حتى منحته "فيزا" زيارة واشنطن، التي لم يزرها، وذلك قبل اغتياله بأيام.

بدا ترامب مرتبكاً في تواصله مع القيادات الكردية خلال اليومين الأوّلين لقصف طهران، فمن ناحية، يرى ترامب أن الكرد مقاتلون جيّدون، ولكنه في إزاء ذلك لا يريد أن تتكثّف جهود بلاده حول دعم الكرد بطريقة تؤسس لكيانية سياسية كردية مكلفة على واشنطن التي، بعكس تل أبيب، لا تفكّر في تفكيك الكيان الإيراني بالنظر إلى حجم التحديات الداخلية ورفض الجوار الإقليمي لمثل هكذا مسعى، فوق أن التخلّي عن الكرد بعد تقديم الدعم والتعهدات قد ينقلب إلى صورة مجسّدة لهزيمة ترامب في إيران، وربما في المنطقة.

لا يمكن الإحاطة بالشأن الكردي في إيران دون الأخذ بالحسبان الظرف الإقليمي غير المرحّب بإيجاد طبعة جديدة للحكم الذاتي الكردي في جزء كردستاني آخر، ويعني هذا أن تركيا تقف إلى اليمين من الدول الإقليمية التي ترفض المساس بسيطرة طهران المركزية على سائر الأراضي الإيرانية، رغم أن حجّة أنقرة الرسمية تبدو باهتة بالنظر إلى التعددية السياسية الكردستانية في إيران وتناظر بعض الأحزاب لجهة الوزن العسكري والسياسي والجماهيري، ما يعني أن "شمّاعة" حزب الحياة الحرّة الكردستاني (PJAK)، لن تكون ذات فائدة للتدخّل قياساً بذريعة محاربة حزب الاتحاد الديمقراطي ووحدات حماية الشعب التي استعملتها أنقرة على نحو محموم للنيل من التطلّعات الكردية السورية.

تتباين مواقف الأحزاب الكردستانية من قصة توسّل الدعم الأميركي-الإسرائيلي، لكنها رغم تباينها تقرأ المشهد بعقل مليء بالشك والحذر، إذ ما يزال النظام قادراً على إدارة الصراع، وفرص بقائه، وإن تحوّل إلى شبح نظام سابق، ما تزال قائمة، وهو ما يملي على القوى الكردستانية اتخاذ صيغة "الطريق الثالث"، سواء أعلنت ذلك أم لا. يزيد من حظوظ ذلك أن المعارضة الإيرانية لا تقدّم تطمينات لازمة حول مستقبل كردستان، وهناك أيضاً احتمال أن تبدّل طهران من سياساتها تجاه واشنطن وأن تصل إلى تسوية في الرمق الأخير حال شعورها بخطر داخلي لتقوم بالتفاهم مع الخارج لأجل تحطيم الداخل وقهر التطلّعات الكردية.

في المخيال السياسي والاجتماعي الإيراني ثمة انعدام ثقةٍ ممزوجٌ بالشك والريبة من فكرة التعاون مع الخارج، أيّاً يكن ذلك الخارج. ويمكن تفسير هذه المسألة بأنها انعكاس للمشاعر الوطنية الإيرانية، وأن الإيرانيين، وإن فرحوا لاغتيال قيادات بلادهم، إلّا أنهم لا يرون في الدور الخارجي المؤثّر أكثر من كاسحة ألغام تمهّد لهم الطريق لإعادة بناء إيران جديدة ومستقلّة. ولا تكاد هذه المسألة تقتصر على العنصر الفارسي وحسب، بل تمتدّ أيضاً إلى كافة الإثنيات القومية وشبه انعدام ثقتها بفكرة التعاون غير المشروط مع الخارج. في مقابل ذلك، يمكن الحديث عن انعدام ثقة كردية يكاد يمتدّ على قرابة قرن عصفت به الكثير من حالات "خيانة" الأنظمة المتعاقبة، وسواء كانت طهران تحت الضغط أم لا، فإن المسألة يمكن أن تفسّر في ضوء عدم ثقة الكرد

التاريخية بالنظام الإيراني؛ فمنذ أن وعد رئيس وزراء الشاه رضا خان، "قوّام السلطنة"، وهو الرجل الذي ساهم في الإجهاز على التجربة الكردية، قاضي محمّد، بالاستجابة للمطالب القومية الكردية وتوسيع رقعة جمهورية كردستان لتتجاوز مساحة مهاباد، والجانب الكردي متشكّك بوعود السلطة وجدّيتها في معالجة القضية الكردية؛ فقد اغتالت طهران قياداتٍ عشائرية وسياسية على اختلاف توجهاتها، ويأتي تلميح الرئيس الإيراني مسعود بزيشكيان بتوسيع صلاحيات المحافظات خلال فترة الحرب كإغراء باهت إن لم نقل إن أوانه قد فات بالنسبة للكرد.

هناك جانب آخر ملحوظ في خضم المخاوف الكردية من المضي في التصعيد العسكري وهو وجود انقسام اجتماعي/سياسي يتمثّل بأدوار "الجاش" الكرد (المتعاونون مع النظام الإيراني)، وهم إلى جانب المناقبية والحيثية الاجتماعية والسياسية والمنافع المالية التي حازوها، لم يقرّروا الانضمام إلى الجهود الكردية القومية الداعية إلى الانشقاق عن النظام، ولعل عملية الانشقاق هي إحدى المؤشّرات الحيوية عن قرب دنوّ أجل النظام، على ما حصل في العراق عام ١٩٩١.

في الغالب، تخلّت واشنطن عن تصوّراتها لإنهاء الحرب بطريقة الزحف البرّي، فالحرب وفق الخط البياني لها لن تكون برية أو بحاجة لتداخل جراحي عسكري على الأرض، سواء كان تدخّلاً مباشراً أم عبر الحلفاء. وهنا تتناقض أهمية الاعتماد على الأحزاب الكردستانية المؤتلفة في شباط/فبراير الماضي، خاصة وأن تلك الأحزاب طالبت بسلسلة ضمانات من بينها تأمين غطاء جوّي وتزويدها بالأسلحة الثقيلة والمدرّبين وفتح أفق التعاون مع واشنطن ليصبح سياسياً ولا يقتصر على الدعم العسكري واللوجستي. بهذا المعنى، لم تعد كردستان الأرض الأثيرة التي يمكن أن تبدأ منها عملية إسقاط النظام الإيراني، وهو ما لم تعد تفضله القوى الكردستانية أيضاً لخشيتها من جملة نتائج كارثية من بينها أنها ستصبح وفق هذا الشكل "عدوّاً داخلياً" متعاوناً مع الخارج ويعمل بدلالته القومية وبدون غطاء وطني معارض، وكل ذلك في ظل عداء إقليمي لفكرة إعادة تشكيل النظام السياسي الإيراني على أسس فيدرالية.

