



# التقدمي

## سياسية . ثقافية . عامة

شهرية تصدر عن المكتب الإعلامي لمنظمة عفرين للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا أيار - 2024 العدد (79)

### من ذاكرة التاريخ .. العدد الأول من جريدة التقدمي

### صوت التقدمي

أحد عشر عاما على صدور جريدة التقدمي

المادة القراء  
جريدة التقدمي ترحب  
بمساهماتكم ونتائج  
أقلامكم النيرة على  
موقع التواصل الاجتماعي  
القيس بوك  
أو  
على بريده الإلكتروني



نصف شهرية تصدر عن المكتب الإعلامي لمنظمة عفرين للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا السبت ٢٠١٣/٥/٤ العدد (1) السعر (٢٥ ل.س)

اجتماع لجنتي العلاقات للمجلسين في مقر الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في عفرين



بم حضور الأستاذ أحمد سليمان وإلهام أحمد عضوي الهيئة الكردية العليا، عقد اجتماع بين لجنتي العلاقات في المجلسين المحليين الوطني الكردي ومجلس الشعب لغربي كردستان بعفرين في مكتب الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا بمدينة عفرين . وقد تطرق المجتمعون إلى العوائق الموجودة في كلا المجلسين والتي حالت دون تفعيل دور الهيئة الكردية العليا بشكلها المطلوب . وصرح الأستاذ أحمد سليمان في لقاء مع صحيفة التقدمي بعد انتهاء الاجتماع ، بأن الأجراء كانت إيجابية والنقاشات كانت فعالة من قبل اللجنتين . وحاولنا تقريب وجهات النظر بين المجلسين ودعونا كل طرف إلى الالتزام بما هو مطلوب منه من أجل تفعيل دور الهيئة الكردية العليا لتحقيق آمال وطموحات الشارع الكردي.

التقدمي يعترف عن حضور اجتماع لأحزاب المجلس الوطني الكردي في كردستان العراق



دعت قيادة إقليم كردستان العراق سكرتيري الأحزاب الكردية في سوريا إلى اجتماع في كردستان العراق بتاريخ ٢٠١٣/٤/٢٨ ، لتداول شؤون الحركة والأحزاب الكردية في سوريا. وقد درس المكتب السياسي لحزبنا الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا الموقف من هذه الدعوة، وتقرر في نهاية الاجتماع الاعتذار عن الحضور ، للأسباب التالية:

٢ من

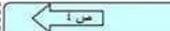
درويش: المعارضة ليست على مستوى المسؤولية الوطنية في التغيير



قال القيادي البارز بالمعارضة السورية، ونائب الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي، في سوريا، عبد الحميد درويش، إن الحرب في سوريا مستمرة عشرات السنوات، وإن المعارضة السورية «مشقتة»، لا تعرف ماذا تريد، وترفض الجلوس مع بعضها. وأضاف «درويش»، في حوار له «النصري اليوم» إن رفض المعارضة في بلاده الحوار مع النظام السوري زاده قوة، وأن الولايات المتحدة الأمريكية، والدول الأوروبية، تريد أن ترى سوريا «جثة هامدة» حتى تتدخل، معتبرا أن موت سوريا هو الخطوة الأولى في خريطة الشرق الأوسط الجديد.. وإلى نص الحوار:

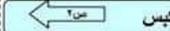
٧ من

نودة أحمد سليمان في الغزاوية



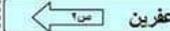
٤ من

سليمان يفتتح مكتب للحزب في ميدان أكبس



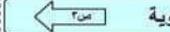
٢ من

نودة أستاذ أحمد سليمان في قوطان وعفرين



٤ من

حملة ميدانية لمحاكمة لشماتيا في الغزاوية



٣ من

الكونغرس الأول لحقوقي منطقة عفرين

E.Mail: altakdome@hotmail.com

التقدمي عفرين Facebook

التقدمي صحيفة سياسية ، ثقافية ، إخبارية تحليلية ، تصدر منذ العاشر من نيسان عام ٢٠١٣ تتناول قضايا سورية ، كردية و كردستانية وترتكز على التوثيق و دوائر الاهتمام ذات الأولوية للقضية الكردية في الصحف العالمية في ظل التحديات الراهنة التي فرضتها ثورة الاتصالات و العولمة . هيئة تحرير صحيفة التقدمي

E.Mail: altakdome-efrin@hotmail.com

جريدة التقدمي - Facebook

هيئة تحرير صحيفة التقدمي

## الأملك في عفرين : استيلاء واسع وإلغاء الوكالات تمهيدا لاستكمال تغيير ديموغرافيتها



تشكل عفرين حالة نموذجية فريدة في قضية الاستيلاء العقاري، إما لجهة اتساع هذه العمليات التي وصلت إلى حد الاستباحة، وأيضاً لجهة الدوافع والآليات التي تقف وراءها قوة مسلحة ونفوذ دولة أجنبية محتلة "تركيا"، إضافة إلى تداعيات ضياع الحقوق والأملك على المدى القريب والمتوسط، والأهم على الأرجح الآثار الاجتماعية وسط تحذيرات أن تكون كارثية وعميقة.

