

الافتتاحية

الحركة الكردية بين إرهابات الواقع الملتهب والتمسك بمخرجات وحدة الصف

لم تزل اللوحة السياسية والميدانية في سورية غير مستقرة على حال، بل ومتواترة ومضطربة في كثير من المواقع، ولا شك أن ذلك يعتبر من إرهابات وجليان الأوضاع الملتهبة في المنطقة والعالم أجمع وربما يتوقف مسار توجه الأوضاع في سورية على النتائج التي ستمتخض عنها التغييرات الجارية في المنطقة بشكل عام، لذلك نرى أنه وعلى صعيد التعامل مع الملف الكردي والعديد من الملفات الأخرى المطروحة أمام القيادة السورية الموقّنة.

ثمة خطوات وإشارات متناقضة.. فتارة ترى أشكالاً من الانفتاح لم يتجرأ على مثلها النظام السابق طوال مدى حكمه الذي دام لأكثر من نصف قرن، كالمرسوم رقم ١٣ الذي نص بشكل صريح على الاعتراف بأن المكون الكردي هو جزء أساسي من المجتمع السوري مع ضمان حقوقه الثقافية والاجتماعية واعتبار عيد النوروز عيداً وطنياً وعطلة رسمية، وهي خطوة يمكن بلا شك البناء عليها مستقبلاً للانتقال إلى حالة من الاعتراف الدستوري بحقوق الشعب الكردي السياسية المشروعة ضمن إطار وحدة البلاد كشكل من أشكال اللامركزية التي قد يتم الاتفاق عليها في الوقت المناسب، وكذلك انفتاح القيادة السورية للمرحلة الانتقالية على استقبال رموز وقيادات وشخصيات وأحزاب كردية بما يمكن أن يفتح الطريق أمام حوار مباشر وصريح بين الطرفين للتوصل إلى حلول نهائية، وبالمقابل هناك حالات يتم فيها التصرف بعدائية وعدوانية سافرة من قبل أوساط وعناصر مشبعة بروح التعصب الفئوي، والعنصرية، وهي تحسب نفسها على السلطة، ولا تبت سوى خطاب الكراهية تجاه الكرد وغيرهم من المكونات السورية المختلفة معها، ويرتكبون أعمالاً إجرامية وإرهابية بشعة دون حسيب أو رقيب، وهو ما يضع مستقبل العملية السياسية والإدارية في سوريا برمتها أمام خطر جسيم.

إزاء هذا الواقع المعقد، لا بد للحركة الكردية أن تكون دقيقة في قراءتها السياسية للأوضاع والمستجدات الداخلية والإقليمية والتعامل بحذر وبشكل مدروس مع كل خطوة يمكن اتخاذها، وعلى رأس تلك الخطوات قطع الطريق أمام محاولات تشتيت الصف الكردي والتمسك بمخرجات كونفرانس وحدة الصف الكردي والعمل على تطوير الوفد المنبثق عن الكونفرانس المذكور و المتفق عليه، وتحويله إلى مرجعية سياسية تمثل مجمل شرائح المجتمع الكردي وإشغال محاولات إضعاف تمثيل الوفد وإيصال المطالب السياسية الكردية إلى قيادة البلاد والتفاوض معها بشأنها. وفي المقابل ينبغي على السلطات الانتقالية اتخاذ الخطوات التي من شأنها خلق أجواء الثقة والاطمئنان بين الأطراف السورية المختلفة والحوار العميق والمتأني لإيجاد حلول مناسبة ترضي كافة الأطراف ضمن إطار وحدة البلاد بصيغة ديمقراطية لا مركزية تشعر فيه كل الأطراف بالشاركة الحقيقية في إدارة البلاد وتقرير مستقبله.. وهو ما يمكن أن يتحقق من خلال مؤتمر وطني سوري شامل، أو الوصول إلى إجراء انتخابات نزيهة بإشراف دولي يتمخض عنها برلمان يتمتع بتمثيل حقيقي يتحدد بموجب قراراته شكل السلطة التنفيذية المقبلة. لا شك أن هذه الخطوات قد تبدو مثالية أو غير واقعية على ضوء الوضع الراهن، لكن في النهاية لن يكون هناك بدائل عنها لأن كل البدائل الأخرى أثبتت فشلها حتى الآن..

هيئة التحرير

اجتماع سياسي مشترك بين حزبي "التقدمي" و "الوحدة"



عقد المكتبان السياسيان لحزبي الوحدة والتقدمي اجتماعاً موسعاً تدارساً فيه تطورات الأوضاع التي تشهدها البلاد بشكل خاص والمنطقة بشكل عام. على الصعيد السوري أشار الحزبان إلى أن الانفتاح الإقليمي والدولي على سوريا رغم إيجابيته لم ينعكس بشكل ملموس على الوضع الاقتصادي والمعيشي بسبب عدم تمكن الدولة من خلق مناخات لجذب الاستثمارات الخارجية

لدفع وتائر النمو الاقتصادي، وتحسين أداء الاقتصاد السوري بشكل عام الذي يعاني من الترهل نتيجة تراكمات خمسة عشر عاماً من الحرب الداخلية، وانهيار البنية التحتية، وكذلك تدني مستوى الخدمات الأساسية والارتفاع الحاد في أسعار السلع والخدمات التي أثقلت كاهل المواطن السوري. كذلك فإن القضايا الأساسية التي عانى منها السوريون كقضايا الحريات العامة والفردية، وغياب قانون تنظيم عمل الأحزاب السياسية، والإعلام وغيرها من الإجراءات والقوانين التي تساهم في تحسين صورة البلاد أمام الخارج بما يتلائم مع التوضيحات الكبيرة التي قدمها الشعب السوري من أجل قيم الحرية والكرامة ما يترتب على جميع الأحزاب والفعاليات السياسية في الداخل السوري مواصلة التأكيد على ضرورة عقد مؤتمر وطني عام وشامل يتمتع بصلاحيات حقيقية من شأنها تناول ومعالجة قضايا تهم حياة السوريين أولاً. كما تناول الاجتماع الوضع الكردي، حيث أبدى الطرفان عن دعمهما لاتفاق ٢٩ كانون الثاني بين الحكومة الانتقالية وقوات سوريا الديمقراطية ودعياً إلى تنفيذه وتطبيقه على أرض الواقع من خلال الإسراع في عملية الدمج العسكري والإداري. وأكد الحزبان مجدداً على أن المرسوم (١٣) يشكل أساساً جيداً يمكن البناء عليه، وتضمنين الحقوق القومية للكرد في الدستور. وفي معرض مناقشة الوضع السياسي الكردي شدد الحزبان على موقفهما بضرورة العمل الجاد على تشكيل مرجعية سياسية شاملة تضم كافة القوى والأحزاب الكردية وفعاليات المجتمع المدني والمستقلين والشباب والمرأة، والفعاليات الثقافية والاجتماعية. مهمتها التمثيل السياسي للكرد على كافة المستويات وفي كافة المحافل مع تأكيد الحزبين على رفض مبدأ المحاصصة جملة وتفصيلاً والتي تشكلت بموجبها الهيئات والاتفاقات الكردية السابقة والتي كان مصيرها دائماً الفشل والانقسام. وناقش الحزبان الوضع الإقليمي والدولي وخاصةً انداعيات الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران والتي باتت تشكل تهديداً مباشراً للأمن والاستقرار في إقليم كردستان العراق وكردستان إيران نتيجة الاستهدافات المتكررة وشبه اليومية من قبل الحرس الثوري الإيراني مما أدى إلى استشهاد كوكبة من البشيمركة. إننا في الوقت الذي نعزي أسر الشهداء وحكومة الإقليم نطالب إيران بوقف هجماتها على الإقليم واحترام السيادة الإقليمية للدولة العراقية. ولتقييم العلاقات الثنائية بين الحزبين. أكد المكتبان السياسيان على ضرورة تفعيل العمل المشترك بينهما بما يخدم القضية الكردية معتبرين ذلك خطوة من أجل توحيد الصف الكردي في هذه المرحلة الحساسة.

قامشلي في ٢٨/٣/٢٠٢٦

المكتب السياسي لحزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا
المكتب السياسي للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

وفد من قيادة حزبنا التقدمي يشارك في الوقفة الاحتجاجية التي نُظمت في كوباني و قامشلو تنديداً بالقصف الذي يتعرض له كردستان العراق



وفد من قيادة حزبنا يشارك في الوقفة الاحتجاجية التي نُظمت في كوباني و قامشلو تنديداً بالقصف الذي يتعرض له كردستان العراق، ودعماً للشعب الكردي في كردستان إيران لنيل حقوقه المشروعة. الاعلام المركزي للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

بمناسبة قدوم عيد الصحافة الكردية تتقدم هيئة تحرير جريدة الديمقراطي بالتهاني إلى كافة الصحف والمجلات الكردية وإلى الاخوة الإعلاميين الكرد في كافة أجزاء كردستان ، وبهذه المناسبة العزيزة ننحني إجلالاً و إكراماً لرواد الصحافة الكردية الأوائل وفي طليعتهم الأمير

مقداد مدحت بدرخان وكل عام و أنتم بألف خير

رسالة نوروز

بدايةً نتوجه إليكم بأطيب التهاني بمناسبة حلول عيد نوروز، متمنين لكم عاماً جديداً ملؤه الأمل والسلام، نوروز ليس مجرد عيد للاحتفال بالعام الكردي الجديد، أو بقدوم الربيع، بل كان وما زال رمزاً للحرية والتجديد والوحدة والتضامن. نوروز صرخة تاريخية ضد الظلم والاستبداد، والغزاة. لقد جسد نوروز كل معاني النضال والمقاومة، وباتت شعلته تعبيراً عن بقاء الشعب الكردي واستمراره في نضاله العادل والمشروع في كافة مناطق وأجزاء كردستان. إنه اليوم الذي نحى فيه ذكرى كاوا الحداد وانتصار انتفاضة الحق على الباطل، سنظل نستلهم من رمزية نوروز الطاقة لمواصلة السير نحو تحقيق العدل والمساواة، والتأكيد على هويتنا وثقافتنا القومية العريقة.