المصدر: المركز الكردي للدراسات

Sed silav li giyanê Bavê Felek

Hunermendê Kurd mamoste Mihemed Şêxo, di 37 emîn salvegera mirina xwe de tê bibîranîn. Hunermendê ku gelek êş kişand û li gel van êşên xwe êş û kederên welatê xwe, herwiha hesreta xwe ya welatekî Azad di stranên xwe de anîn ziman, îro di dilê nifşên nû yên Rojavayê Kurdistanê de zindî dibe. Mihemed Şêxo ku di dilê hemû Kurdan de cihê xwe girtiye, di sala 1948'an de li gundê Girbawiyê girêdayî bajarê Qamişlo ji dayik bû ye. Navê wî Mihemed Salihê Şêxmûsê Ehmed e. Di zarokatiya wî de malbata wî koçber dibe û li gundê Xecokê bi cih dibe. Di sala 1959´an de dest bi xwendinê dike, lê di sala 1967'an de, ji ber sedemên abûrî û êşa çavên xwe dest ji xwendinê berdide. Şêxo di nava xwîşk û birayên xwe de yê herî mezin bû, Lewre bi bavê xwe re karê cotariyê dikir û di nava zeviyên pembo û baxçeyan de dixebitî. Di salên xwe yên dibistanê de Mihemed Şêxo gelek hunermendên Kurd nas dike û di bin bandora wan de dimîne. Di sala 1969'an de dest bi dengbêjiyê dike û bi dengbêjan re tevlî şevbihêrkan dibe. Di dawiya sala 1969'an de diçe paytexta Lubnanê Beyrutê û di sala 1972'yan de dibe endamê Hevgirtina Hunermendên Lubnanê. Li wir hunermendên ereb ên wekî Feyrûz , Wedîh Elsafî û Asî Rehbanî nas dike. Li Beyrûdê 2 salan waneyên muzîkê werdigire û demekê di nava koma muzîkê ya bi nave Serkeft de cîh digire. Di sala 1972'yan de vedigere Rojavayê Kurdistanê û bi çend hevalên xwe re komek muzîkê ava dike û tevlî şahî û pîrozbahiyên Newrozan dibe. Êdî hêdî hêdî navê Şêxo di nava gel de belav dibe. Şêxo ji ber rejîmê di dawiya sala 1972'yan de diçe Başûrê Kurdistanê û ji wir jî diçe Bexdayê. Strana xwe ya yekemîn a bi nave "Baxçê Gula" li wir çêdike. Mihemed Şêxo piştre dîsa vedigere Qamişlo, lê rastî gelek astengiyên dijwar tê , û ji aliyê rejîmê ve tê girtin. Piştî peymana Cezayîrê û têkçûna serhildana Kurdan, Şêxo jî diçe Rojhilatê Kurdistanê û piştî ku demekê li kampa penaberan dimîne, li Mihabadê bicih dibe. Li wir fêrî zimanê farisî dibe, Lê xebatên xwe yên mûzîk û welatparêziyê jî didomîne. Li Urmiye û Mihabadê li ser şopa Qazî Mihemed xebata xwe dimeşîne, Lewre piştî Du salan ji aliyê rejîma Îranê ve sirgunî parêzgeha Ostanê Mazenderan tê kirin. Hunermend Mihemed Şêxo ku di 1983'yan de vedigere Qamişlo, di sala 1987'an de, tomargehekê vedike, lê rêjîm alavên wî hemû desteser dike. Şêxo li Qamişlo li navendek hunerî zarok û xortan hînî mûzîk û sitranan dike. Bi taybetî sitranên gelêrî û sirûdên netewî û welatparêziyê fêr dike. Mamoste Mihemed Şêxo di 9'ê Adara sala 1989'an de di 41 saliya xwe de çû ser dilovaniya xwe. Sed silav li giyanê te Ey hunermendê xebatkar û cefakêş Bavê Felek namire wê herdem di dil û hişê mede bijî

Danhev : Desteya Sernivîser a Rojnameya Pêşverû

Diyarî ji bo xwendevanan

Pêşverû

Ey Newroz

Ey Newroz Ey Newroz
tu li gelê Arî pîroz
Dema heyva Adarê
Li destpêka Buharê
Gul û gulçîn kemlîn,
şax û deşt tev xemlîn
Gelêm cejna we bixêr be
li her derê pîroz be
Cejna Newroz dîsa hat
weke rojê li me hilat
Li çiyan û li baniyan
agirê Newroz tê dadan
Ev agirê rizgarî
li Kurdistan dibarî
Nîşana cejna Newroz
gelê me li we pîroz
Dema Newroz tunebû,
gelê Arî bindest bû
Dehakê hovê xwînxwar
mêjikê mirovan dixwar
Dijî vê zulma giran
şoreşek bi şerf dan
Gel û Kaweyê Hesinkar
Newroz ji bo me kir diyar
Armanca pîroziyê ji bo serefiraziyê
Newrozek nû lidarxin,
gelê bindest pê şakin
Li ser xakê Kurdistanê
bidin kana û jiyan
Bi rindî û xweşî û dîlan
em şên bikin Kurdistan

****

Newroza 2638 an li we pîroz be xwendevanên hêja

Bijî xebata gelê kurd

Her bijî Kurd û Kurdistan

Desteya Sernivîser a Pêşverû

Dûmahî: Bîranîna 121 saliya rojbûna serkirde û ronakbîr Apê Osman

Ji ber wê yekê jî, Apê Osman di 24-12-1929`an de, derbasî nav axa Rojavayê Kurdistanê û Sûriyê bû, û piştre jî, dest bi berdewamkirina kar û xebata xwe ya nîştimanperwerî kir û ji Partiya Xoybûnê daxwaza endamtiyê kir û ji ber çalakiyên wî, ew yekser hat pejirandin û bi awayekî çalak kete nava xebata Xoybûnê, du salan bû endamê Partiya Xoybûnê û di kovara Hawarê da li ser mijarên cihê dest bi nivîsandinê kir. Pir helbestên wî hatine çapkirin û yên ne çapkirî jî hene.

Her weha piştî ku li gor agahiyên ronakbîrê gelê Kurd yê navdar MÎRHEM YÎGÎT ku Sala 1929'an 24'ê meha 12'an Apê Osman Sebrî dadikeve jêr, binxet dibe, derbasî wî aliyê sînor, xeta Frensawî dibe. Ew ne siyasetmedarê ewil û ne jî yê bi tenê ye ji Bakur derketiye.

Gelek law û keçên ji Dêrsimê, Çewlikê, Amedê, ji Wanê, ji Stenbol û her aliyê perçê Serxetê, rewşenbîrên wek Nûredîn Dêrsimî, zarwên mala Cemîl Paşa, yên malbata Bedirxaniyan, ji Mala Eliyê Ûnis Qewmê Çiyê, kesayetiyên wek Nûreddîn Zaza, Doktor Nafiz, Qedrîcan, Cegerxwîn, Hesen Hişyar û bi sedan têkoşer ji hejmarek niwêner û endamên rêxistin, komele û saziyên çendrengî li perçê em îro jê re dibêjin Rojava kom bûne. Ji bo salên ji vê sala binxetbûna Apê Osman û pêde jî binavkirina qonaxa sêhemîn wê ne şaş be. Berî Apê Osman perçê Bakur bughere bi du salan, Kurdên penaber û derketî, bi navê Xoybûn rêxistinek avakirine. Li gora lêkolînerên mîna Rohat Alakom rêxistina ewil ya mirov dikare jê re bêje hemdem. Apê Osman dibe endamê Xoybûnê.

***Derbarê berhemên Apê Osman Sebrî de….**

1- Elîfbêya Kurdî /1954 / Şam . 2 - Bahoz / helbest / 1956/ Şam . 3 - Derdên me / gotar û çîrok / 1956 / Şam . 4- Gotinên xav napijin bê tav / helbest / 1981/ Almanya / , helbestên vê dîwanê hêja Hemereş Reşo ji kovarên Hawar û Ronahiyê daye hev û pêşgotina xwe û pêşgotina Dr.Nûredîn Zaza çapkir . 5- Elîfbêya Tekûz / 1982 / Şam . 6- Çar Leheng / têkest / 1984 / Şam . 7- Berseva Hoşeng / 1992 / Şam .