- تزيد سلطات الاحتلال الخناق على المواطنين الكرد بأوامر من الاستخبارات التركية، حيث يقوم المكتب الاقتصادي لفصائل مايسمي ب"الجيش الوطني السوري" للاحتلال التركي في ناحية راجو الذي يتزعمه "أبو طلوب" المنحدر من ريف دير الزور بطلب بيان ملكية من المواطنين الكرد مجدداً وجرّد واحصاء الملكيات وخاصة الزيتون والأراضي الزراعية في بعض قرى ناحية راجو ومبطلي وبلبل وتحديدتها على غوغل بغية الاستيلاء على أملك المهجرين الكرد قسراً، وأن عملية الجرد والإحصاء التي تقوم بها المكتب الاقتصادي في ناحية راجو منذ حوالي شهرين تقريباً تأتي في إطار الاستيلاء على أملك المواطنين الكرد وخاصة المهجرين قسراً، حيث استولوا على أملك بعض المواطنين الكرد الذين لم يتمكنوا من تأمين بيانات الملكية، وتأتي هذه العملية على غرار قيام فرقة الحمزات التي ألغت الوكالات القضائية الممنوحة لنوي المهجرين قسراً في ١٣ قرية بمركز مدينة عفرين منذ شهرين أيضاً، وقاموا بعدها ببيع موسم الزيتون سلفاً بالضمان لمدة عامين "٢٠٢٤-٢٠٢٥" وقدروا قيمة كل شجرة زيتون من "١٠-١٥" دولار أمريكي دون تحمل أية مصاريف سواء الفلاحة أو الكساحة أو أجور العمال والنقل وأجور المعصرة.

### إنشاء دوار جديد باسم "غصن الزيتون" على أنقاض دوار كاوا



في إطار تغيير ديموغرافية منطقة عفرين المحتلة، أنشأ سلطات الاحتلال مؤخراً دوار جديد باسم دوار غصن الزيتون "في مدينة عفرين المحتلة على أنقاض #دوار كاوا الحداد" بعد أن حطم عناصر فصائل مايسمي ب"الجيش الوطني" تمثال "كاوا الحداد" رمز النوروز عشية العيد رأس السنة الكردية قبل نحو ٦ سنوات عندما دخل العناصر كالجراد إلى عفرين ووثقت عدسات الإعلام الدولي عمليات السرقة والنهب والتدمير.

### اعتقال مواطنين كرد من قبل فصائل الجيش الوطني في عفرين



- اعتقل عناصر "الشرطة العسكرية" يوم الخميس ٢ مايو الجاري المواطنين الكرديين "فوزي مصطفى حسين ورشيد سيّد كولين" من أهالي قرية أشكان غربي التابعة لناحية جنديريس بريف عفرين المحتلة.

واعقل المواطنين "فوزي- رشيد" بتهمة التعامل مع الإدارة السابقة في عفرين، وانهما لا يزالان قيد الاحتجاز التعسفي لدى الشرطة العسكرية في جنديريس حتى الآن. كما أقدم مسلحو فصيل "الجهة الشامية"، منذ سنة أيام، على اختطاف المواطن الكردي "خليل مصطفى محمد ٤٢ عاماً" من أهالي قرية "نيكمداش" - ناحية شران، من مكان إقامته في مدينة أعزاز.

## التغيير الديموغرافي مستمر : بناء قرى استيطانية جديدة في منطقة عفرين المحتلة



افتتحت منظمة "وفاق" الإنسانية، وبدعم من عرب فلسطين الـ٤٨، قرية نموذجية سكنية تحت مسمى "مشروع النور السكني"، في بلدة جنديريس بمنطقة عفرين المحتلة، ويتضمن المشروع بناء ٤٨ شقة سكنية كمرحلة أولى إضافة لمسجد ومدرسة وحديقة، وتبلغ مساحة الشقة الواحدة ٦٥ متر، وذلك تحت ذريعة بأن القرية السكنية ستكون مخصصة لإيواء المتضررين من أبناء جنديريس جراء الزلزال الذي ضرب الأراضي السورية والتركية في ٦ شباط من العام ٢٠٢٣.

وبحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، بأن الشقق السكنية جرى توزيع ٤٢ شقة منها على عائلات المستوطنين، ولعائلات من عناصر الفصائل الموالية لتركيا التي كانت تقطن أساساً في منازل مستولى عليها من أصحابها من قبل تلك الفصائل، وعند بدء المشروع جرى تسجيل هذه العائلات على أنها هي من تملك المنازل المهدمة، والتي تعود في الأصل لملكية السكان الأصليين الكرد في مدينة جنديريس. تركيا في مشروعها لتغيير ديموغرافية منطقة عفرين من خلال بناء القرى السكنية وتوطين عائلات المستوطنين وعائلات عناصر الفصائل الموالية لها، تحت غطاء إنساني وبذريعة مساعدة المهجرين والنازحين إضافة لمتضرري الزلزال، لتكريس التغيير الديموغرافي في المنطقة، وذلك في إطار انتهاكاتها المستمرة بحق أبناء المنطقة من السكان الأصليين الكرد، فلم تدعم السلطات التركية والجهات المرتبطة بها تنفيذ مشاريع بناء قرى سكنية لإيواء متضرري الزلزال ضمن مناطق إهدل على غرار ما تفعل في عفرين، في دليل واضح على الهدف من هذه المشاريع، حيث تم بناء الكثير من القرى والمجمعات السكنية في منطقة عفرين ونقل مستوطنين ونازحين إليها واستيلاء عناصر وقيادات الفصائل على الحصص الأكبر من هذه القرى. وفي ٢٥ آذار الفائت، افتتحت جمعية "الأياضي البيضاء" المرخصة في تركيا خلال الأيام الفائتة، ٨٠ شقة سكنية جديدة في المجمع الذي يحمل اسم "بسمه" في قرية شاديرة التابعة لناحية شيراوا بريف عفرين.

علماً إن المجمع تم بناؤه في عام ٢٠٢١ من قبل السلطات التركية، على أرض زراعية يقدر مساحتها بـ ١٠٠٠٠ متر، بعد اقتلاع أشجار زيتون، تعود ملكيتها لمواطن زياد حبيب من أهالي قرية شاديرة، وفي عام ٢٠٢٣ أنجزت تلك الجمعية ٣٦٠ شقة سكنية بدعم من جمعية العيش بكرامة - فلسطين ٤٨

حزبا "التقدمي و الوحدة" يحييان عيد الصحافة الكردية في حلب






**Sed silav li giyanê Mîr Miqdad Midhet Bedirxan  
Em pêşketinê ji xebata Rojnamegeriya Kurdî re dixwazin**

**Rêxistinên herdu partiyên li Helebê  
Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê.  
Partiya Yekîtî ya Demokrat a Kurd li Sûriyê (Yekîtî).**



انقسمت المحاضرة الى خمس محاور :

المحور الأول : مقدمة و أهمية الاعلام في عمل الاحزاب و الحركات السياسية و النضال الديمقراطي السلمي. المحور الثاني : لمحة شاملة عن صدور جريدة كردستان و المراحل التي مرت بها الجريدة في مسيرتها.

المحور الثالث : مرحلة الإذاعة و الراديو من تاريخ الاعلام الكردي.

المحور الرابع : مرحلة الفضائيات الكردية من تاريخ الاعلام الكردي.

المحور الخامس : قراءة نقدية و تقييم أداء الاعلام الكردي في هذه المرحلة و سبل تطويرها.

و تخللت المحاضرة آراء الحضور و رؤيتهم و قد أجمع الجميع على ضرورة وجود إعلام ذو رؤى وطنية جامعة لخدمة القضية الكردية عامة .

بعد ذلك قدم الفنان أكرم بافي نازي باقة من الانغام الفولكلورية التي نالت إعجاب و استحسان الحضور.

وفي ختام الحفل شكر الحزبان الحضور على مشاركتهم و تلبيتهم دعوة إحياء هذه المناسبة القومية متمنين للجميع الموفقية و النجاح.

2024 / 4 / 2636 K - Z

- منظمة حلب للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا.

- منظمة حلب لحزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكي تي).

**إحياء عيد الصحافة الكردية في حلب**

أحيت منظمتا حلب لحزبي "التقدمي و الوحدة" عيد الصحافة الكردية وذلك في صالة (طلحة حلب) في حي الشيخ مقصود في مدينة حلب مساء البارحة : 2024/4/22

وقد حضر الحفل ممثلي الأحزاب السياسية الكردية الشقيقة و الوطنية الصديقة في حلب ، و الرئاسة المشتركة لمنندى حلب الثقافي ، و ممثلي المجالس و المؤسسات الخدمية الموجودة داخل حبي الأشرافية و الشيخ مقصود ، و ليف من المثقفين الكُرد و الشخصيات الوطنية المستقلة.

بدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت إجلالاً و إكباراً على روح مؤسس صحيفة "كردستان" الأمير مقداد مدحت بدرخان و رواد الصحافة الكردية و على أرواح شهداء الكرد مع النشيد القومي الكردي (أي رقيب ) ، و قد تضمن الحفل كلمة مشتركة باسم منظمتي حلب لحزبي "التقدمي و الوحدة" باللغة الكردية.