لقد عانى الشعب الكردي في سوريا على مدى عقود من الزمن الحرمان والاضطهاد، وفي هذا العام، تشهد المنطقة متغيرات عميقة وأحداث عاصفة، وعلى الرغم من كل ما حدث، نؤكد مرة أخرى للسوريين بأن أحد معاني نوروز هو إعلاء شأن كرامة الإنسان لنشر قيم التسامح والعيش المشترك بين جميع مكونات الشعب، نحو بناء مستقبل أفضل تتعزز في ظلّه ضرورات الوحدة الوطنية والتضامن بين المجتمعات المحلية السورية على اختلاف انتماءاتها القومية والدينية والمذهبية.

يا أبناء شعبنا الأبى...

نحیی نوروزنا هذا العام، ويبقى الأمل قائماً في تحقيق متغيرات لصالح شعوب المنطقة، ويغمرنا الحزن جراء الهجمات التي قادتها قوات منسوبة إلى وزارتي الدفاع والداخلية، ومجموعات من الهمج والرعاع. حيث تم إراقة دماء شباننا وبناتنا دون وجه حق، وانقلب الكثير من أبناء الوطن والجيران على المجتمع الكردي وقوات الأسايش وقسد، حيث أفصحوا عن عدوانية وخطاب كراهية قل نظيره في تاريخ سوريا. نحفي ويغمرنا الحزن ونستذكر شهداءنا ونلمم جراحنا قبل أي مظهر احتفالي. لنبقى ونستمر في إيقاد شعلة نوروز كما اعتاد شعبنا عليه منذ القدم.

على الرغم من المآسي والمحن التي حلت بشعبنا، إلا أن تضحيات الشهداء والتضامن الدولي و الكردستاني أثمرت في دفع الحكومة الانتقالية في دمشق للتوقيع مع قوات سوريا الديمقراطية على اتفاقية ٢٩ كانون الثاني، وكذلك إصدار المرسوم (١٣) لعام ٢٠٢٦، اللذان يشكلان خطوة إيجابية من الممكن البناء عليها لتوفير حل عادل ومستدام للقضية القومية الكردية في البلاد، وفي هذا السياق كان لانعقاد كونفراس القامشلي في ٢٦ نيسان وعلى إثره إعلان تشكيل الوفد الكردي المفاوض وقعه الإيجابي، من الواجب والممكن تفعيله في مسعى بناء مرجعية سياسية للکرد في سوريا من شأنها تمثيل وحدة الخطاب والصف الكردي في البلاد. إننا في حزبي "الوحدة" و"التقدمي"، في الوقت الذي نحیی فيه عيد نوروز، نستذكر جميع شهدائه ومن بينهم (سليمان أدي، وثلاثة محمدين في القامشلي، وأربعة من عائلة بيشمركة في جنديرس _ عفرين) وكذلك ضحايا وشهداء الانتهاكات والمجازر التي ارتكبت بحق المدنيين في الساحل السوري ومحافظة السويداء في العام المنصرم، وندعو الإدارة الجديدة في دمشق الابتعاد عن ممارسة عقلية الاستفراد بالسلطة واحتكارها، أو تلوين المشهد السياسي في البلاد بلون واحد، والعمل الجاد على لملمة الجراح، ورأب الصدع، لما فيه خير ومستقبل الشعب السوري بكل مكوناته وأطيافه. لنجعل من سوريا كلها مساحة آمنة للأجيال القادمة، ولنعمل جميعاً من أجل صون كرامة الإنسان وحقوقه، وأولها الحفاظ على مسكنه وحمايته ممتلكاته، وضمان عودة طوعية آمنة لجميع المهجرين إلى ديارهم. وبهذه المناسبة نتقدم بالتهنئة إلى أبناء الشعب الكردي في أنحاء العالم، وإلى الشعب السوري بكافة أطيافه ومكوناته، لنجعل من نوروز هذا العام منطلقاً لحوار وطني جاد وشامل للعمل والمساهمة في إنقاذ مجتمعاتنا من الفقر والتخلف والجهل. كما ننحني لأرواح شهداء الحرية وضحايا الظلم والحروب أينما كانت. نهيب في الوقت نفسه الجميع بواجب الحفاظ على الطابع الحضاري لعيد نوروز بما يليق بقيمه ومعانيه، وذلك بتجنب إشعال الإطارات والنيران في شوارع المدن والبلدات أو إلحاق الضرر بالممتلكات العامة والخاصة.

المجد والخلود لشهداء الكرد وكردستان
عاش نوروز رمزاً للحرية والسلام

القامشلي - ٢٠٢٦/١٩/٣

حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا
الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

برقية تعزية ومواساة



الأخوة الأعزاء في قيادة حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) المحترمون.
تحية أخوية صادقة وبعد:

بمزيد من الحزن والأسى تلقينا نبأ وفاة رفيق دربكم، الأخ المناضل صالح مسلم عضو الهيئة الرئاسية لحزبكم الشقيق. وبهذه المناسبة المؤلمة لا يسعنا إلا أن نعبر عن حزننا العميق على رحيل هذا المناضل الذي أفنى جل حياته في سبيل الدفاع عن القضية الكردية العادلة، وبناء سوريا ديمقراطية يتساوى فيها الجميع في الحقوق والواجبات.

لقد شكّل رحيل الأستاذ صالح مسلم خسارة كبيرة لحزبكم ولعموم الحركة الكردية، ومن هنا فإننا في الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا في الوقت الذي نشاطركم الحزن نتقدم إليكم ومن خلالكم إلى قيادة وكوادر حزبكم الشقيق بأحرّ التعازي وأصدق المواساة، راجين المولى أن يتعمد الراحل بواسع رحمته ويلهم أهله ورفاقه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

قامشلي: ٢٠٢٦/١٢/٠٣

المكتب السياسي للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

تصريح مشترك لحزبي التقدمي و الوحدة

يتعرض إقليم كردستان العراق منذ بدء الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران لهجوم بالمسيرات والصواريخ بشكل يومي وكان آخرها استهداف منزل رئيس إقليم كردستان العراق السيد نجيرفان بارزاني في مدينة دهوك .

إننا في حزبي الوحدة والتقدمي ندين ونستنكر هذه الأعمال العدائية ضد الإقليم والتي تشكل تهديداً للأمن والاستقرار ليس للإقليم فقط بل لعموم العراق.

نطالب الحكومة الإيرانية بالكف عن مثل هذه الاستهدافات. كما أن الحكومة العراقية مطالبة أيضاً بالضغط على الفصائل الموالية لإيران بالكف عن استهداف الإقليم .

وتجدد الإشارة إلى أن إيران وحلفاءها تستهدفان وتهددان الداخل السوري أيضاً خاصة استهداف صوامع الحبوب في محافظة الحسكة. إن دلاً هذا على شيء فإنها يدل على أن إيران عازمة على توسيع جغرافية الحرب تحت مسميات وذرائع مختلفة.

قاملشي ٢٩/٣/٢٠٢٦

حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا

الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

بيان تضامني مع شعب كردستان

منذ بدء العمليات الحربية والقصف الصاروخي المتبادل بين أمريكا وإسرائيل من جهة وإيران من جهة أخرى، تحاول جهات معينة جر القوات والفصائل الكردية بطريقة أو أخرى إلى هذه الحرب الفتاكة. وعلى الرغم من وقوف القوى السياسية الكردستانية على الحياد، وخاصة الموقف الرسمي لحكومة إقليم كردستان في عدم السماح باتخاذ أراضي الإقليم منطلقاً لأي عمل عسكري ضد حكومة طهران، لكن وللأسف ومع توسع عمليات القصف واستمرارها، تم استهداف العديد من الدول المجاورة لإيران من قبل قواتها المسلحة، وفي مقدمتها مدن ومناطق إقليم كردستان العراق كاربيل والسليمانية... ما يؤكد نية الحكومة الإيرانية على توسيع نطاق الحرب لخلط الأوراق. يتضح من سير العمليات الحربية انه لم يكن لممثلي الشعب الكردي وقياداته السياسية في كل من كردستان إيران وحكومة إقليم كردستان العراق أي دور في اشعال هذه الحرب، إذ يتحمل مسؤوليتها في المقام الأول نظام الاستبداد والمشائق في طهران. وبالتالي نرفض أي ذريعة أو حجة لاستهداف المنشآت المدنية والمدن والقرى في كل من إقليم كردستان العراق، والمحافظات الكردية في كردستان ايران، بصرف النظر عن الجهة التي تقوم بالقصف. ونطالب المجتمع الدولي وكل القوى والفعاليات السياسية في المنطقة والعالم بالتضامن مع الشعب الكردي، والمساهمة في حمايته من كل الهجمات.

إننا في حزبي الوحدة والتقدمي نبدى تضامناً التام والصريح مع شعبنا في كل من إقليم كردستان العراق وكردستان إيران، ونطالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والاتحاد الأوربي بتوفير أكبر قدر من الحماية للمدنيين وللبنشآت الخدمية. كما نقف بكل إمكاناتنا إلى جانب ممثلي شعبنا الكردي في كردستان ايران في نضاله لنيل حقوقه القومية، والمساهمة الفعالة في رسم مستقبل إيران السياسي، والمشاركة العادلة في نظام الحكم مستقبلاً.