Li sala 1957ê Apê Osman digel hin rewşenbîr û ronakbîrên welatparêzên Kurdên Rojavayê Kurdistanê, di xebata damezirandina Partiya Demokrat a Kurdî li Sûriyeyê de cih girt û ew xwedî bîr û baweriya wê damezrandinê bû, piştî ragihandina wê partiyê, ew wekî sekreterê partiyê hat hilbijartin û di bin sêbera wê partiyê de, Apê Osman dest bi kar û xebatê siyasî kir.

Lê piştî demeke dirêj ku êdî destê rêjîmên Sûriye kete nava Partiya Demokrat a Kurd li Sûriyê, Apê Osman digel çend hevalên xwe tê girtin û rewşa wan aloz dibe û bi taybet piştî ku hinek ji hevalên wî vîna xwe radestî rêjîmê kirin û teslîm bûn û dest ji dirûşmên serbixweyî û azadiya Kurdistanê berdan û dest bi perçekirina partiyê kirin û êdî partî bû bi sê û çar û heya roja me îro jî bû bi 30 partî.

*Panorameyek ji jiyana Apê Osman…

Di nivîseke lêkolînerî yê ronakbîrê gelê Kurd rêzdar MÎRHEM YÎGÎT de, wiha wek panorameyek nivîsiye;

Salên ewil Apê Osman çend caran derdikeve Bakur û davêje ser qereqolên dewleta Kemalîstî. Bi dû çalakiyeke wiha de dewleta Fransa Apê Osman û Kurê wî sorgonî Madagaskarê dike.

Salên bi dû şikestina serhildana Agirî de diçe Başûrê welat, li wir tê girtin û dikeve zîndanên Mûsil û Bexdê, sal 1931 e.

Salên di nav 1930-1940'an de li ser dîrok, sosyolojî û çanda Kurdan kûr dibe. Ji kovarên Hewar, Ronahî û Roja Nû re dinîvisîne, analîzên civakî dike û helbestên her yek ji wan mîna bang û mesajeke neteweyî ye diweşîne.

Osman Sebrî di sala 1944'an cara duwemîn dizewice, zewaca vê carê bi xanimeke esilçerkez re ye. Ji vê jinê jî bi navê Hoşeng, Hoşîn, Heval, Hingur û Hêvî; 3 kur û 2 keçên wan çêdibin. Kebaniya wî ya duhem û dawî sala 1986 an diçe ser dilovaniya xwe. Ji Zarwên wî Hoşeng li Berlînê, Hoşîn û ne şaş bim du xwişkên xwe Hingur û Hêvî li Siwêdê dimînin.

Di salên 1950 de ji bo damezrandina partiyeke Kurd dixebite. Ev xebat encam dide û sala 1957'an ew, Dr. Nûredîn Zaza, Reşîd Hemo û Hemîdê Derwêş Partiya Demokrat a Kurdî li Sûriyeyê ava dikin û bi xwe dibe serokê wê. Salên 1965-1969'an sekreterê heman partiyê ye, Sala 1971'ê ji vê partiyê istîfa dike û xwe bi temamî dide ziman û wêjeya Kurdî. Êdî Apo heta sala koça xwe ya dawî ji siyaseta aktîv dûr dikeve, di van salan de ji kovarên mîna Çiya, Hêvî û Armanc ku li Ewropa derdikevin re dinîvisîne. / Bîraînên Osman Sebrî, Aram 2004 Stenbol/

Çend berhemên Apo: Çar Leheng-1984, Apo- Elmanya, Dîwan-Hemreş Reşo, Bahoz û çend nivîsarên din-1956 Şam, Derdên me -957 Sûriye, Gotar û Helbest, Elîfbêya Kurdî-1954,Elîfbêya Tekûz-1982 Stokholm.

*Dawiya jiyana rêberekî gelê xwe…

Lê piştî ewqas kar û xebat û tekoşîna bê wêne, di roja 11ê çileyê paşîna sala 1993`an de, li bajarê Şamê Paytexta Sûriyê koça dawî kir û ji nav gelê xwe bar kir. Her weha bi marasîmeke mezin û gersayî, termê nemir Apo ji Şamê anîn bo Kantona Cezîrê û li gundê Berkevirê ya Rojavaya Kurdistanê sipartin bi axa welat.

Nivîskar : Hozan Efrînî

Bîranîna 121 saliya rojbûna serkirde û ronakbîr Apê Osman

Îro roja duşemê 5-1-2026`an e, ku di wê rojê de, beriya 121 salan, rojbûna ronakbîr û serkirde û rêberekî kêrhatî kurd Apê Osman Sebrî ye.
121 salên beriya niha , kesayetiyeke navdar û ronakbîr û helbestvan û damezrevanê Partiya Demokrat a Kurd li Sûriyê Apê Osman Sebrî hatiye dinê û bû bi stêrkek ji stêrkên ezmana Welatê Rojê. Di sala 5-1 1905`an li semsûrê, ya Bakurê Kurdistanê, Apê Osman Sebrî çavên xwe ji dunyayê re vekirin û roniya xwe da ser ax û baya welatê Rojê û bû yek ji diyartitîn stêrka azadiya doza rewa ya gelê Kurd û Kurdistanê.
Nemir Osman Sebrî ku ji aliyê gelê Kurd ve bi (Apo) dihate naskirin di roja 5-1-1905 ku li gundê Narincê ya Kolik a Semsûr a Bakurê Kurdistanê hatibû dinê û gelek xebat û lebat ji bo derxistina rastiya doza gelê Kurd pêşxistibû, Ew yek ji helbestvanên mezin ên gelê Kurd e. Di heman demê de, ew yek ji nivîskarên Rêbaza Hawarê û mamosteyê zimanê Kurdî bû.

Apê Osman Sebrî di deh saliya xwe de, ango di sala 1915` an de, ji ber koça dawî ya bavê wî, ew sêwî dimîne. Û piştre dayika Apê Osman Sebrî, (Emîne) bi apê wî yê bi navê Şukrî yê ku begê êla Mirdesî bû hevjîniyê pêktîne. Mirdêsa di nav bajarên Meletî, Riha, Siwêrek û Semsûrê de ye, Her weha piştî hevjîntiya dayîka Apê Osman bi Apê Şûkrî re, Apê Osman digel dayîk û Apê xwe dimîne, lê weke tê gotin ku Apê Şukrî cih û meqamê Apê Osman pir bilind kiribû, ji zarokên xwe pirtir, ji Apê Osman Sebrî hez dikir û bi awayekî cuda perwerde dikir û him jî ji tiştên ne cûr diparêzt û xwedî lê derdiket.
Her di dema xwendinê de jî, ew şande dibistanê û wî di 16 saliyê de, dike xwedî mal û hevjîn û dibe xwedî malbat. Her weha di hevjîntiya wî ya yekemîn, 3 lawên xwe bûn, 2 law ji wan 3 lawan zûh mirin, lê lawê Apê Osman yê sisiê jî, ku navê wî Welat bû, di destpêka sala 1970`ê de, li Bakurê Kurdistanê, di temenê 47 salî de, hat kuştin.
Her li gor rastiyên jêderên dîroka wî ku Apê Osman ji serokên êla Mêrdêsî bû. her ji bilî wê jî, ew pardarî xebata rizgarîxwaza gelê xwe jî yê li her çar aliyên Kurdistanê bû. Ne zehmet û ne jî astangî û ne jî mehalî li ba ferhenga wî tune bû, herdem digot; Di vê dinê de, tiştekî nebe nîne, eger mirov bixweze wê ji nebûnê hebûnê biafirîn e.
Derketina navbangê Apê Osman bi serhildana Şê Seîdê Pîran re…
Piştî Raperîn û Serhildana nemirê doza Kurd û Kurdistanê, bavê Kal Şêx Seîdê Pîran yê Palo, ku bi dar û agir û hesin hat serkotkirin û komkujî û kavilkirin bi derheqê gelê Kurd hat kirin û bi hemû awayekî ew serhildana Pîroz jinavbirin, Osman jî digel herdu apên wî Şukrî û Nûrî li sala 1926an de, ji aliyê leşkerên Tirko ve hatibûn girtin û piştre herdu apên nemir Apê Osman li zîndana Amedê bi awayekî hovane û dûr li hemû pîvan û yasa û zagonên cîhanê hatin darvekirin. lê di wê derê de, Apê Osman bi qasî du salan di zindana Denisliyê ya Amedê de ma û piştî ku lêborîneke giştî ji aliyê rêjîma Tirko ve hat dayîn, di sala 1928an de, Apê Osman hat berdan.
Di malpera Rewanbejê de li ser çawaniya destpêkirina tekoşîna netewaî ya ji aliyê Apê Osman ve destpê kiriye, Apê Osman Sebrî di bîranînên xwe de, buyera bidarvekirina apê xwe tîne ser ziman û dibêje;
“Me dengê lingê leşkeran bihîst û me xwe da hev. Demhijmêr nihê şevê bû. Bi lezgînî min destên apên xwe ramusand. Dema ew birin sêdarê li pişt wan min li wan nihêrî. Min dengê apê xwe carekî dîtir bihîst:
“Egid be, dirust be, pêgihiştî be û dema gihiştî dawiya rêkê azad û serfiraz be.”
Ji wira derketim û rasterast çûme nav cihê xwe. Barekî