وقد أرسلت إلى الحلقة برقية تهنئة من هيئة تحرير جريدة (الوحدة). وبعدها ألقى الأستاذ هشمند شيخو عضو اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا محاضرة باللغة الكردية بعنوان "صحيفة كردستان و الصحافة الكردية" و أهمية الصحافة و الإعلام و دورها في إبراز القضايا و إنجاح و تطوير المجتمعات ، و

**عزيمي القاري نتيجة الانتهاكات التي تتعرض لها منطقة عفرين وقراها جراء سياسات الاحتلال التركي من النهب والسلب فضلاً عن الاعتقالات التعسفية و التعذيب النفسي والجسدي و خطف المواطنين واقتحام بيوتهم وانتهاك حرمتهم و عمليات القتل و ممارسة سياسات الاضطهاد القومي بحق شعبنا الكردي و استمرار سياسات التعريب و التتريك دون أي رادع، وسط صمت دولي ، خصصت هيئة تحرير جريدة التقدمي زاوية خاصة بعنوان ( عفرين تحت الاحتلال ) وسننشر لكم تباعاً حلقات حول الممارسات والانتهاكات التي تحصل في عفرين .**

## اعتداء على مسن كردي وابنه من قبل مجموعة من الرعاة المستوطنين في ريف عفرين المحتلة



أقدم اليوم السبت ٦ ابريل مجموعة من الرعاة المستوطنين بالاعتداء على المسن الكردي "فريد سليمان حسو ٦٠ عاماً وابنه محمد ١٥ عاماً" من أهالي قرية كاخرة /ياخور - ناحية معبطلي بريف عفرين بالضرب والشتم بسبب قيام المسن فريد وابنه محمد بمنع الرعاة المستوطنين من رعي ماشيتهم في بستان زيتونه قرب قرية جولاقان / جولاقه جومه - ناحية جنديرس ، شاهد المسن فريد لأكثر من مرة رعاة مستوطنين يسرحون اغنامهم بين بستان زيتونه و اليوم ايضا شاهدهم المسن يسرحون الغنم بين بستانه و اخرجهم من بين بستانه مصدر رزقه الوحيد ، بعدها ذهب الرعاة المستوطنين إلى القرية و أستعانوا بأقربائهم ، حيث قاموا بضرب المسن "فريد حسو وابنه القاصر محمد بشكل وحشي وسبهم وشتمهم بعبارات نابية وعنصرية، وهو حالياً هو طريح الفراش بمشفى ابن سينا "أفرين سابقاً" بمدينة عفرين المحتلة ويعاني من أمراض مزمنة "الجلطة" .

## اعتداء على مسنة كردية وحفيدها "بو حشية" من قبل مستوطن في مدينة عفرين المحتلة



اعتدى مستوطن، يوم السبت تاريخ ٣٠ مارس الفائت ، على مسنة كردية وحفيدها بالضرب والسحل عند داور معرته وسط مدينة عفرين المحتلة، بسبب شجار وقع بين الأطفال.

وبحسب موقع "عفرين بوست" فإن مستوطناً منحدرأ من بلدة تقاد بريف حلب الغربي، قام باقتحام منزل المواطن "قادر حمرش" من أهالي قرية جليبره ، و اعتدى بالضرب المبرح على زوجته "شازيار" ٧٠ عاماً وحفيدها البالغ من العمر ١٢ عاماً ، وعلى مرأى من مقر أمني لفصائل مايسمي ب "الجيش الوطني"، بسبب شجار بين الأخير وأحد أطفال المستوطن الذي يستولي على منزل المواطن "عبد الرحمن حمسورو" واقع بمحيط داور معرته.

وأضافت المصادر أن المستوطن قام بسحل الطفل وضربه بشكل وحشي، وبعد أن تدخلت جدته لانتشاله من بين أقدامه، قام المستوطن بضرب الجدة أيضاً وسحلها وعلى مرأى من زوجها المقعد ، حتى تدخل أهل الحي ، وقاموا بإيقاف المعتدي من استكمال جريمته، ويُعرف عن المستوطن أنه عنصري وحاقد على أبناء المنطقة.

وأشارت المصادر إلى أن المسنة رفضت تقديم شكوى لدى سلطات الاحتلال التركي خوفاً من أن يتعرض باقي أفراد أسرتها للانتقام أكثر، وخاصة أن لديها شاب موجود في سجون الاحتلال منذ نحو عامين.

## الأمل في عفرين: استيلاء واسع وسطوة فصائلية وإلغاء الوكالات تمهيدا لاستكمال تغيير ديموغرافيتها



تشكل عفرين حالة نموذجية فريدة في قضية الاستيلاء العقاري، إما لجهة اتساع هذه العمليات التي وصلت إلى حد الاستباحة، وأيضاً لجهة الدوافع والآليات التي تقف وراءها قوة مسلحة ونفوذ دولة أجنبية محتلة "تركيا" ، إضافة إلى تداعيات ضياع الحقوق والأمل على المدى القريب والمتوسط، والأهم على الأثر الاجتماعي وسط تحذيرات أن تكون كارثية وعميقة.