المجد والخلود لشهداء كردستان

٢٠٢٦ /٣ /١٣

حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا

الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا

إلى الرأي العام



إلى الرأي العام

عقدت الأحزاب الكردية الثلاثة (منظمات خارج البلاد) : الحزب الاشتراكي الكردستاني في تركيا، حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا، والحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا، اجتماعاً بتاريخ ٢٨ آذار ٢٠٢٦، جرى خلاله بحثٌ مستفيضٌ لمجمل الأوضاع في كردستان ومنطقة الشرق الأوسط. وفي ضوء ذلك، نضع هذا البيان أمام الرأي العام.

تابعنا باهتمام الاجتماع الذي عقدته ستة أحزاب في شرق كردستان مؤخراً، والذي أفضى إلى تشكيل تحالف فيما بينها. وإذ نرحب بهذه الخطوة، فإننا نعبر عن دعمنا لها وتمنياتنا بالنجاح.

ورغم تأكيد حكومة إقليم كردستان العراق مراراً التزامها الحياد في الصراع الدائر بين الولايات المتحدة وإسرائيل من جهة، وإيران من جهة أخرى، فقد واصل النظام الإيراني استهداف أراضي

الإقليم عبر مئات الهجمات بالصواريخ والطائرات المسيّرة. ففي ٢٤ آذار ٢٠٢٦، استهدفت مواقع لقوات البيشمركة، كما طالت الهجمات في ٢٨ آذار منزل رئيس الإقليم نجيرفان بارزاني في دهوك، ما أسفر عن استشهاد ستة من البيشمركة وإصابة ثلاثين آخرين. إننا في الأحزاب الكردية الثلاثة ندين بشدة هذه الاعتداءات على إقليم كردستان العراق.

وفي غرب كردستان، نُثمن المؤتمر الذي عقدته الأحزاب الكردية في قاملشو بتاريخ ٢٦ نيسان ٢٠٢٥، بمشاركة مختلف القوى السياسية، والذي أفضى إلى تشكيل وفد كردي للتوجه إلى دمشق والتباحث مع الحكومة السورية حول القضية الكردية في روجآفي كردستان. وندعو جميع الأطراف إلى الحفاظ على وحدة الصف، كما نحث الوفد الكردي على الاستمرار في أداء مهامه بفعالية ومسؤولية.

أما في تركيا، فتواصل منذ أكثر من عام عملية الحوار بين الحكومة التركية وزعيم حزب العمال الكردستاني. ونرى أن التوجه نحو التخلي عن السلاح يمثل خطوة إيجابية في ظل تغيّر الظروف، وعدم تحقيق مكاسب ملموسة من استمرار الصراع المسلح. وعليه، فإننا ندعم هذا المسار، وندعو الدولة التركية إلى اتخاذ خطوات جديّة نحو حل القضية الكردية وترسيخ السلام.

وفي شمال كردستان، شهدت مدينة ديار بكر بتاريخ ١٤ آذار ٢٠٢٦ مؤتمراً ضم أحزاباً ومنظمات وشخصيات ومنتقنين أكراداً بهدف تأسيس مركز قومي، كما انعقد مؤتمر آخر يومي ٢٨ و ٢٩ آذار بمشاركة نخبة من المثقفين والسياسيين لتشكيل منصة وطنية. إننا نعتبر هاتين المبادرتين بالغتي الأهمية، وندعو إلى توحيد الجهود وبناء إطار جامع وواسع في شمال كردستان.

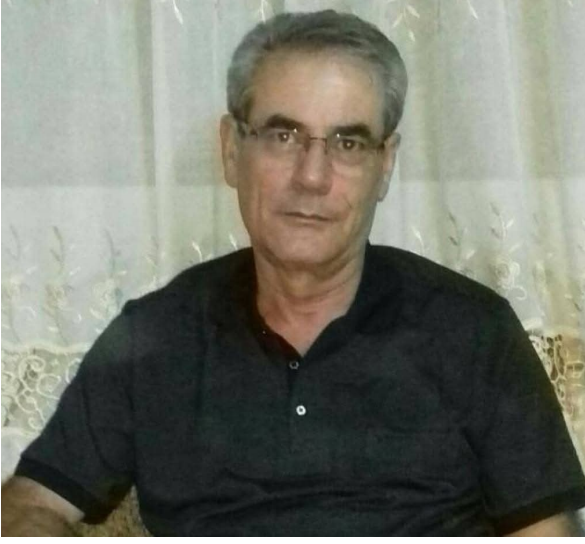
الأحزاب الموقعة:

الحزب الاشتراكي الكردستاني في تركيا (PSK، مجلس خارج الوطن)

ادارة منظمات اوربا للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا (PDPKS)

منظمة اوربا لحزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (PYDKS)

حسن جنكو : إيران بين التفاوض الهادئ والإنزلاق إلى الهاوية



التكتيك الذي يستخدمه ترامب بين إعطاء إيران فرصة للتسوية والسلام، وإنهاء المعارك من خلال إفساح المجال للمفاوضات مع إيران، وأخرى بالتصعيد والتهديد بإنزال برمائي، رسالة للتخفيف من ضغط الداخل الأمريكي عليه من جهة، وما ستفرزه تداعيات هذه الحرب على الأسواق العالمية من أزمات من جهة أخرى، لكنه في الواقع يعطي زخما أكبر لسيناريو الحسم القادم.

إذن، الإيقاع مزدوج بين السلام والحرب، والاستمرار في العمليات العسكرية أو الخضوع للشروط الأمريكية والاسرائيلية بتجريد إيران من النووي والصواريخ الباليستية من خلال إيجاد شريك في الداخل يتفهم حقيقة ما يلحق بإيران من خراب ودمار كما يشاع في العلن و عبر الإعلام ولجم التيار المتشدد، وإطفاء الحرائق التي يوجب نيرانها الحرس الثوري الذي لا يزال يتمسك بخيار التصعيد وعدم الرضوخ للشروط التي حددها ترامب.

الرئيس ترامب عينه على مضيق هرمز و جزيرة الخرج والسيطرة عليهما والاستثمار فيهما ليكون المتحكم والمسيطر على أبرز منابع الطاقة في العالم، إذن أمام ترامب خيارات عديدة لحسم المعركة ولن يتراجع عنها، بينما تجد إيران نفسها محاصرة على أكثر من صعيد، وتضيق أمامها الخيارات.

طبعا إيران المستهدف المباشر طالما نضجت شروط الشروع بالمعركة بسبب توسعها في المنطقة عبر أذرعها، واستهدافها لمصالح أكثر من جهة في منطقة الشرق الأوسط لا سيما ممرات الطاقة التي تغذي حوالي ٢٠% من أسواق الطاقة في العالم، وعدم التنازل عن تخصيص اليورانيوم والصواريخ الباليستية، إضافة لعمليات القمع في الداخل الإيراني، وغير ذلك من الأسباب التي تبرر هذه الحرب كما يظهر على السطح.

لكن صعود الصين كقوى منافسة اقتصاديا هو ما يؤرق أمريكا عمليا، لاسيما وأن العديد من الدول الأوروبية والآسيوية باتت تتوجه نحو الشراكة مع الصين، و كذلك العديد من دول الشرق الأوسط التي فقدت الثقة بأمريكا مع ولاية ترمب الأولى والثانية لسلوكه المضطرب والتعالي على حلفائه التقليديين. وأن الصين في طريقها إلى الصعود، ومرشحة للسيطرة مستقبلا على معظم أسواق الاقتصاد في العالم، من هنا يمكن تفسير تلويح ترمب بالعصا وفرض الرسوم الجمركية على المواد التجارية مع توليه للولاية الثانية لقيادة أمريكا واستهدافه علنا أكثر من دولة، وكانت البداية مع فنزويلا ومن ثم تهديد جزيرة كريستيانوف الدانماركية، وتصريحاته بخصوص كندا.

إذا علمنا بأن الصين تشتري ما يقارب مليون ونصف برميل من النفط الإيراني وحوالي ٨٠٠ ألف برميل من نפט فنزويلا بحسب تقديرات المختصين، ما يعني أن الصين ستواجه أزمة عميقة في عملية صيرورة اقتصادها وأن العديد من الشركات ستتوقف عن العمل والانتاج في حال انقطع عنها شريان الطاقة الرئيسي من خلال مضيق هرمز، وربما تكون أمام إغلاق حقيقي لإدارة اقتصادها، وعمل الشركات التي ستواجه خسائر هائلة تحدد مصيرها وتهدد مستقبلها.

إذن، الصراع والتنافس كما يبدو مركب ومعقد، والعالم على أعتاب أزمة اقتصادية غير مسبوقة إن لم نقل أن العالم أصبح على أعتاب تقسيمات جيوسياسية ولوحة إقليمية جديدة ومختلفة. وإن استمرار المعارك ربما يحيل المنطقة والعالم إلى إعادة سيناريوهات شبيهة بما حدث لدول ما بعد الشيوعية التي انفصلت عن الاتحاد السوفيتي السابق مطلع التسعينات من القرن الماضي، وكذلك يوغسلافيا الاتحادية التي انقسمت وتفتتت بدعم وتأييد من الغرب. أو قد يشهد العالم تغييرا في بنية النظام من خلال إبرام صفقة تكبح جموح وطموح حكام إيران الموروث من العهد الصفوي والقجاري وإلى الأبد وإنهاء أباطرة المليشيات في العراق.