mezin min girtibû ser milên xwe. Komarê dest danîbû ser tavayî mal û milkên me, paşê jî apên min kuştibûn. Wekî ku ji mezinekî rêber bêpar mabûm berpirsiyariya şazde zarokên ku pêdiviya wan bi xwedîkirinê heye kete ser şanê min. Berî bi deh salan dema ku min bavê xwe winda kirî apê min Şikrî tunebûna wî bi min nedabû hesandin. Gelê minê jî wekî wî li van zarokan baş mezyandibane? Di bin giraniya hizrên xwe de ser xwe çûbûm. Dema sibêda paşê rabûm roj derketibû”…
Her weha piştî ku Apê Osman di nava gelê xwe de, bi ciwanekî şoreşger û xwedî însiyetîv û pir çalakvan hat naskirin, di sala 1929`an de, careke din ew û 26 serkirde û berpirsên Kurd ji aliyê rêjîma Tirko ve hat xwestin û di encamê de, biryara girtina wan kirin bi fermaneke fermî û bi awayekî hovane yek bi yek xistin bin çavan û birin zîndanê, lê ji ber biçûkbûna temenê wî, ew dîsan azad kirin, lê herdem li jêr çavan û kontirola leşker û Cendirme û Mîtê de bû û car caran gef û hereşe lê dikirin û rê ne didanê ku bi şêwazeke çalak kar û xebatên Kurdeyetiyê bike û ji ber xwîna wî ya gerim, ew neçar bû ku dest ji Bakurê Kurdistanê berde û berê xwe bide Rojavayê Kurdistanê tako bi awayekî azad û serbest xebat û lebata netewî berdewam bike.
***Derbasbûna Apê Osman ji Bakur bo Rojavayê Kurdistanê…**

Rûpel 12

Dûmahî : Dr.Ebdilmecît Şêxo : Rola Kovara (Hêviya Welêt) (1963-1965)Z. xelek: 3

Xeleka dawiyê ye

xwedan û eger di destên xwedanmaf de dar û çek tune be,yanê ew rêya mirinê ye **û em** tucarî jî Kurdistanê nabînin .
(Dibêjin wefdeke Kurdî
Li ser zînat û sitemkariya Ecem
Nivîsareke dûr û dirêj
Li parîsê daye
sekretêrê (Heyata Umem)
Çêla biserhatiya Kurdên ciwanrû
Ku hinde jê hatine kuştin ..
Ma kînga heq têtedayîn ..Ho?
Heke xwedî heq ne dest bi dar be
Qelsî reya mirin û wenda bûnê
Bê şer û gelş û qîrên û lêdan
Lingê me naçe nav axa Kurdistan
Ho .. xortê Kurdê hêja
Rabe bi merdî serî hilde
Di nava gelên cîhanê de
Tu tenê ma ye bê nav û nîşan û deng..

…….

Osman Sebrî di helbesta (Ho xort) de bi dengê bilind bang li xortên Kurdan dike û erkên welatperwerî li **ser milên** wan jî dibîne,lê ne tenê wisa,ew dixwaze ji xortên Kurdan re rasterast bêje:Hûn pêşengên gelê xwe ne û hêviya Kurdistanê bi we bilind e,ku hûn serkêşiya doza gelê xwe bi dilêrî ji bo serbestiyê bikin,lê peyrewî bi ramanên biyaniyan,gelê Kurd dê herdem bindest û kole bimîne û divê armanca miletê me yek be û rêzan û ramana me jî ji bo pêkanîna mafên netewî yek be.
Ho xortê Kurd
Pêşengê xebat
Hêviya welêt
Ji bo azadî
Bi ramanên xelkê
Li ser reya wan
Dê bibin bindest
Çavên xwe veke
Wek her carê
Neyî xapandin.
M.Bor di çîroka xwe (Diz û lawik) ya ku di Buharê de derbaz bûye wisa dibêje:Nîvî şevê derbaz bûye,lê tariyê rind perdên xwe li ser bajêr de berdabûn, çavan çav nedidît,tenê car li caran ji dûr ve dengê dîkekî,an jî qijîna pîpka payerên kolanan dihatin,lê xûşîna baranê jî çiqas xweş bû,eger helbestvanek li wê derê hebûya,ewî kanîbûya derbarê zulmetê de helbestek binivîsiya.Lê bûyerên vê çîrokê li Diyarbekirê (Amedê)derbaz dibin,diz dikarî di şevê de dîkanekê talan bike,lê di sibê de; divê ew biçe mizgeftê û Mela ji mizgeftê derdikeve û diçe ba jineke bi mêr,ev Diyarbekir bû,ew tijî çîrok û efsane bû.Kalemirovek hebû ,bi wî re digotin Apo,ew dizekî jêhatî bû,Memo zarokek bû,lê ew bûbû dostê apo,herduyan dizê dikirin,lê apo ew berdida hundir dîkanan taku ew diziyê bike,lê ew bi dizîbûna wî ne qayil e, ji ber ku ew biçûk e û nikane pir tiştan ji hundiran derxîne,apo girs û por spî bû,tariyê dîsan dorhêl vegirt û ji bo dizan fersendek baş bû,lê kalê me sud ji dizîyê nedîtibû,ewî dixwast bixebite,lê tukesî ew li nik xwe neda xebtandinê, ev kalemêra dîsan diziyê dike û li dawiya dawiyê ew li kolana Amedê têtekuştin.
Bi rastî;M. Bor vê çîrokê pir baş li tevnê dixîne, di vir de carna nêrînên hevdij,carna nêrîn û helwestên erênî têtin holê,di navbera kalemêrê me û civakê de hevkêşeyên ne dirust peyda dibûn, xûya ye; ne tenê mirov gola civakê diherîmîne,lê carna jî civak jî nizane mirovê xwe perwerde bike û çavên xwe li ser kêmkasî û şaşiyên borî damrîne û rûpeleke nûh ji serastkirinan re veke .
Wek di dîroka tevgera gelê Kurd di Rojavayê Kurdistanê de baş diyar e ku Dr.N.Zaza Siyasetmedarekî jêhatî û navdar bû,ew sekretêrê (Partî Dêmokrata Kurdistanê) li Rojavayê Kurdistanê bû,ewî jî mîna pir hevalên xwe di zîndanên dewleta Bas de pir lêdan û êş dîtibû,lewra ew direve
Libnanê,li vir Dr.N.Zaza serpêhatiyeke xwe di bin navnîşana (Şerê Mêşa) dirêse;Dr.N.Zaza (15) rojan jiyana xwe li mala Kurdekî belengaz derbaz dike,ew li wir demên xwe bi kuştina mêşan derbaz dike û ew li wir ji ber mêşan û girînên zarokan gelek bêhteng dibe,ew mêşên ku nedihêştin.