من بين كل ثلاثة عقارات في عفرين، عقاران تعرضا للدمار أو النهب أو الاستيلاء خلال السنوات الست الأخيرة، بعد السيطرة على المنطقة من قبل فصائل مايسمي بالجيش الوطني مدعوماً من القوات التركية.

ليست العقارات منازل فقط بل أراض زراعية سليمة مواسمها وتركت دون عناية، أو فرض إتاوات على أصحابها من قبل الفصائل التي أصبحت شريكة لأصحاب الأمل، دون أن ينفع قضاء أو شكوى، وتحت سلطة التهديد والابتزاز.

مثلت منطقة عفرين نموذجاً هو الأبرز لجهة حقوق الملكية إذ قدرت منظمات محلية ودولية مجموع العقارات التي طالتها الانتهاكات بنحو ٦٠ في المئة من المجموع العام للعقارات في المنطقة، لتكون بذلك أوسع عملية استيلاء على الأمل، من حيث الكم والمدة الزمنية التي جرت فيها، وبلغت عمليات الاستيلاء ذروتها في مدينة عفرين، تليها المعبطلي والشيخ حديد وبعض قرى جنديرس .

وبحسب مصادر مطلعة ، أنه في الفترة الممتدة بين مارس / آذار ٢٠١٨ وحتى إبريل/ نيسان ٢٠٢٠، غصب نحو ٣٤٢٥ عقاراً أغلبها في مدينة عفرين وريفها، الشيخ حديد، جنديرس، المعبطلي، والقرى التابعة لها، بينها نحو ٧٥ محلاً تجارياً.

شاعت مسألة غصب العقار في مختلف المناطق السورية، أي كانت الجهة التي تسيطر عليها، جميعها اعتمدت على حجج تتعلق بطلبات إثبات الملكية، تم الإرهاب أو التشبيح أو الانتماء لفصائل معادية، لكن هذه الحجج في عفرين أخذت شكلاً جديداً بعد منع عودة الأهالي إلى مناطقهم نتيجة لإغلاق الطرق، والخوف من الخطف، إذ سجلت مئات حالات الخطف في المنطقة لسكان بعد عودتهم، إضافة لغياب قاعدة بيانات عقارية في المنطقة كل هذا مهد الطريق أمام الاستيلاء الواسع على العقارات، ولكن الشيء الأبرز كان في عمليات الاستثمار والفروغ لهذه العقارات، وأحياناً على مرأى سكانها الأصليين .

- وفي هذا السياق، قامت ماتسمي ب "القوة المشتركة" المشكلة من فرقتي "الحمزات - العمشات" التركمانيتين بالاجتماع مع مخابر القرى الخاضعة لسيطرتها "باسوطة ، عينداره، كفر دله فوقاني وتحتاني - كفرزيتة - قوجمان- داركريه- كوزيه - معرته - جوقه" وبلغوهم بأنه سيتم إلغاء الوكالات الممنوحة من المهجرين قسراً لنويهم المتبقين في عفرين لإدارة ممتلكاتهم، علماً انه في الموسم الفائت ٢٠٢٣ كانوا قد فرضوا إتاوات على ممتلكات الغائبين قسراً بنسبة تصل إلى أكثر من ٥٠ % ، إلا أنه في موسم هذا العام سيقومون بإلغاء الوكالات واحصاء الممتلكات الغائبين قسراً وتسليمها للوكلاء المعينين من قبل مترعمي القوة المشتركة .

تابعوا جريدة التقدمي فهي تعبر عن تطلعاتكم القومية

## منطقة عفرين المحتلة انتهاكات وجرائم مستمرة بحق المدنيين الكرد من قبل الاستخبارات التركية وفصائل الجيش الوطني



مايزال ثوار ومنتزعي الفصائل السورية المنضوية ضمن فصائل مايسمى بالجيش الوطني السوري الموالي للاحتلال التركي يمارسون انتهاكات وجرائم ضد السكان الأصليين "الكرد" المتشبسين بارضهم وقرامهم متناسين النظام السوري وأن جبهتهم الأساسية هي منطقة عفرين لتحريرها من سكانها الأصليين لتوطن الغرباء فيها ليس النظام السوري، سعياً منهم لتحقيق طموح الدولة التركية لتقليص عدد "الكرد" في إطار التغيير الديمغرافي الممنهج، وماتزال الانتهاكات والجرائم مستمرة في عفرين بحق السكان الأصليين، ومن أبرز الانتهاكات والجرائم:

- في سياق الاعتقال، اعتقلت الاستخبارات التركية مساء أمس الأحد ٢١ أبريل، المواطن رشيد عثمان رشيد ٥٦ عاماً "من أهالي ناحية جنديرس، من منزله في الحارة التحتانية بمدينة جنديرس، بتهمة التعامل مع الإدارة السابقة، علماً أنه عاد من وجهة التهجير القسري حلب قبل نحو ٢٠ يوماً.