المعطيات والمشاهد الميدانية توحى بأن ثمة إصرار إيراني على الاستمرار في المقاومة، والتمسك بانتاجها النووي والصاروخي، وبقيمها الأصولية والاستمرار في نهج الثورة وتصديرها وناموس المرجعية الدينية كما يظهر في العلن. وأن أمريكا هي الأخرى تصعد وتهدد، والفرقة ٨٢ من قوات النخبة في طريقها إلى المنطقة لإنجاز المهمة والخطط الموضوعة لها. كل المؤشرات توحى بأن إيران ستشهد تغييرات جديدة ومختلفة إزاء هذا التصعيد والتصعيد المضاد، وربما تتوسع خارطة الصراع كما أوردتها إيران منذ اليوم الأول من اشتعال المعارك، حين استهدفت بشكل مباشر دول المنطقة لا سيما دول الخليج وإقليم كردستان العراق وغيرهما. فدول الخليج التي تأدت سابقا من سلوك إيران، وخسرت الكثير في هذه المعركة أغلب الظن أنها لن تتهاون في دعم أي مسعى من أمريكا وإسرائيل وغيرهما للإيقاع بإيران، وإضعافها، وبكل الوسائل الممكنة والمتاحة لديها طالما تكوّن لدى حكام الخليج قناعة بأن إيران تشكل تهديدا وجوديا لها، وينبغي أن يزول هذا الكابوس الذي بات حاجزا أمام ازدهار المنطقة.

منعطف يمكن أن يوفر الفرصة للشعوب الإيرانية التي عانت القهر والحرمان على مدى عقود من نظام أصولي صلب، والتكيف مع الظروف، للتعاون والتحالف واستغلال الظروف التي تمر بها إيران والمنطقة، لتصنع فارقا في التاريخ والجغرافيا، وهندسة لعهد جديد من الحضور العملي والسياسي بما يضمن التوافق على آلية عمل مشترك، لإدارة عملية ما بعد إسقاط النظام، وبما يضمن حماية شعوبها من تداعيات ما بعد الحرب، وتحقيق حقوقها المشروعة ضمن الصيغة التي يمكن التوافق عليها.

لكن الخشية تظل حاضرة، إن أبقت أمريكا على أسباب نشوب النزاع قائمة، أو اكتفت بأنصاف الحلول، والعودة إلى المعادلة الصفرية دون الأخذ في الحسبان مستقبل ومصالح الشعوب الإيرانية، وتركها لتواجه مصيرها الذي لا يمكن التكهن بحوامله ونتائجه. فمن يفتح أبواب الجحيم لا يمكن أن يفتح مخارج النعيم.

ميسر حمو: الحركة السياسية الكردية بين اعتبارات المسؤولية التاريخية ورسائل التنظير الشكلية



صورة ميران الطفل الجميل وغيره الآلاف من الأطفال الكرد يحتفلون بعيد النوروز، يسطرون صفحات من الأمل والألم في زحمة الأحداث والمشاهد اليومية المتتالية. لنجد أنفسنا كما تقتضي القيم الوجدانية والكردية أمام اختبارات ومسؤوليات، أمام قضية محقة وعادلة لم تعد تحتل مزيداً من المناورة والمدارة والانقسام. فالهرولة إلى الأمام والتسابق إلى تحقيق مكاسب مؤقتة لا يرتق ولا يتوافق مع حجم التضحيات التي قدمها شعبنا، وعلى كافة المستويات ومن كل الجهات وفي كل مكان إن كان في جبهات القتال أو الاحتجاجات التي عمت بلدان العالم وفي ظروف مناخية جدا قاسية، وكذلك بعض متقنينا الذين قَدَموا للعالم من خلال مختلف المنابر الإعلامية صورة واضحة عن حقيقة المظالم طالت الكرد على يد السلطات المتعاقبة على سدة الحكم في سوريا، وضرورة إشراك الكرد في مستقبل سوريا الجديدة. فشعبنا يتوقع و ينتظر من الحركة الكردية موقفاً يليق بتضحياته لا الحصول على بعض المكاسب الحزبية الضيقة. فالحضور الشكلي والمواقف الضبابية لم تعد مقبولة، ولن تحتل التأجيل والتأويل من لدن جماهير شعبنا. فالمشهد السياسي الكردي لم يرتقي بعد للحد الأدنى من طموحات شعبنا، ودون أن يلوح في الأفق كما يبدو للأسف أي مشروع سياسي وازن و متفق عليه بين أحزاب الحركة الكردية في سوريا في الوقت الراهن. فمسؤولية الحركة اليوم الارتقاء إلى مستوى المرحلة، والتحديات اليومية لا أن تبقى أسيرة حسابات متردة وبالتالي تضعف ثقة الناس بها يوماً بعد آخر، وتضيع الفرص والظروف المواتية. فالنفاوض الأحادي الجانب والمنفرد والسعي وراء بعض المكاسب لا يمكن تبريره تحت أي ظرف كان. كون القضية الكردية ليست ملكاً لجهة دون أخرى، وليست ورقة تفاوض لتحقيق نفوذ أو تثبيت مواقع. فإن أية خطوة خارج إطار التوافق الوطني الكردي الجامع هي طعنة مباشرة لوحدة الصف، وإضعاف لموقف الجميع. إن ما يجري اليوم إيفاق غير محسوب ولا يتوافق مع الإرادة الشعبية، كما لا يجوز تحويل القضية إلى ساحة تنافس وصراع غير محسوب للنتائج وإنما تكون ساحة نضال مشترك من أجل الحقوق. من هنا، فإن العودة إلى طاولة حوار جامع بين الأطراف الرئيسية للحركة وإعادة الاعتبار للعمل الجماعي المسؤول لاسيما مقررات كونفرانس ٢٦ نيسان من العام الماضي، والالتزام بها كمرجعية سياسية جامعة، لا كورقة تُستخدم عند الحاجة وتُهمل عند تضارب المصالح. يبقى خيار سياسياً غير قابل للنقاش والجدل، بل ضرورة تاريخية وأخلاقية لا تحتل التأجيل. فمصادقية الحركة اليوم باتت على المحك، وثقة الناس بها- للأسف- بدأت تتآكل وتضعف، والتاريخ يكتب اليوم وغدا المواقف العملية والمسؤولة لا لغة العواطف والصور أو التنظير من خلال البيانات.

صديق ملا : القضية الكردية في سوريا والعمل نحو تسوية وطنية مستدامة



القضية الكردية في سوريا والعمل نحو تسوية وطنية مستدامة:

تمثل القضية الكردية في سورية إحدى أكثر الملفات حساسية وتشابكاً، ليس فقط بحكم تعقيداتها الداخلية، وإنما أيضاً بسبب تداخلها مع الحسابات الإقليمية والدولية، والإشكالات التاريخية المتعلقة بمفهوم الهوية الوطنية السورية. وعبر العقود الماضية، فشلت أنظمة الحكم المتعاقبة في تقديم مقاربة وطنية شاملة تنظر إلى الكرد بوصفهم شريكاً في الدولة السورية، له حقوق في التمثيل والإدارة، ما دفع قطاعاً واسعاً من الشعب الكردي إلى التموذج خارج الهياكل المركزية، والانخراط في أنماط حكم موازية فُرضت ضمن ظروف الحرب والفراغ السياسي.

اليوم، ومع التحول في بنية النظام السياسي السوري إثر سقوط نظام الطاغية بشار الأسد، وما يرافقه من مخاض انتقالي وبوادر تشكل نظام إقليمي جديد؛ تُفتح نافذة تاريخية لإعادة تعريف العلاقة بين الشعب الكردي والدولة الجديدة، وبين الأخيرة وجميع مكوناتها، ليس على قاعدة الإخضاع أو الإدماج القسري ومحو الهوية، وإنما من خلال مقاربة وطنية تأسيسية تُعيد إنتاج هذه العلاقة في إطار "تعاقدي سياسي-اجتماعي جديد"، يراعي مبدأ التنوع والاعتراف، ويعيد إنتاج الدولة باعتبارها ملكية مشتركة بين كافة مكوناتها. شكّل تزامن "كونفرانس القامشلي في نيسان من العام الماضي وانتخاب وفد كردي مشترك للحوار مع الحكومة السورية المؤقتة في دمشق وغيرها من المحطات المحلية والإقليمية والدولية نقطة تحول استراتيجية عميقة في المسألة الكردية السورية، وهو تطور له تداعياته الجوهرية على صعيد السياسة الداخلية السورية والإقليمية. كما وإن إنهاء العمل المسلح من قبل حزب العمال الكردستاني، الذي كان يشكل الرافعة الأساسية السياسية والعسكرية للإدارة الذاتية وحزب الاتحاد الديمقراطي "PYD"، يضع الحركة السياسية الكردية في سورية أمام اختبار جدي لإعادة إنتاج ذاتها وتحديد موقعها ضمن إطار وطني واضح، بعيداً عن الرهانات العابرة للحدود والتأثيرات الإقليمية. هذا التحول يتطلب من القوى السياسية الكردية السورية، وعلى رأسها حزب الاتحاد الديمقراطي "PYD"، والمجلس الوطني الكردي الانتقال من مرحلة الهيمنة الميدانية والإدارة الذاتية المنفصلة، إلى مرحلة المشاركة الفاعلة في بناء مؤسسات وطنية دستورية شاملة. كما يتطلب إعادة النظر في طبيعة العلاقة مع الحكومة السورية الجديدة والقوى الوطنية الأخرى، بعيداً عن تجارب فرض الأمر الواقع، واستناداً إلى تسوية وتفاهات تعزز التكامل الوطني وتقلل من التوترات السياسية والاجتماعية القائمة. من جانب آخر، تفرض هذه اللحظة التاريخية على الحكومة السورية مسؤوليات كبيرة، تتمثل في الاعتراف بالحقوق السياسية والثقافية والقومية للشعب الكردي في سورية والذي يعيش على أرض أبائه وأجداده التاريخيين منذ آلاف السنين، وغيرهم من المكونات السورية، كجزء أصيل ولا يتجزأ من الهوية الوطنية السورية، وفتح نقاشات جديّة حول الترجمة السياسية والقانونية لذلك عملياً. إضافة إلى إعادة دمج الكرد في مناطق تواجدهم في مؤسسات الدولة السورية. بالمقابل، تستدعي هذه اللحظة من جميع الأطراف، إعادة النظر بمسؤولية في الإطار الإداري-القانوني والمؤسساتي للدولة السورية، وفق صيغ تنطلق من مركز قوي وليس ضعيف، بشكل يضمن لامركزية- حقيقية وتمثيل سياسي فعّال، يعزز المشاركة والتنمية والاستقرار، ويجيب التوترات والنزاعات. ختاماً:

إن نجاح هذا التحول الاستراتيجي يعتمد بشكل كبير على قدرة الجميع على تبني مقاربة وطنية مسؤولة، تساهم في بناء عقد اجتماعي جديد يضمن المساواة لكافة السوريين، ويؤسس لدولة سورية مستقرة ومتنوعة، تحترم هويات مكوناتها جميعاً من (كرد وعرب ودروز وعلويين ومسيحيين و... و...)، وتمنع عودة الصراعات العرقية أو المذهبية أو الطائفية وإشراكهم في مؤسسات الدولة عن طريق إنتخابات حرة وديمقراطية..... Sedîq Mella

زاهد محمود
لِمَنْ أَرْفُكِ يَا قَصِيدَةً

کردستان يوسف: المرأة الكردية بين فقدان وإعادة التكوين في الغربية



تسقط الملامح في الغربية كأوراق الخريف، يُفقدُ دفء شمسٍ كانت تشرق من نافذة البيت.. تحنُّ إلى أزقة ضيقة تحفظُ وقع أقدامها، إلى لهجة كانت تُطمئنها أن كل شيء على ما يرام، وهناك على أرصفة المدن البعيدة، تبدو غريبة حتى في ملامحها، كأن عينيها لا تعكسان إلا فراغاً، وكأن ابتسامتها تقترب الضوء من الآخرين.

تفتقدُ أصوات الجارات، رائحة الياسمين، دفء الأمومة الممتدة في العائلة الكبيرة، تفتقدُ صورتها الأولى.. ابنة المكان التي تعرف كل حجر وزاوية. تتحول إلى عابرة... مجهولة... تبحث عن ظلها.

لكن ما إن تستعيد توازنها حتى تكتشف أن الغربية لا تمنحها وقتاً طويلاً للبكاء، تضعها أمام مرآة جديدة، مرآة تعكس قسوة سؤال من أنت هنا؟ فتجد نفسها مضطربة لأن تنهض باكراً، تلاحق وظيفة، تقف في طوابير طويلة دون أن تنكسر، تتعلم لتتحدث بلغة لم تعرفها طفولتها، أن تكتب اسمها في أوراق غريبة دون أن تفقد صوابها.

تصبح المواجهة خبزها اليومي.. مواجهة الغربية، مواجهة العزلة، مواجهة فكرة أنها وحيدة، وفي كل مواجهة، تزرع بذرة جديدة في روحها.

هكذا تبدأ ولادة جديدة، الغربية، رغم أنها سرقت منها بيتها وأصدقاءها وذاكرتها الطرية، تمنحها حرية لم تكن تعرفها مثل حرية أن تختار، أن تعمل، أن تعبر عن نفسها بلا خوف من سلطة أو وصاية، تبدأ بصوت صغير، ثم يكبر حتى يصير أغنية لا تشبه سوى نفسها، تكتشف أن ذاتها ليست ثابتة، بل نهر يتغير ويغتنى كلما ابتعد. وأن ما تظنه فقداناً هو في الحقيقة إعادة رسم لملامح أعمق، إنها لا تمحو صورتها الأولى، بل تضيف إليها ألواناً جديدة، كلوحة لم يكتمل رسمها إلا بالغربة.

رغم كل شيء، تظل تحمل بلادها في قلبها.. في طبق الكبة الذي تصنعه في مطبخ قريب، في أغنية حزينة تُبكيها وحدها ليلاً، في دعاء خافت يخرج من قلبها كلما شعرت بالخذلان.

الغربة لم تقتل انتماؤها، بل وسعته، صارت ابنة وطن ممزق وابنة العالم في آن معاً، تحمل جرحها كوسام، وتحمل نجاحها كولاية جديدة.

إنها لم تفقد ملامحها، بل صارت أكثر من ملامح، و صارت وجهاً مركباً من الذاكرة والحنين، من القوة والحرية.

المرأة الكردية في الغربية ليست مجرد ضحية فقدان، وليست فقط مشروعاً لإعادة التكوين، إنها الاثنان معاً فهي امرأة نزلت من قلبها بعض الملامح، لكنها صنعت من جراحها أجنحتها، امرأة دفنت شيئاً من طفولتها في الوطن، لكنها ولدت امرأة جديدة في العالم، امرأة تحمل في ملامحها سؤالاً لا ينتهي وهو كيف يمكن للغربة أن تكون موتاً وحياة في الوقت نفسه؟.

کردستان يوسف / كاتبة كردية من سري كانية

لِمَنْ أَرْفُكِ يَا قَصِيدَةً
لِمَنْ أَرْفُكِ يَا قَصِيدَةً؟
لِمَنْ أَرْتِلُ نَبْضَ قَلْبِي قَصِيدَةً،
وَأَدْرِفُ حُرُوفَكَ وَالْكَلِمَاتِ؟
وَلِمَنْ أَشْتَهِي
لَمْسَةَ الصَّبَا فِي أَحْضَانِ الْهَمَسَاتِ؟
يَا لِلْهَفَةِ الْمَشَاعِرِ،
وَتَبَعْتُ الْقَوَافِي عِنْدَ الْمَسَاءِ،
حِينَ تَتَجَادَلُ الذِّكْرِيَّاتُ.
عَشْتُكَ جَلِيْسًا لَوْحَدَّتِي،
أُبْصِرُ فِي رَجِيلِ الزَّمَنِ الْعَصِيَّ
عَلَى أَنْعَامِ صَدَى الثَّوَانِي وَالسَّاعَاتِ،
حِينَ تَتَرَاقِصُ
لَا مُبَالِيَةَ بِرَغْبَتِي.
لِمَنْ أَرْفُكِ،
وَقَدْ تَاهَتْ بِكَ الْمَعَانِي وَالتَّوَسُّلَاتِ؟
لِمَنْ أَرْفُكِ،
وَأَنَا،
كُلَّمَا لَمَمْتُ أَدْوَاتِي
وَنَظَّمْتُ الْجَمْلَ،
تَنَانَّرْتُ أَشْوَاقِي عِبْرَ الْمَسَافَاتِ.

الشاعر زاهد محمود

DIYAB RESOL: YEKRÊZIYA KURDÎ NE TENÊ SILOGANEKE

YEKRÊZIYA KURDÎ NE TENÊ SILOGANEKE

Di 26ê Nîsana 2025an de konfiransa yekrêziya kurdî hat lidarxistin bi destpêşxerî û sponseriya nûnerên welatên emrîkî û ferensî, di navbera hemî aliyên tevgera kurdî li Sûryê de û piştî gelek gotûbêjan hat lihevkerin ku şandeye ji 10 nûnerên partiyên siyasî ava bibe da ku nûnertiya gelê Kurd li Sûryê bike di danûstandin û rêketinan bi desthilatdariya sûrî ya demkî re li ser çarenivîsa pirsê kurdî .

Her çendî hêviyên gel bi nêzîkbûn û yekrêziya kurdî nemabûn jî, lê evê konfiransê cardî hêvî çêkirin û ro-niyek hat dîtin di riya lihevkerina kurdî de, û bi coş û keyfxweşiyê mezin hat pêşwazîkirin, lewma dihatin çavelirêkirin ku lêvegerke kurdî were avakirin ji rihsipî û kesayetiyên civakî û rewşenbîr û saziyên civaka sivîl pêkhatiyên tevgera kurdî, lê ev gav nehat avêtin û mixabin kiryarên nebaş dihatin kirin weke :

Di demê ku gerek bû ku ew şandeya kurdî here Şamê jibo danûstandinan bi desthilatdariya demkî re bike li ser pirsê kurdî piştî rêketina 10ê Ada-

ra 2025an di navbera birêz Mezlom Evdê serokê HSD û Ehmed Elşeri serokê demkî yê Sûryê de, lê çendîn caran şande bi navê HSD û MSD bi tena serê xwe diçû, lewma dibû cihê dilgiranî û nerazîbûnê.

Tevî ku çend civînên evê şandeyê hatin kirin jî, lê tu encam jê derneketin bi taybet neamadebûna endamên şandeyê yê ji aliyê ENKSê bi bihaneya paşguhkirina wan .

Piştî civîna Parîsê 5ê kanûna 2026an û destpêkirina şerê artêşa sûrî û girovên çekdar yê girêdayî dewleta Tirk li dijî herêmên kurdî, rewşeke nû peyda bû û me-tirsiyê mezin ket li ser hebûna kurdî bi tevahî, ne tenê li Sûryê lê belê li Herêma Kurdistanê jî, lewma liv û tevgereke xurt mîna serhil-daneke gelêrî û diplomasiyê û siyasî destpêkir li herçar parçeyên Kurdi-stanê û li diyaspra, û her kurdekî nas kir ku tu kesî kurdan nîne ji bi-rayê kurd pêve, û pêwîst û giring e ku kurd yekrêz û yekdest bin, û bi rastî jî evê yekê hêla ku helwestên dilsoz û piştgir yê herêmî û nav-dewletî derkevin jibo kurdan û hêla ku rewş were guhertin li ser erdê bi riya rêketina 29ê Kanûnê ya ku rê li pêşiya qirkirina kurdan girt û bû

bingeh ji riya çareseriya pirsê kurdî re, lê dîsa yekrêzî û yekhelwestî gelekî pêwîst bû ku ev rê berdeyam bibe .