Dr.N.Zaza raze,mîna endamên partiya Bes li pêş wî dihatin xûyakirin.
Li dawiyê em kanin bi sanahî bêjin ku ev hersê hejmarên nirxbuha di bin navnîşana (Hêviya Welêt de) bi pênûsên gelek siyasetmedar û wêjevanên Kurdistanî roleke berçav di pêşketina tevgera rojnamegeriya Kurdî de lîstiye.

Xeleka dawiyê ye

Dr.Ebdilmecît Şêxo : Rola Kovara (Hêviya Welêt) (1963-1965)Z. xelek: 3

Di hejmara sêhem de em tenê kanin sê gotaran bixwînin;1-(Şoreşa Kurd û daxwaza awtonomî bo Kurdistana nîvro (Îrqa),Soro,2-(Kurdistan û serxwebûn3-Kronolojiya nivîskarên Kurd li Kurdistana Bakur) Hemreş Reşo.
Herwisa jî di vir de (9)helbest hatine weşandin;1-(Rojî reşî şeşî Eylû) Kemal Fuad,2-(helbestek bê navnîşan)Hejar,3-(Sewaş ji Xwedê re. 4-Xwrok.5 -Axa welat) Hemreş Reşo. 6-(Meşa Xorta Kurda,7-Newroz,8 -Hoşiya min) M.Bor. 9-(Ho xorto) Osman Sebrî.
Lê tenê di vir de serpêhatiyek di bin navnîşana (şerê mêşa de) bi pênûsa Dr.N.Zaza cihê xwe girtiye,herweha jî dîsan çîrokek di bin navnîşana (Diz û lawik) de bi pênûsa M.Bor de li tevnê ketiye.
Soro di gotara xwe (Şoreşa Kurd û daxwaza awtonomî bo Kurdistana nîvro de) li ser hin pirsgirêkan bi hurgilî radiweste;ew bi van wateyan dibêje:Ev bûye nêzîkî sê salan ku miletê me li dijî hukumeta xwînmij û keleş li Îraqê berevaniya xwe dike,bi hezaran ew bûne pakrewanê Kurdistanê û bi sedan gund hatine wêrankirin,lê pêşmergên qehreman bi pîdarî li hember karbidestên Îraqê radiwestin,lê gava partiya(Bes) bûye destlatdar,ewê soz dabû gelê Kurd ku daxwaza gel (awtonomî bo Kurdistanê û dêmoqratî bo Îraqê) bi cihûnin, mixabin li dewsa mafdayînê,ewê di Pûşpera,sala1963 an de êrişek dirinde û hovane bire ser Kurdistanê,lê Kurdan digotin:(Kurdistan yan neman!),lê piştî Selam hate ser textê Îraqê,carek din şer rawestiya û danûstandin di navbera Kurdan û hukumetê de dest pê kir,di encamê de çareserî ji kêşeya Kurdî re nehate kirin,şer sernûve dest pê kir,li dawiyê Soro gelek bi azadiya Kurd û Kurdistanê bawermend bû, ew nameyek ne rasterast ji destlatdara Besiyan re dişîne û dibêje:
(hukumet bi destên xwe gora xwe dikole).Em di vir de kanin bêjin ku Soro di nivîsîna xwe de pir serkeftî bû,ewî bi hemû awayî tovên geşbînê di dilên xwendekarên Kurdistanê de li dervayî welêt diçandin.
Lê sernivîserê kovarê Hemreş Reşo di gotara xwe (Kurdistan û serxwebûn de) li ser rewabûna damezrandina dewleta Kurdistanê serbixwe dipeyive û ew dibêje:Di sedsalên me de nema kes bi galgalan,baweriyên bê zanistî û tarî înan bike û têkoşînê ji ber wê da bike,lê ev sedsala dema rastî û şiyarbûna gelan e.Gotarnivîs mercên gelbûnê bi xwendevanên xwe dide nasîn û dibêje:Di vî sedsalê me de,divê bi tenê ew gelê ku di welatekî de dijî,bi dîrokek kevin bi hev ve hatibin girêdan,ew kesên wî gelî bi dilsozî bixwazin bi hev re bijîn û pêşve biçin,gava ev mercên jorî di gelekî de hate dîtin,ew wek gelekî tête naskirin û gava dewlemendiya welêt jî têrî wan kir,serxwebûn dibe mafê wan.Hemreş Reşo hîn dibêje:Emê karibin gelên din bawerkirin bidin ku nema gelê Kurdistanê bê serxwebûn û girtina mafên xwe dikare bêdeng bisekine û destên xwe li ber neyar û gelên din mîna parsokan verge,ji ber ku hemû mercên gel û netewayetiyê cem Kurdan hene, bi hezaran xort û keçên me di şoreşên Agirî,Dêrsim û niha jî sê salên li Kurdistanê xwîn tête rijandin.Herweha Hemreş

Reşo dewlemendiya Kurdistanê bi herdu çemên navdar (Dicle û Feratê)jî di ber çavên xwendevanên xwe re derbaz dike,lewra ew serxwebûna Kurdistanê mafekî rewa dibîne û bi vî awayî; nivîskar çirek geş di hişên xwendkarên Kurd de li Ewropa vêdixe,lê ne tenê wisa,H.Reşo di vir de gelek helbestvanên Kurdistanê yên ku rolên xwe di pêşketina wêje û hestên netaweyetî de lîstine bi xwendekarên Kurd li Ewropa dide nasîn û ji wan ev in:1-Melayê Cizîrî.2-Elî Herîrî.3-Feqiyê Teyran .4-Melayê Batî .5-Şerefedîn Bitlîsî.6-Ehmedê Xanî û hin din .
Em tenê dixwazin li vir du malikên pir navdar yên helbestvan Hejar mîna zengileke dengdar di guhên xwendevanan de dikin hawar û qêrîn,ew dixwaze bi Kurdî bijî û bi Kurdî jî bimre û bi Kurdî jî here gorna xwe
(…..
Bi Kurdî ejîm,bi Kurdî emrim
Bi Kurdî edem weramî qebrim .
…).
Lê Osman Sebrî di helbesta (Wefda Kurdî) de û ya bi (144) malikên nîştimanperwerî û şoreşgerî hatine ristin û bi dengê bilind û zelal bang li gelê xwe dike û dibêje:Divê hûn li mafên xwe bibin xwedan û **eger di**

Rûpel 14

Dûmahî : Hişmend Şêxo : Di bîranîna (128) saliya Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî de