- كما أقدمت عناصر الشرطة العسكرية في مدينة عفرين بتاريخ ٣ أبريل الجاري على اعتقال الشاب "حمودة صلاح زينو" من أهالي قرية داركره التابعة لناحية معبطل - بريف عفرين المحتلة .

حيث تم اعتقاله أثناء زيارته لوالده المعتقل صلاح

زينو في سجن معراته المركزي واختطف والده صلاح بتاريخ ١٢ ٢٠٢٣ من قبل فرقة الحمزات المسيطرة على قريته بعد السطو المسلح على منزله ليلاً .

- في انتهاك مستمر وممارسة الضغط على سكان عفرين الكرد الأصلاء واستغلال سيطرتهم على المنطقة الكردية، فرضت فصائل مايسمى ب"الجيش الوطني السوري" الموالي للاحتلال التركي بحسب موقع "عفرين بوست" إتاحة جديدة على متعهدي البناء تجاوزت العشرة آلاف من الدولارات، بحجة رفعهم الأبنية السكنية في القطاعات الواقعة تحت سيطرتهم بمدينة عفرين المحتلة.

\*حيث فرض "لواء المعتصم" على كل من المواطن شيار موسى والمواطن محمد موسى مبلغ ٤ آلاف دولار، لرفعهما بناء سكني على طريق حلب - عفرين بالجهة الشرقية من مدينة عفرين.

\*وفرضت "فرقة السلطان مراد" مبلغ ٣ آلاف دولار على المواطن جوان بلال، ومبلغ ٢٥٠٠ دولار على المواطن زكريا سلطان، ومبلغ ٢٠٠٠ دولار على المواطن خليل محمد، و٢٠٠٠ دولار أيضاً على المواطن خليل محمد، لرفعهم أبنية سكنية في حي الأشرافية.

\*كما فرض فصائل "أحرار الشرقية" مبلغ ٧ آلاف دولار على المواطن محمد جمعة من أهالي قرية آقبيه، و٨ آلاف دولار على المواطن محمد

حسن من أهالي قرية كفردلة، و٨ آلاف دولار أيضاً على المواطن خليل عمر من أهالي جنديرس.

\*فيما تبلغ الإتاوة نحو عشرة آلاف دولار لكل من يرفع بناء جديد في الشارع الغربي (أوتوستراد المازوت) بمدينة عفرين.

- تتواصل جرائم النهب والسلب والسرقة من جهة والاعتداء على الأشجار المثمرة وقطعها بشكل جائر من جهة أخرى بظل استمرار حالة الفوضى والفتان الأمني في منطقة عفرين المحتلة .

حيث قام مستوطنون منحدرون من ريف حمص، بتاريخ ١٤ أبريل الجاري، بقطع ٦٠ شجرة زيتون عند مفرق قرية ديكمداش - ناحية شران، تعود ملكيتها للأرملة الكردية عائشة خوجة والتي تسكن في حي المحمودية بمدينة عفرين.

- في سياق السرقات، قام نحو خمسة مسلحين لصوص يوم أمس ٢١ أبريل، بعملية سلب من المواطنين أحمد حبش من أهالي قرية كوركنا ومحمد خليل من جنديرس، عند مفرق قرية قسطل مقداد بعد عودتهما من بلدة بلبل باتجاه مدينة عفرين.

حيث اعترض المسلحون سيارتهما المخصصة لتوزيع البضائع الغذائية على النواحي، وأخذوا منهما هواتفهما الخليوية وقسم من البضاعة ومبلغ مالي قدره ألفي دولار.



## کردستان في مصر



أطلق اسم السلطة الرابعة على الصحافة ليس من باب العبث بعد السلطات الثلاث: التشريعية والتنفيذية والقضائية، وإنما نظراً لأهمية الصحافة في نقل الأخبار و المعلومات عن الأحداث إلى الناس. بالإضافة إلى نقل أخبار و إنجازات العلوم و التكنولوجيا و الثقافة و الأدب و كافة أنواع الفنون وصولاً إلى رسوم الكاريكاتير و حتى الإعلانات. للصحافة دور جوهري في توعية الناس و تكوين و بلورة الرأي العام تجاه القضايا و الأحداث الهامة.

صدرت الصحف الأولى في ألمانيا قبل أكثر من ٥٠٠ سنة، حيث كانت تُكتب بخط اليد و تُنقل من شخص إلى آخر. و كانت تُقرأ من قبل قلة قليلة من الناس و بالأخص الأغنياء لكونها كانت باهظة الثمن. و بفضل اختراع آلة الطباعة أصبحت الصحف تُنشر و تُوزع بأعداد كبيرة و بأسعار رخيصة و أصبحت في متناول جميع الناس.