Mixabin tiştê ku dîsa xwiya kir û peyda bû di nav aliyên tevgera kurdî de ew e ku destên derekî dirêjî nav biryara kurdî bûn û her aliyek bi tena serê xwe kar dika û li dijî hev jî gelek caran, ango gelekî pêwîst bû ku lêvegerke kurdî ava bibe û li ser gel-ek pirsan lihev bike û biryar bide weke:

Çalakeriya şandeya kurdî Jinûve avakirina hêzên bergirî û ewlehî ku her aliyek lê xweyî derkeve

Rêketina li ser bernameyê siyasî û sembol nav û zarawayên têkildarî rewşa nû û têkiliya kurdî bi desthilat-dariya Şamê re

Lê mixabin xwiya yekrêziya kurdî tenê dimîne siloganek û nayê bikaranîn di piraktîkê de.



Dûmahî: KELEPÛRA NETEWÊYÊ GIROVA BILINDAHÎ Û KEVNARIYA WÊ YE

destê lînêrîne ku zarokên îroyîn mezin dika û ji wan re dibe alîkar ku pêşerojê bi bawerî çêbibe, bêyî ku di navbera serdem û dîrokê de valahî hebe.

Kurd jî wek hemû gelên kevnar ên herêmê, xwedî kelepûreke dewlemend û cihêreng in. Kelepûra wê ya olî bi olên pêşîn ên li herêmê beriya hezarsala dehemîn a berî zayîne dest pê kir. Di civaka Kurd de ol li pey hev hatin: Mîtraî, Êzidîtî, Zerdeştî û Manî, di Cihûtî, Xirîstiyantî û herî dawî jî Îslamîyê re derbas bûn. Kelepûr, di jiyana kurdan a rojane de, xwedî girîngiyê mezin e, ji ber ku di bîranîna wan de hilkeft û bûyeran hildigire û her delîveyek jî xwediyê pendekê ye. Gotinên gelêrî –Pend- xwedî çîrokên jîwerî ne, di nav wan de yê efsaneyî û ev gotinên pêşyan li zargotina dewlemend hatine wergerandin, ji hêla dengbêjan ve hatine gotin û ji hêla nivîskarên ve hatine nivîsandin. Kelepûra wan a devkîzimanî xwedî girîngiyek mezin e, ji ber ku ev ziman bû û hîn jî navgîneke pêşkeftî ye ku hemî kelepûra cihêreng ji nifşên li pey hev re ragihîne.

Tevî ku Kurd ne xwedî dewlet û ne jî xwedî dezgehên çandî bin jî. Lêbelê, wan kelepûra xwe di riya dengbêj, nivîskar, wêjevan, helbestvan û lêkolîneran re ji windabûnê parast. Tenê Kurd pê dizanin ku kelepûr nasnameya wan a dîrokî û zanîniyê nimandin dika. Di heman demê de zargotin yekîtiya wan li seranserê Kurdistanê nîşan dika. Ji ber van hemûyan, kelepûr di jiyana Kurdan de, di girîngiya xwe ya berfireh de dimîne. Ji ber ku ew ji wan bermayên çandî derdikeve, yê ku hîn jî dixebitin ku nixêrî singî di civakê de zêde bikin, dab û nerî û kevneşopiyên ku di derfeta wan a rojane de ne, bicih bikin.

Ev kelepûr mînokî/m'newî û cîtkî/ maddî dê ji bo nifşên ku bi hevûdu re têkilî daynin, baştirîn hevpariya hevpar bimîne. Ji bo ku kelepûr rawestok nemîne, divê li gorî rewşa çandî were nûkirin, çalakkirin û wergerandin, da ku nekeve ber diziyê û windabûnê.

KELEPÛRA NETEWYÊ GIROVA BILINDAHÎ Û KEVNARIYA WÊ YE

KELEPÛRA NETEWYÊ GIROVA BILINDAHÎ Û KEVNARIYA WÊ YE Dilawerê Zengî

Bi kelepûr, em bi gelemperî berma ramanî û şaristanî ya ku ji bav û kalên me maye, di nav de dab û nerît, kevneşopî, wêje, zanist, huner û hwd. Kelepûr dikare bi devkî nîş bi nîş ve were nivîsandin an were parastin. Ev kelepûr reseniya mîletê di serdemên xwe yê berê de nîşan dide. Kelepûr resenî, raman, berma û şaristaniya neteweyê xuya dike. Dema ku em kelepûrê dixwînin û lê dinêrin, em hizir dikin ku em dibînin û dibihîzin ku wê demê çî diqewimî û dibû. Em li axaftinên hişmendî guhdarî dikin, mezinahiya pêşiyên xwe hest dikin û heta ku em bigihîjin gupika rûmetê bizavê dikin ku li ser şopa wan bin.

Kelepûr, şaristanî û dîrok e, eger em li yek ji pirtûkên kelepûra kurdî binerîn û li ser jiyana mirovên wê demê bixwînin, em ê têbigihînin ku çawaniya ramana wan, çawaniya xerîkbûna bi biyavan re, jiyana xwe çawa dijîyan û bi çî tiştan xerîk dibûn. Em li ser zanistên ku wan jêhatîbûn û bikaranîn kiribûn, bi çî rabûn û rûniştinên wan baş bûn, û têkiliyên wan bi kîjan neteweyan re hebûn ku di bin bandora zanî û dab û nerîtan wan de bûn, ji bilî naskirina kesayetiyên bermayên herî diyar ên wê demê, me xwendin. Her wiha, xaleke girîng a ku divê were zanîn ev e ku kelepûr li ser çend beşan dabeş dibe, wek: wêje, zanistên olî, zanistên gerdûnî û gelekên din. Wek mînak, di kelepûra wêjeya kurdî de, em helbestvan, nivîskar û wêjevanên wek: Baba Tahirê (Uryanî) Hemedanî, Eliyê Herîrî, Ehmedê Cizîrî, Ehmedê Xanî û yê din dibînin. Mînak di pirtûka Mem û Zînê de, em keşûba, şert û mercên jiyana mirovan, çanda wan, pirsgerêkên jiyana wan a rojane û xemên ku li ser wan giran bûne dibînin. Her wiha em li kelepûra gelan, ramana wan û asta têkiliya wan bi gelên herêmê yê wekî Faris, Ereb û Tirkan re dinêrin.

Heger; girîngiya kelûperê ji wê yekê tê ku ew çavê ku pêşwendiyên mîletê di demên kevnare de diyar dike, ku me tiştê jê nizaniyê. Ger ne ji ber wê yekê bûya ku kelepûr ew wêneyên nivîskî ji me re anîbûn ku me bi xwe re dibirin; li cihê ku em mezinên mîletê ku dîroka xwe ya ronî ava kirine, şopa wan hê jî maye. Girova mezi-

nahiya wan zîlamên ku bi şev û roj kar kirine heta ku gihîştine gupika bilindahiyê. Paşê navên xwe li ser eniya rojan nivîsandine, bibînin da ku ew tu carî neyên jêbirin.

Belê, ew girova her tîpek ku wan nivîsandiye, yan jî her tîpek ku wan fêr bûne û fêr kirine, her perçeyekî kevirê ku wan destkeftiyên xwe yê çandî, ramanî û şaristanî yê herî mezin li ser pê dane, maye. Dibe ku em li pirtûkên kelepûrê bi-nihêrin û bala xwe bidin ku ew şaristaniyên başdamezirandî yê ku navên xwe di pirtûka rojan de nivîsandine, diyar dikin.

Di pirtûkên dîroka kevnar de, em dîroka Medya û Xûrî û şaristaniya wan, Babîl, Sumer, Akad, Fîniqî, Aramî û gelên din ên şaristaniyên kevnar ên ku li herêm û derdora welatê Kurdistan û Kurdistanê Mezin bûne û derketine, dibînin. Kelepûr dewlemendî û bedewiyêke taybet dide welatên niha ku wan dike cihê geştyaran ji çar aliyên cîhanê. Welatên Kurdistan, bi her çar perçên Kurdistanê di serdema nûjen de, ji çar aliyên cîhanê û bi taybetî Ewropa, bi lîkolîner û dîroknasên xwe dergûşa şaristaniyan û cihê geştyariyê ne. Lê sed heyf û mixabin ji dijminan re maye. Kurd ji serxak û bixaka xwe bêpar in.

Her kesê ku li şaristaniya Kurdistan û niyara wê ya di avakirina şaristaniyan de binere, di wê de girova afirînerî, hêz û jêhatîbûna şaristaniya kevnar dibîne. Ya ku me dike bi şopandina riya wan a şaristanî û afirîneriyê pêwîstiya parastina van şûnwaran hilgirin. Serweriya me ya li hember wan ew e ku em xwedî bîranînek civakî ne ku hemî serpehatiyên wan ên berê tê de hatine tomarkirin. Tiştê ku sîdwergirtina jê û bikaranîna wê di jiyana me ya rojane de karekî hêsan e ku em bikarin ji bav û kalên xwe pirtir bi ser bikevin. Da ku em bibin nîşê ku kelepûr parastiyê, berevaniyê di ber de dike, jê sîd werdigire û digihîne nîşên pêşerojê.

Dîrok û şaristaniya me girovê mezinatiya ku me berê hebû û bi vîna xwe û bi vîna birayên xwe em ê rojekê veşerî ser wê mezinahiyê. Mafê me heye ku em bi dîrok û şaristaniya xwe ya kevnar ku bav û kalên me bi mîhra xwe, bi xwîna xwe û bi rojên jiyana xwe nivîsandine, serbilind bin û serê xwe bilind bikin û bigihînin vîna bilind a pêşketin û bextewariyê.