Roja 15'ê Gulana sala 1995'an çapemeniya kurdî li hemû parçeyên Kurdistanê dest bi pêngaveke din kir. Med TV bi wê logoya xwe ya rengîn , reng ji rengên xak û xwezaya Kurdistanê, bi sirûda netewî ya kurdî "Ey Reqîb" , bi wê muzîka balkêş û hişyarker dest bi kar û weşanê dikir û bi sed hezaran ji gelê me li ber rûdiniştin û temaşe dikirin.
Rûberê ku Med TV dabû ber xwe pir berfireh bû ji Ewropa bigire heya Bakurê Ifrîqiya û Rojhilata Navîn bû. Ronahî û ekrana wê ya tije helwestên wêrek , pirogramên wê yên dagirtî , xurtbûna pêşkêşvanên wê, deng û rengê hunermendên herî binav û deng , hevpeyvîna bi siyasetmedarên navdar û kesayetiyên kurdistanî re , rênas û dîrokzanên ku me tenê navên wan bihîstibûn û hinek ji berhemên wan xwendibûn me ev tev cara yekê bi rêya MED TV dîtin û naskirin.
Med tv yekem telefizyona kurdî pêngav û şoreşek modêrn bû di jiyana gelê me de.
Piştre gelek Telefizyonên kurdî çêbûn wek : Kurdistan Tv , Kurdsat , Gelî Kurdistan , Rûdaw , Kurdistan24 , Tîşk Tv , Rohilat , Cemawer û hwd.
Piştî ku bayê guherînê li Rojhilata Navîn da û derbasî Sûriyê bû rewşa gelê kurd li Rojavayê Kurdistanê bi tevahî hat guhertin û ji hemû aliyan ve derbas qûnaxeke nû bû , û li ser asta çapemeniyê jî xebatek ragihandinî hêja hate kirin û gelek rojname û kovar bi derketin , herwiha gelek radiyo û tv bi rêketin wek : Dengê Efrînê , Dengê Pêşverû , Dengê Mîştenûr , Ronahî tv hewd..
Beşdarên berêz Rojnamegerî pîşeyeke dijware, û îro li seranserî cîhanê kesên ku herî zêde rastî tundiyê tên medyekar û rojnamevan in , û bi taybetî jî rojnamevanên kurd in.
Lê mixabin piştî (128) salan ji weşana yekem rojnameya kurdî "Kurdistan" û digel pêşketina şoreşa pêgihînê û toreyên civakî ji Radiyo , Tv û medya û malperên cihêreng tê xuyakirin ku çapemeniya kurdî hîn dîlê gilî û gazina ye û gelek caran dûrî şêwazên zanistî û dahûrandinê ye , û lêkolîn û zanistên nûjen têde kêmin , ev jî ji encama tunebûna pirojeyek ragihandinî yekgirtî li ser bingeha dîtin û bernameyên siyasî ye , herwiha ji ber tunebûna navendên lêkolînan û kesên pisporin.
Di vê çarçewê de gelek çewtî di karê ragihandinî de bûye û ciyê mixabiniyê ye ku di gelek qûnaxan de dilsozî û wefadariya ji kesayetiyan re di pêşiya dilsozî û girêdana bi kurdayetîyê re bûye.
ji ber vê yekê dema ku karê rojnamegeriyê bê sîstem û piroje be dê bandoreke neyênî li ser doza kurdî li her çar perçeyên kurdistanê bike , lewre ji dezgehên rojnamegerî , partiyên siyasî , pisporên ragihandinê , hişmend û rewşenbîrên kurd tê xwestin ku li ser vê kêşeyê rawestin û hişiyarîyekê bidin civaka kurdî û hewl bidin ku saziyek ragihandinî kurdistanî bihêz ava bikin da ku hawara gelê kurd û rewabûna doza netewî ya kurdî bighînin dunyayê û bandorê di raya cîhanî de bikin ji bo piştgîriya doza kurdî ya dadmend.
Di dawiya vê waneyê de û bi helkefta (128) saliya Rojnameya Kurdistan ez germtirîn pîrozbahiyan arasteyî we û tevahî gelê xwe û hemû hevalên xwe yên rojnamevan dikim , Herwiha ez cejina hemû nivîskarên kurd pîroz dikim û hêviya min ewe ku xebat û tekoşîna malbata Bedirxaniyan bimîne ronahiyek di rêya xebata rojnamevanên kurd û rojnamegeriya kurdî de .
Silav li giyanê pêşengên ragihandina kurdî : Diktor Kamîran Bedirxan , Diktor Nûredîn Zaza , Apê Osman Sebrî , Rewşen Bedirxan , Qenatê Kurdo ,Hemreş Reşo , Diktor Kemal Mezher Ehmed , Diktor Izedîn Mistefa Resûl û Mamoste Cegerxwîn .
Silav li giyanê hersê rojnamevanên ciwan û hêja : Ferhad Çelebî , Rezoyê Osê , û mamoste Selah Berwarî
Sed silav li giyanê Mîr Miqdad Midhet Bedirxan
Pêşketin ji Ragihandina Kurdî re. Spas ji guhdariya we re..

Efrîn 22 / 4 / 2026 Z – 2638 K

Amedekar û wanevan : Hişmend Ebdilmenan Şêxo

****Endamê Komîta Navendî ya Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê***

Dûmahî : Hişmend Şêxo : Di bîranîna (128) saliya Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî de

çi dikin, çawa şer dikin, tîcaretê çawa dikin; ezê qala hemûyan bikim.

Rojnameya Kurdistan li serhev (31) hejmar derketin. Miqdat Midhet Bedirxan (5) hejmarên pêşîn derxistine, lê ji ber zordestiya dewleta Osmanî Miqdat Midhet Bedirxan nema karibû derxista , Piştre birayê wî Ebdilrehman Bedirxan rojnameyê berdewam dike. Ebdilrehman Bedirxan jî ji ber zilma dewleta Osmanî, piştî Qahîreyê, li Siwîsre û Îngilîstanê dest bi derxistina rojnameya Kurdistan kir. Rojnameya Kurdistan li ser hev 31 hejmarên wê derketin (Hejmar 1 di sala 1898an de - Hejmar 31 di sala 1902 an de).

Hejmarên 1'ê heya 5'an li Qahîreyê, hejmara 6'an heya 9'an li Cinêvê li Swîsrayê, hejmara 20'an heya 23'an dîsan jî li Qahîrayê, hejmara 24'an li Londonê, hejmara 25'an heya 29'an li Folkistona Başûrê Îngilîstanê û hejmara 30'î heya 31'ê careke din li Cinevê hatiye weşandin.

Di heyama 47 meh û 22 rojan de, di rewşeke dijwar de 31 hejmar hatine weşandin. Di 13'ê Nîsana 1909an de rojnameya «Kurdistan» ji aliyê Osmaniyan ve hate rawestandin.

Bi derketina rojnameyên kurdî re bîr û bawerî, zanîn û rewşenbîrî ya nûjen û hişyarbûna netewî ya kurdî dest pêkir.

Di vê derbarê de hêjayî gotinê ye ku li Kurdistana Sûriyê jî tevî astengî û çav soriya rêjîma Bes a şovînî li ser gelê kurd , Lê xebatek ragihandinî hêja hatiye kirin û gelek rojname û kovar bi zimanê kurdî hatine weşandin wek:

Hawar , Ronahî , Dengê Kurd , Dîmoqratî , Gulistan , Pêşeng , Rêya Rast , Kurdax , Zanîn , Nasname ,Pêşverû , Aso , Gelawêj ,Hêvî , Pirs , Newroz , Deng , Stêr , Xunav , Gurzek gul , Dengê Kurdistan , Sorgul , Leylan , Rewan , Roja Ciwan ,Pênûsa Zimên , Sîwan , Şermola , Lêkolînên istratîcîk û gelek rojnameyên din.

Hêjano ji ber çav sorî û hovîtiya dagîrker û zordestan gelek rojnamevanên kurd li her çar parçeyên Kurdistanê hatine zîndan kirin û kuştin , Di salên 90î de li Kurdistana Bakur, rojnamevanên paye bilind û navdar wek Mûsa Enter, Husên Deniz, Medet Serhat, Hafiz Akdemir û gelek rojnamevanên din ji aliyê dewleta Turkiyê ve hatine kuştin.