صدرت أول صحيفة عربية في مصر عام ١٨٧٦ و هي صحيفة 'الأهرام' و مازالت تصدر إلى اليوم. و في مصر أيضاً و تحديداً في العاصمة القاهرة أصدر الأمير مقداد بدرخان أول صحيفة كردية بعنوان 'کردستان' بتاريخ: ٢٢ نيسان ١٨٩٨ و تم توزيعها في مصر و كردستان و أوروبا و أحدثت تأثيراً كبيراً الأمر الذي دفع السلطات العثمانية بمنعها.. و تم إصدار أعداد منها في أماكن أخرى.

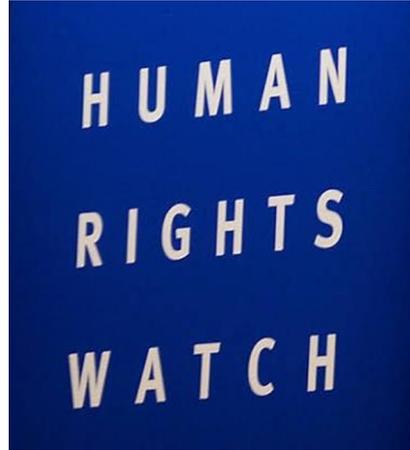
لذلك يُعتبر هذا التاريخ أي ٢٢ نيسان من كل عام عيداً للصحافة الكردية حيث يُقام العديد من النشاطات و الفعاليات بهذه المناسبة من قبل المهتمين بالثقافة و الشأن الكرديين.

ختاماً تحية لروح مير مقداد بدرخان و تحية لكل كاتب و صحافي يكتب عن معاناة و آلام المظلومين و المعدمين و تطعاتهم نحو حياة أكثر عدلاً و أفضل و أجمل.

ملاحظة:  
نتيجة لطغيان التلفزيون و انتشار الإنترنت تخلت بعض الجرائد و الصحف عن النسخة الورقية و اكتفت بالنسخة الإلكترونية نتيجة لنقص القراء مع العلم أن قراءة الجرائد الورقية لها وقع قوي و نكهة خاصة.

مدرس تعلقلي

## عفرين تحت الاحتلال... ممارسات التهجير و تغيير الهوية في دائرة الاتهامات الدولية



تزايدت التقارير الحقوقية الدولية الواردة التي تؤكد على حدوث انتهاكات، تهجير قسري، ومحاولات تترك وتغيير ديمغرافي في الشمال السوري المحتل من قبل القوات التركية بما في ذلك منطقة عفرين الواقعة في الشمال الغربي، مما يهدد النسيج الاجتماعي ويشكل خطراً على السكان الأصليين.

"هيومن رايتس ووتش" صرحت بأن القوات التركية تقوم بتهجير السكان الكرد الأصليين في عفرين وتوابعهم بمجموعات أخرى من مختلف أنحاء سوريا. لويس شاربونو، منسق المنظمة لدى الأمم المتحدة، اتهم القوات التركية والفصائل الموالية لها بـ"طرد" الكرد واستبدالهم بالعرب من مناطق سورية أخرى، في محاولة صريحة لإحداث تغيير ديمغرافي.

شاربونو ذكر في تصريحات نشرتها وسائل إعلام عراقية أن العوائل تواجه تنكيلاً يشمل التعذيب، سوء المعاملة، العنف الجنسي، وحتى اختطاف الأطفال. المنظمات الحقوقية المعنية برصد حالة حقوق الإنسان في سوريا سجلت المزيد من الجرائم والتجاوزات، خاصة تلك الصادرة عن الفصائل الموالية لتركيا ضد السكان الكرد في عفرين، مرتبطة بإقامة مستوطنات تقوم بتمويلها دول خليجية، ضمن استراتيجية أنقرة للتغيير الديمغرافي في المناطق المحتلة بالشمال السوري.

## انتهاكات و مضايقات فرقة العمشات و صقور الشمال بحق السكان الأصليين الكُرد في ريف عفرين المحتلة .. وانقطاع أخبار طفل يتيم في قرى شران



- في إطار تضيق الخناق على السكان الأصليين الكُرد في منطقة عفرين المحتلة، فرض مسلحو فرقة السلطان سليمان شاه المعروفة باسم "العمشات" بقيادة المدعو محمد الجاسم الملقب "أبو عمشة" في القرى الخاضعة لسيطرتها بريف عفرين المحتلة مبالغ مالية كبيرة على المواطنين الكرد العائدين مؤخراً إلى قراهم بعد تهجير قسري دام أكثر من ستة أعوام.

يوم أمس الخميس ٢٥ ابريل الجاري فرض مسلحو العمشات ١٠ آلاف دولار أمريكي على المواطن الكردي "مصطفى بلال بلال" في ناحية شيه مقابل تسليم منزله علماً أنه عائد مؤخراً من مناطق النزوح القسري "حلب" إلى مسقط رأسه.