Kelepûr şaristaniya ku di bîranîna neviyan de dijî. Ew e dîroka ku di şûnwarên wê yê mayî de, di reftarên zarok û nîşên nû de xwe dide der. Resenê wê vedigere yê ku welat û avahiyên şaristanî ava kirin, ku bûn ro-nahiyek ji zanî, wêje û hunerê ji cîhanê re. Kelepûr tê wê maneyê ku ez bi zanî, huner û avahiyên ku wan ji min re hiştine biparêzim. Kelepûr mîna veşerê di amûra demê de, veşerê û hevdîtina mezinan mîna bernameyên zarokan e, lê **hevdîtinên li vir** rast in û ne aşopî ne wek ku li wir in.



Parastina kelepûrê erkeke şaristanî ye. Mîletê ku kelepûra xwe neparêze, ew mîletê ku şaristaniya wî tunebe ku pê serbilind be. Dibe ku hin ji wan bi behaneyê rûmetkirina miriyan û jiyîna li rûmeta xwe bang bikin ku dev ji kelepûrê berdin û pê serbilind nebin. Lê di rastiya xwe de bizavek e ji bo ronîkirina destkeftên rabirdûyê û bizava sîdwergirtina ji wan ji bo dema niha bi awayekî ku rê bide vê yekê bêyî ku bibe zariyek ji paşerojê. Wiha; Ji bo ku ev kelepûr bibe girovê şaristaniya me ya berê, pêdivî bi parastin û pêşxistina kelepûrê hebû.

Çawa ku her mîletek bi kelepûra xwe û mezinên xwe yê ku navên xwe di bîra hemû nîşan de xêz kirine serbilind e. Em kelepûrê ne tenê ji aliyê cîtikî/ madî ve diparêzin. Lê em wê diparêzin bi pêşkêşkirina pêşwendeke xwe ya ciyawaz li ber gelên neteweyên din, da ku ji wan re mayinde bikin ku xema me ya kelepûrê ji bo sîdwergirtina ji tiştên ku bav û kalên me tê de derbas bûne beriya ku ew bigihîjin gupika xwe tê de diparêzin. Bi vî rengî, em riyek dirêj a ezmûnên nepêwîst kurt dikin, ku encamên wê jixwe em dizanin.

Encam: Em kelepûrê diparêzin û jê re hurmet dikin. Kelepûr mîna neynika tevaya şaristaniyê ye, ya ku bi **mîrovê kevnar re** derbas bûye û girovên dîrokî yê ku behsa wê dikin li pey xwe hiştine. Kelepûr ne kevirên diyarker ên ku bi salan derbas bûne. Ew mîna giyanên ku dema wan derbas bûye. Ji ber vê yekê her giyan li ser vê axê tiştê ku jê re tê bijartin û ber bi pêş ve çû. Ew dîroka ku mirovê jîr heya niha jê digire. Kelepûr karîbû bibe

Dûmahî: Di bîranîna (128) saliya Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî de

heya 9'an li Cinêvê li Swîsrayê, hejmara 20'an heya 23'an dîsan jî li Qahîrayê, hejmara 24'an li Londonê, hejmara 25'an heya 29'an li Folkistona Başûrê Îngilîstanê û hejmara 30'î heya 31'ê ca-reke din li Cinevê hatiye weşandin.

Di heyama 47 meh û 22 rojan de, di rewşeke dijwar de 31 hejmar hatine weşandin. Di 13'ê Nîsana 1909an de rojnameya «Kurdistan» ji aliyê Osmanîyan ve hate rawestandî.

Bi derketina rojnameyên kurdî re bîr û bawerî, zanîn û rewşenbîrî ya nûjen û hişyarbûna netewî ya kurdî dest pêkir.

Di vê derbarê de hêjayî gotinê ye ku li Kurdistanê Sûriyê jî tevî astengî û çav soriya rêjîma Bes a şovînî li ser gelê kurd, Lê xebatek ragihandinî hêja hatiye kirin û gelek rojname û kovar bi zimanê kurdî hatine weşandin wek:

Hawar , Ronahî , Dengê Kurd , Dîmoqrati , Gulistan , Pêşeng , Rêya Rast , Kurdax , Zanîn , Nasname , Pêşverû , Aso , Gelawêj , Hêvî , Pirs , Newroz , Deng , Stêr , Xunav , Gurzek gul , Dengê Kurdistan , Sorgul , Leylan , Rewan , Roja Ciwan , Pênûsa Zimên , Sîwan , Şermola , Lêkolînên istratîcîk û gelek rojnameyên din.

Hêjano ji ber çav sorî û hovîtiya dagîrker û zordestan gelek rojnamevanên kurd li her çar parçeyên Kurdistanê hatine zindan kirin û kuştin , Di salên 90'î de li Kurdistanê Bakur, rojnamevanên paye bilind û navdar wek Mûsa Enter, Husên Deniz, Medet Serhat, Hafîz Akdemir û gelek rojnamevanên din ji aliyê dewleta Turkiyê ve hatine kuştin.

Qûnaxa Duwem ji xebata ragihandinê îzgeh û Radiyo bûn

Hêjano her di vê derbarê de hêjayî gotinê ye ku em keda û xebata radiyoya Êrîvanê bînin ziman.

Radyoya Êrîvanê beşê kurdî bi xebat û keftûleftên giran ên kesên wekî Heciyê Cindî, Emînê Evdal û Xelîl Muradov di sala 1955an de dest bi weşana xwe kir. Bi taybetî keda Xelîl Muradov hêjayî pesnê ye ji ber ku wî 24 salan (ji 1957an de heta 1981ê de) serokatiya radyoyê kiriye û hemû stîran , awaz û meqamên kurdî di dema wî de û bi serokatiya wî hatine qeydkirin.

Herwiha herdu îzgehên kurdî ya Qahîra û Bexdê di dema xwe de bi rolekî girîng radibûn.

Qûnaxa piştî wê xebata radiyoyên kurdî li Kurdistanê Basûr destpêkir ku herdu partiyên sereke (PDK û YNKê) radiyoyên kurdî taybet bi mijarên rêzanî , partîzanî û şoreşgerî vekirin. Lewre Yekîtiya Niştîmanî Kurdistan di Çiriyê pêşîn ji sala 1976an de karê xwe kir û ji ber tunebûna herêmeke aram tu cîgeh û navend ji îzgehê re tune bûn û heya bi

sê salan veşartî bû û di / 20 / 3 / 1979an de di demjimêr Şeş bi êvarî îzgehê dest bi karê xwe kir û wisa digot:

Dengê Gelfî Kurdistan. Dengê Yekîtiya Niştîmanî Kurdistan.

هنا إذاعة صوت شعب كردستان. صوت الاتحاد الوطني الكردستاني.

Hêjano qûnaxa sêyem ji xebata ragihandinê desthilata ezmanî ya kurdî bû

Gotin û gengeşeyê fireh li welêt û li derveyî welêt dihatin kirin ku wê telefizyoneke kurdî were vekirin. Ew nûçeyê rojnameyê dirêj û tije pirsên bêbersiv bû, lê ew axaftin û pirsên xelkê yên rojane bûn destpêka jiyaneke nû , û di havîneke germ de bû aveke sar û têhina sed salan a vê xaka pîroz şikand.

Med TVê di 15ê Gulana 1995an de li Londinê dest bi weşana xwe kir. Med TVê rojane şeş demjimêran bi zimanên Kurdî, Tirkî, Asûrî û Erebi weşana xwe dikir û li Ewropa, Afrîqiya Bakur û Rojhilata Navîn dihatê temaşekirin. MED TVê bi vê yekê gaveke mezin di dîroka çapemeniya kurdî ya nûjen de avêt û sînorên di nav kurdan de bi rêyêke modêrn, bi rêya teknolojiyê rakirin.

Roja 15'ê Gulana sala 1995'an çapemeniya kurdî li hemû parçeyên Kurdistanê dest bi pêngaveke din kir.

Med TV bi wê logoya xwe ya rengîn , reng ji rengên xak û xwezaya Kurdistanê, bi sirûda netewî ya kurdî "Ey Reqîb" , bi wê muzîka balkêş û hişyarker dest bi kar û weşanê dikir û bi sed hezaran ji gelê me li ber rûdiniştin û temaşê dikirin.

Rûberê ku Med TV dabû ber xwe pir berfireh bû ji Ewropa bigire heya Bakurê Afrîqiya û Rojhilata Navîn bû. Ronahî û ekrana wê ya tije helwestên wêrek , pirogramên wê yên dagirtî , xurtbûna pêşkêşvanên wê, deng û rengê hunermendên herî binav û deng , hevpeyvîna bi siyasîmedarên navdar û kesayetiyên kurdistanî re , rênas û dîrokzanên ku me tenê navên wan bihîstibûn û hinek ji berhemên wan xwendibûn me ev tev cara yekê bi rêya MED TV dîtî û naskirin.

Med tv yekem telefizyona kurdî pêngav û şoreşek modêrn bû di jiyana gelê me de.

Piştê gelek Telefizyonên kurdî çêbûn wek : Kurdistan Tv , Kurdsat , Gelfî Kurdistan , Rûdaw , Kurdistan24 , Tîşk Tv , Rohilat , Cemawer û hwd.