Beşdarên berêz qûnaxa Duwem ji xebata ragihandinê îzgeh û Radiyo bûn

Hêjano her di vê derbarê de hêjayî gotinê ye ku em keda û xebata radiyoya Êrîvanê bînin ziman.

Radyoya Êrîvanê beşê kurdî bi xebat û keftûleftên giran ên kesên wekî Heciyê Cindî, Emînê Evdal û Xelîl Muradov di sala 1955an de dest bi weşana xwe kir. Bi taybetî keda Xelîl Muradov hêjayî pesnê ye ji ber ku wî 24 salan (ji 1957an de heta 1981ê de) serokatiya radyoyê kiriye û hemû stiran , awaz û meqamên kurdî di dema wî de û bi serokatiya wî hatine qeydkirin.

Herwiha herdu îzgehên kurdî ya Qahîra û Bexdê di dema xwe de bi rolekî girîng radibûn.

Qûnaxa piştî wê xebata radiyoyên kurdî li Kurdistana Basûr destpêkir ku herdu partiyên sereke (PDK û YNKê) radiyoyên kurdî taybet bi mijarên rêzanî , partîzanî û şoreşgerî vekirin. Lewre Yekîtî Niştimanî Kurdistan di Çiriya pêşîn ji sala 1976an de karê xwe kir û ji ber tunebûna herêmeke aram tu cîgeh û navend ji îzgehê re tune bûn û heya bi sê salan veşartî bû û di / 20 / 3 / 1979an de di demjimêr Şeş bi êvarî îzgehê dest bi karê xwe kir û wisa digot:

Dengê Gelî Kurdistan.
Dengê Yekîtî Niştimanî Kurdistan.
هنا إذاعة صوت شعب كردستان. صوت الاتحاد الوطني الكردستاني.

Hêjano qûnaxa sêyem ji xebata ragihandinê desthilata ezmanî ya kurdî bû

Gotin û gengeşeyeke fireh li welêt û li derveyî welêt dihatin kirin ku wê telefizyoneke kurdî were vekirin. Ew nûçeya rojnameyek dirêj û tije pirsên bêbersiv bû, lê ew axaftin û pirsên xelkê yên rojane bûn destpêka jiyaneke nû , û di havîneke germ de bû aveke sar û têhina sed salan a vê xaka pîroz şikand.

Med TVê di 15ê Gulana 1995an de li Londinê dest bi weşana xwe kir. Med TVê rojane şeş demjimêran bi zimanên Kurdî, Tirkî, Asûrî û Erebî weşana xwe dikir û li Ewropa, Ifrîqiya Bakur û Rojhilata Navîn dihate temaşekirin. MED TVê bi vê yekê gaveke mezin di dîroka çapemeniya kurdî ya nûjen de avêt û sînorên di nav kurdan de bi rêyeke modêrn, bi rêya teknolojiyê **rakirin.**

Rûpel 16

Hişmend Şêxo : Di bîranîna (128) saliya Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî de

Ez vê gotarê diyarî we û hemû hevalên xwe yên rojnamevan dikim , herwiha ez diyarî hemû xwîner û hezkiriyên rojnamegeriya kurdî dikim.

Di serdema pêşketina şoreşa pêgihînê û Toreyên civakî de ragihandin bi rolekî pêşeng radibe di pêşxistina xebata gelan û Azadiya welatan de , Di heman demê de ez karim bêjim ku hemû Tevger , Partî , Komele û rêxistin bi nerîn û siyasetên rastbîn , helwestên wêrek û çalakbûna ragihandina xwe xurt û li pêşin , Lewre ragihandin şêweyê herî sereke ye di karê tevgera rêzanî û xebata demoqrat û aştiyane de.
Bê gûman rojnamegerî karekî giran û bi cefa ye ew karê cefakêşa ye û bi rolekî herî girîng di jiyana miletan de dilîze , ji ber ku herdem bi civakê re têkildare di weşandina zanîn , bûyer, çalakî , lêkolîn , rapor û hwd.
Rûpelên rojnameyan kevin , nû û siberojê bi hev de girêdide.
Bi kurtî em dikarin bêjin ku rojnamegerî rewşa jiyana her miletekî bi miletên din re dide nasîn û dibe deng û hawara gelên bindest.
Rojnamegerîya kurdî yek ji wan amûrên girîng û pêşeng e di xebata Tevgera Rizgarîxwaza Kurdistanê de, û bi taybetî rolekî wê berbiçav heye di pêşxistina ramanên gelê kurd de ku pêşketinên cîhanê digihîne civaka kurdî , lewre rojnamegeriya kurdî ji aliyê dagîrkerên kurdistanê de rastî gelek kelem û astengiyan hatiye.
Çapemenî wijdanê civakê ye ji ber ku bûyer û nûçeyan bi şêweyekî porofosînel , rastgo û pêwîst radigihîne, ji ber vê yekê Rojnameya Kurdistan hat holê, têde Miqdad bang li gelê kurd kiriye ku xwe bighînin zanistiyê û hawara gelê xwe bighînin dunyayê.

Rojnamevanên cefakêş :
Di 22 Nîsana 1898 an de û berî bi (128) salan Mîrê rojnamegeriya kurdî Miqdad Midhet Bedirxan li Qahîra li paytexta Misirê rojnameyekê bi zimanê kurdî bi navê rojnameya Kurdistan derdixe û dûrî xaka Kurdistanê li derveyî welêt belav dike..
weşandina Rojnameya Kurdistan ne tenê xebateke neteweyî û rewşenbîrî ye lê belê ew şoreşeke çandî bû di dîroka gelê kurd de. Û ji wê rojê de heya roja îro roja 22 yê Nîsanê hemû medyekar û dezgehên ragahandinên kurdî û tevahî gelê kurd li her çar parçeyên Kurdistanê û li derveyî welêt hersal vê rojê bi bîr tînin û pîroz dikin.
Di wê serdemê de rojnameya (Kurdistan) bi rolekî girîng radibû di gihandina zanyarî û bûyerên navçeyî , cîhanî û Kurdistanî de.
Mîrê rojnamegerîya Kurdî Miqdad Midhet Bedirxan di hejmara Yekê de û di rûpela destpêkê de ya rojnameya Kurdistan de wisa dibêje :
“Keyfa min têt ji Kurda re, kurd ji gelek qewma zêdetir xweyî hiş û zeka ne, camêrin, di dinê de rast û qewîn e. Xurtin û dîsa wek qewmên dî ne xwendan e, ne dewlmendin, di dinyayê de çi dibe wê çi bike nizanin. Loma riya Xwedê de min ev cerîdeya ha nivîsî, bi îzna Xwedê her pazdeh rojade carekê, ezê cerîdeyekê binivîsim. Navê wê min kiriye (KURDISTAN), vê cerîdeyê pêde ezê behsa qenciya ilim û me’arîfetê bikim, Heta niha kesî cerîdekî wiha ne nivîsiye, ev cerîdeya mina ha ya ewilî ye, loma wê gelek kêmayî hebin. Ez hêvî dikim kêmaya cerîdeyê ji min re binivîsin..
Herwiha Miqdad Midhet Bedirxan, bi xwe sedema weşandina rojnameyê wiha tîne zimên :
“Di dema me ya îroyîn de, êdî her tiştên ku li dinyayê diqewimin, ji hêla rojnameyan ve tên nivîsandin û ragihandin. Gelek tiştan em ji rojnameyan fêr dibin. Lê mixabin, kurd, ên ku hew çend wêrek, egîd û merd in, ji tiştekî wiha kêrhatî kêm mane. Ez jî vê rojnameyê derdixim da ku, we kurdan ji bûyerên dinyayê agahdar bikim, rêyên zanistî û merîfetê nîşanî we bidim û we teşwîqê nivsandin û xwendina kurdî bikim”…
Di vê rojnameyê de ezê qala qenciya zanyariyê û têgihîştinê bikim; li kuderê mirov fêr dibe, li kuderê xwendingeh û dibistanên qenc hene, ezê nîşanî kurdan bidim; li kuderê çi şer dibe, dewletên mezin çi