Piştî ku bayê guherînê li Rojhilata Navîn da û derbasî Sûriyê bû rewşa gelê kurd li Rojavayê Kurdistanê bi tevahî hat guhertin û ji hemû aliyên ve derbas qûnaxeke nû bû , û li ser asta çapemeniyê jî xebatek ragihandinî hêja hate kirin û gelek rojname û kovar bi derketin , herwiha gelek radiyo û tv bi rêketin wek : Dengê Efrînê , Dengê Pêşverû , Dengê Miştênûr , Ronahî tv hewd..

Xwndevarên berêz

Rojnamegerî pişeyêke dijware, û îro li seranserî cîhanê kesên ku herî zêde rastî tundiyê tîn medyekar û rojnamevan in , û bi taybetî jî rojnamevanên kurd in.

Lê mixabin piştî (128) salan ji weşana yekem rojnameya kurdî "Kurdistan" û digel pêşketina şoreşa pêgihînê û toreyên civakî ji Radiyo , Tv û medya û malperên cihêreng tê xuyakirin ku çapemeniya kurdî hîn dîlê gilî û gazina ye û gelek caran dûrî şêwazên zanistî û dahûrandinê ye , û lêkolîn û zanistên nûjen tede kêmin , ev jî ji encama tunebûna pirojeyek ragihandinî yekgirtî li ser bingeha dîtin û bernameyên siyasî ye , herwiha ji ber tunebûna navendên lêkolînan û kesên pisporin.

Di vê çarçewê de gelek çewtî di karê ragihandinî de bûye û ciyê mixabiniyê ye ku di gelek qûnaxan de dilsozî û wefadariya ji kesayetiyên re di pêşiya dilsozî û girêdana bi kurdayetiyê re bûye.

Ji ber vê yekê dema ku karê rojnamegeriyê bê sîstem û piroje be dê bandoreke neyênî li ser doza kurdî li her çar parçeyên kurdistanê bike , lewre ji dezgehên rojnamegerî , partiyên siyasî , pisporên ragihandinê , hişmend û rewşenbîrên kurd tê xwestin ku li ser vê kêşeyê rawestin û hişyarîyekê bidin civaka kurdî û hewl bidin ku saziyek ragihandinî kurdistanî bihêz ava bikin da ku hawara gelê kurd û rewabûna doza netewî ya kurdî bigihînin dunyayê û bandorê di raya cîhanî de bikin ji bo piştgîriya doza kurdî ya dadmend.

Di dawiya vê waneyê de û bi helkefta (128) saliya Rojnameya Kurdistan ez germtirîn pîrozbahiyên arasteyî we û tevahî gelê xwe û hemû hevalên xwe yên rojnamevan dikim , Herwiha ez cejna hemû nivîskarên kurd pîroz dikim û hêviya min ewe ku xebat û tekoşîna malbata Bedirxaniyan bimîne ronahiyek di rêya xebata rojnamevanên kurd û rojnamegeriya kurdî de .

Silav li giyanê pêşengên ragihandina kurdî : Dîktor Kamîran Bedirxan , Dîktor Nûredîn Zaza , Apê Osman Sebrî , Rewşen Bedirxan , Qenatê Kurdo , Hemreş Reşo , Dîktor Kemal Mezher Ehmed , Dîktor Izedîn Mistefa Resûl û Mamoste Cegerxwîn.

Silav li giyanê hersê rojnamevanên ciwan û hêja : Ferhad Çelebî , Rezoyê Osê , û mamoste Selah Berwarî

Sed silav li giyanê Mîr Miqdad Midhet Bedirxan

Pêşketin ji Ragihandina Kurdî re.

Efrîn 22 / 4 / 2026 Z – 2638 K

***Endamê Komîta Navendî ya**

Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê

Rojnameya Dîmoqrati ji sala 1966an de bi derdikeve

Rojnameya Navendî ya Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd Li Sûriyê Hejmar (654) Nîsan - 2026

Hişmend Şêxo : Di bîranîna (128) saliya Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî de

Ez vê gotarê diyarî we û hemû hevalên xwe yên rojnamevan dikim , herwiha ez diyarî hemû xwîner û hezkiriyên rojnamegeriya kurdî dikim.

Di serdema pêşketina şoreşa pêgihîne û Toreyên civakî de ragihandin bi rolekî pêşeng radibe di pêşxistina xebata gelan û Azadiya welatan de , Di heman demê de ez karim bêjim ku hemû Tevger , Partî , Komele û rêxistin bi nerîn û siyasetên rastbîn , helwestên wêrek û çalabûna ragihandina xwe xurt û li pêşin , Lewre ragihandin şeweyê herî sereke ye di karê tevgera rêzanî û xebata demokrat û aştîyane de.

Bê gûman rojnamegerî karekî giran û bi cefa ye ew karê cefakêşa ye û bi rolekî herî girîng di jiyana miletan de dilîze , ji ber ku herdem bi civakê re têkildare di weşandina zanîn , bûyer , çalakî , lêkolîn , rapor û hwd. Rûpelên rojnameyan kevin , nû û siberojê bi hev de girêdide.

Bi kurtî em dikarin bêjin ku rojnamegerî re-wşa jiyana her miletekî bi miletên din re dide nasîn û dibe deng û hawara gelên bindest.

Rojnamegerîya kurdî yek ji wan amûrên girîng û pêşeng e di xebata Tevgera Rizgarîxwaza Kurdistanê de , û bi taybetî rolekî wê berbiçav heye di pêşxistina ramanên gelê kurd de ku pêşketinên cîhanê digihîne civaka kurdî , lewre rojnamegeriya kurdî ji aliyê dagîrkerên kurdistanê de rastî gelek kelem û astengiyan hatiye.

Çapemenî wijdanê civakê ye ji ber ku bûyer û nûçeyan bi şeweyekî porofosînel , rastgo û pêwîst radigihîne , ji ber vê yekê Rojnameya Kurdistan hat holê , têde Miqdad bang li gelê kurd kiriye ku xwe bighînin zanistiyê û hawara gelê xwe bighînin dunyayê.

Rojnamevanên cefakêş :

Di 22 Nîsana 1898 an de û berî bi (128) salan

Mîrê rojnamegeriya kurdî Miqdad Midhet Bedirxan li Qahîra li paytexta Misirê rojnameyekê bi zimanê kurdî bi navê rojnameya Kurdistan derdixê û dûrî xaka Kurdistanê li derveyî welêt belav dike..

weşandina Rojnameya Kurdistan ne tenê xebateke neteweyî û rewşenbîrî ye lê belê ew şoreşeke çandî bû di dîroka gelê kurd de. Û ji wê rojê de heya roja îro roja 22 yê Nîsanê hemû medyekar û dezgehên ragihandinên kurdî û tevahî gelê kurd li her çar parçeyên Kurdistanê û li derveyî welêt hersal vê rojê bi bîr tînin û pîroz dikin.

Di wê serdemê de rojnameya (Kurdistan) bi rolekî girîng radibû di gihandina zanyarî û bûyerên navçeyî , cîhanî û Kurdistanî de.

Mîrê rojnamegerîya kurdî Miqdad Midhet Bedirxan di hejmara Yekê de û di rûpela destpêkê de ya rojnameya Kurdistan de wisa dibêje :

“Keyfa min têt ji Kurda re, kurd ji gelek qewma zêdetir xweyî hiş û zeka ne, camêrin, di dinê de rast û qewîn e. Xurtin û dîsa wek qewmên dî ne xwendan e, ne dewlmendin, di dinyayê de çi dibe wê çi bike nizanin. Loma riya Xwedê de min ev cerîdeya ha nivîsî, bi îzna Xwedê her pazdeh rojade carekê, ezê cerîdeyekê binivîsim. Navê wê min kiriye (KURDISTAN), vê cerîdeyê pêde ezê behsa qenciya ilim û me’arîfetê bikim, Heta niha kesî cerîdekî wiha ne nivîsiye, ev cerîdeya mina ha ya ewilî ye, loma wê gelek kêmayî hebin. Ez hêvî dikim kêmaya cerîdeyê ji min re binivîsin..

Herwiha Miqdad Midhet Bedirxan, bi xwe sedema weşandina rojnameyê wiha tîne zimên :

“Di dema me ya îroyîn de, êdî her tiştên ku



li dinyayê diqewimin, ji hêla rojnameyan ve tîn nivîsandin û ragihandin. Gelek tiştan em ji rojnameyan fêr dibin. Lê mixabin, kurd, ên ku hew çend wêrek, egîd û merdin, ji tiştêkî wiha kêrhatî kêmane. Ez jî vê rojnameyê derdixim da ku, we kurdan ji bûyerên dinyayê agahdar bikim, rêyên zanistî û merîfetê nîşanî we bidim û we teşwîqê nivsandin û xwendina kurdî bikim”...

Di vê rojnameyê de ezê qala qenciya zanyariyê û tîgihîştinê bikim; li kuderê mirov fêr dibe, li kuderê xwendîgeh û dibistanên qenc hene, ezê nîşanî kurdan bidim; li kuderê çi şer dibe, dewletên mezin çi dikin, çawa şer dikin, tîcariyê çawa dikin; ezê qala hemûyan bikim.

Rojnameya Kurdistan li serhev (31) hejmar derketin. Miqdad Midhet Bedirxan (5) hejmarên pêşîn derxistine, lê ji ber zordestiya dewleta Osmanî Miqdad Midhet Bedirxan nema karibû derxista , Piştê birayê wî Ebdilrehman Bedirxan rojnameyê berdewam dike. Ebdilrehman Bedirxan jî ji ber zilma dewleta Osmanî, piştî Qahîreyê, li Siwîsre û Îngilîstanê dest bi derxistina rojnameya Kurdistan kir. Rojnameya Kurdistan li ser hev 31 hejmarên wê derketin (Hejmar 1 di sala 1898an de - Hejmar 31 di sala 1902 an de).

Hejmarên 1'ê heya 5'an li Qahîreyê, hejmara 6'an