Rûpel 17

Li Efrînê heqaret li Alaya Kurdistanê hat kirin: Kurd rabûn ser pêyan

Îsal li Sûriyeyê cara yekem bû ku Newroz wekî cejneke nîştimanî û fermî dihat pîrozkirin.
Lê belê li Efrîna Rojavayê Kurdistanê rê li ber bilindkirina Alaya Kurdistanê hat girtin bêrêzî lê hat kirin û alozî derketin.
Li Efrînê û derdora wê di pîrozbahiyê Newrozê de li hemberî Kurdan binpêkarî hatin kirin.
Welatiyên Sûriyeyî û alîgirên hikûmetê rê neda ku Alaya Kurdistanê were bilindkirin.
Alaya Kurdistanê ji destê xelkê hat standin û bêrêzî li wan hat kirin.
Li gorî hinek vîdeoyên ku hatine belavkirin, li herêma Efrînê êrişî ciwanên Kurd tê kirin.
Di dîmenan de xuya dibe ku heqaret li ciwanan tê kirin û li wan dixin.
Her wiha hinek endamên berê yên komên çekdar heqaret li Alaya Kurdistanê jî kiriye.

Li Hesekê û Qamişloyê xwenîşandan

Kurdan ev kiryarên li Efrînê qebûl nekirin.
Li Hesekê û Qamişloyê Kurdan xwenîşandan kir û Alaya Kurdistanê bilind kir.
Şervanekî Kurd di xwenîşandanê de got, “Ev al Alaya me ya Kurdan e, bijî Kurd û bijî Kurdistan.”
Xwenîşanderekî Efrînî jî bertek nîşan da û got, “Alaya Kurdistanê dişewitînin, ciwanên me dikujin. Em ji hikûmeta demkî re dibêjin êdî bes e. Ez ji Efrînê me, 5 caran koçber bûme û ez venagerim.”

Helwesta rayedaran û daxuyaniyên fermî

Li Kobaniyê jî bûyera daxistina alaya Sûriyeyê çêbûbû.
Endamê Fermandariya Hêzên Sûriyeya Demokratîk (HSD) û Alîkarê Wezîrê Parastinê yê Sûriyeyê Semîr Elî Oso (Sîpan Hemo) ev bûyer wekî karekî takekesî bi nav kir.
Lê belê Ofîsa Parêzgeha Helebê ku Kobanî bi ser ve ye, tenê behsa bûyerên Kobaniyê kir û qet behsa rêgirtina li ber Alaya Kurdistanê ya li Efrînê nekir.
Li aliyê din, Nûnerê Taybet ê Serokatiya Sûriyeyê yê ji bo cîbicîkirina peymana 29ê Kanûna Paşîn Ehmed Hîlalî bangî hemû aliyan kir ku xwe aram bin.

Jêder : Rûdaw

Bi giyan û vîna Rojnameya Kurdistan Em xebata xwe dikin

Bi helkefta cejna Rojnamegeriya Kurdî Desteya sernivîser a Rojnameya Pêşverû cejna hemû Rojname , Kovar , Tv , Malperên Eliktironî û cejna tevahî medyekar û rojnamevanên Kurdistanê pîroz dike û serkeftinê ji xebata Rojnamegeriya Kurdî re dixwaze.

Pêşverû
Siyasî . Çandî . Gîştî

Desteya sernivîser a Rojnameya Pêşverû

Rojnameya Pêşverû Dengê miletê kurd e
Dengê Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê ye

Pêşverû

Siyasî . Çandî . Gîştî

کوردستان

Rojnameyeke Mehaneye ji Aliyê Nivîsgeha Ragahandina Efrînê ya Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê Tê weşandin Hejmar* (100) *Nîsan 2026 Z - 2638 K

Dengê Pêşverû

128 sal di ser Rojnameya Kurdistan re

Di 22 yê Nîsanê de her sal cejina rojnamegeriya kurdî li me dibe mêvan û bi hatina vê roja giran buha gelê kurd li her çar parçeyên Kurdistanê û li derveyî welêt vê cejinê pîroz dike.
*Di 22 Nîsana 1898an de û berî bi **128** salan mîrê rojnamegeriya kurdî Miqdad Midhet Bedirxan hejmara Yekem ji rojnameya Kurdistan derdixe ji bo bûyerên dunyayê bi kurdan bide agahdarkirin û wan fêrî zanistî û kurdperweriyê bike û êş û azarên gelê xwe bigihîne Cîhanê û bide naskirin.*
weşandina Rojnameya Kurdistan ne tenê xebateke netewî û rewşenbîrî ye lê belê ew rojname şoreşeke çandî bû di dîroka miletê kurd de,bi derketina rojnameyên kurdî re bîr û bawerî, zanîn û kultûra rewşenbîrî ya nûjen û hişyarbûna netewî li seranserî Kurdistanê dest pêkir. Di vê çarçewê de gelê kurd û tevgera netewî ya kurdî êş û azariyek mezin dîtine di berdewamiya rêveçûna karê rojnamegerî û ragihandina kurdî de.
Li Kurdistana Sûriyê jî tevî çavsoriya rêjîma Bes a şovînî li ser gelê kurd , Lê xebatek ragihandinî hêja hatiye kirin û gelek rojname û kovar bi Zimanê Kurdî hatine weşandin wek: Dengê Kurd , Dîmoqratî , Gulistan , Zanîn , Pêşverû , Aso , Gelawêj , Pirs , Newroz , Xunav , Stêr , Deng û gelek kovar û rojnameyên din.
Em di desteya sernivîser a Rojnameya Pêşverû de hemû rojname û kovarên kurdî û hemû rojnamevan û medyekarên kurd li Kurdistan û li derveyî welêt em wan pîroz dikin û em bejina xwe li hemberî pêşengên çapemeniya kurdî diçimînin û di serî de Mîr Miqdad Midhet Bedirxan ,Sed silav li giyanê Dr.Kamîran , Rewşen Bedirxan , Qenatê Kurdo ,Hemreş Reşo , Cegerxwîn .Sed silav li giyanê hersê rojnamevanên hêja: Ferhad Çelebî , Rezoyê Osê ,û Selah Berwarî.

22 / 4 / 2026 Z - 2638 K

Desteya Sernivîser a Rojnameya Pêşverû

Partiya Pêşverû pêşwaziya gelê xwe dike

Di 14 / 4 / 2026an de şandek ji Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê pêşwaziya gelê xwe kir ku piştî Heşt salan ew li bajarê xwe vedigerin.
Hêjayî gotinê ye ku Îro 800 malbatên koçber ên Efrînî ji herêma Cizîrê bi rê ketin û gihan bajarê xwe.

Efrîn 14 / 4 / 2026 Z - 2638 K

Nivîsgeha Ragihandina Navendî ya
Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê

Bendava Meydankê we silav dike

Rojnameya Pêşverû

Pêşverû

Siyasî . Çandî . Gîştî

Ev Rojname Rojnameya we ye
Ev Deng û Hawara we ye
Zengîn bikin bi gotarên xwe
Ev xewn û Hêviya me ye
Hişmend

E.Mail: altekedome-efrin@hotmail.com Facebook التقدمي عفرين