كما أجبر مسلحو العمشات المواطن الكردي "فخري أحمد موسكو" الذي رحل قسراً من تركيا إلى قريته "حقل فوقاني - ناحية شيه" بريف عفرين على دفع اتاة ٣ آلاف دولار أمريكي لاستعادة منزله المستولى عليه من قبل مسلحي العمشات والمستوطنين الموالين لهم .

- في سياق متصل ، متزعم في اللواء صقور الشمال يدعى "أبو توفيق" يجبر أصحاب الجرارات الزراعية في القرى المستولى عليها في ناحية بلبل بالعمل بالمجان "السخرة" في حراثة حقول وبساتين الزيتون المستولى عليها العائدة لمهجري عفرين قسراً و عدد الأشجار المستولى عليها حوالي ١٠٠ ألف شجرة زيتون في قرى ناحية بلبل "شيخ خورزة- علي جارو وغيرها"، ومن يرفض العمل بالمجان يتعرض للاختطاف واتهامه بالتعامل مع الإدارة السابقة وطلب الفدية لقاء إطلاق سراحه او تسليمه للاستخبارات التركية بتهمة التعامل مع القوات الكردية ضد تركيا .

- في سياق آخر ، انقطع الاتصال بالطفل "علي فريد جمعة ١٣ عاماً" من أهالي قرية حلوبي صغير - ناحية شران بريف عفرين.

حيث يعمل الطفل "فريد" في مجال تصليح ميكانيك سيارات بمنطقة الصناعة في مدينة عفرين المحتلة ، وخرج من مكان عمله الساعة الثانية ظهراً يوم أمس الخميس ٢٥ أبريل ولم يصل لمنزله في القرية حتى الآن.

وقام أقاربه بالبحث عنه في المشافي و مراكز الشرطة و سألوا زملاءه بالعمل عنه لكن دون جدوى. والجدير بالذكر أن الطفل "فريد" يتيم ويعمل من أجل إعالة أسرته لتأمين معيشتهم في ظل الظروف المعيشية القاسية في المناطق المحتلة في الشمال السوري من قبل تركيا والفصائل السورية المسلحة التابعة لها.

## حوار العمر مذكرات الرئيس جلال الطالباني ( الحلقة ٥ )

عزيزي القارئ تنشر صحيفة التقدمي ، وعلى حلقات، كتاب (حوار العمر... مذكرات الرئيس جلال طالباني... رحلة ستون عاما من جبال كردستان الى قصر السلام)، وهو من اعداد صلاح رشيد، وقام بترجمته الى اللغة العربية شيرزاد شيخاني. والكتاب عبارة عن حوار مطول مع فقيد الأمة الكردية الرئيس مام جلال، على مدى عدة سنوات، وجمعها في كتاب واحد، لتكون على شكل مذكرات للرئيس مام جلال تناولت العديد من الجوانب في حياة الرمز والقائد مام جلال، على جميع الأصعدة، حيث يوثق مراحل مهمة من تاريخ النضال القومي، كفاح ونضال الرئيس مام جلال .



\*ما أسباب انتفاضة تشرين، وما هو دور الحزبين البارتي و الشيوعي فيها؟

–في عام ١٩٥٢ كنت في السنة الأولى من دراستي الجامعية، كانت بغداد قد شهدت في تلك السنة انتفاضة كبرى في تشرين، إنتفض الطلاب والجماهير معا، وعرفت بتاريخ العراق بانتفاضة تشرين. بدأت الانتفاضة من داخل الجامعات وإمتد ليهيها الى الشوارع والأحياء وكانت الجماهير تطالب من خلالها بالحرية والديمقراطية وتأسيس حكومة وطنية برئاسة كامل الجادرجي وإطلاق سراح السجناء السياسيين والبارزانيين المعتقلين وإعادتهم الى ديارهم.

نحن من جهتنا طرحنا شعارات تدعو الى إلغاء المعاهدة العراقية البريطانية، وكان هدفنا هو أن تتبنى قيادة الانتفاضة تلك الشعارات ويتم ترديدها على لسان المتظاهرين، الى جانب مطالبة الجماهير بحرية العمل السياسي والحقوق الديمقراطية وحرية الصحافة وإجراء الانتخابات الحرة والمباشرة، حيث أن الانتخابات في تلك الفترة كانت تجري بمرحلتين. كان للشيوخ عيين دور مشهود في تلك الانتفاضة، سواء على مستوى الكليات، أو على مستوى الشارع. وكانت معظم القوى السياسية قد شاركت في الانتفاضة وكنا نحن كحزب البارتي لنا دورنا المميز في الكليات وشاركنا بفعالية في تلك التظاهرات.

حين عجزت الحكومة عن إخماد الإنتفاضة واستمرت الاحتجاجات، دعا الوصي عبدالاله رئيس أركان الجيش نورالدين محمود وهو كردي الأصل ليشكل حكومة جديدة ويسيطر على الوضع وينهي الاحتجاجات، وهكذا نزل الجيش الى الشوارع والأحياء واستطاع إطفاء جذوة الانتفاضة الشعبية، ثم أعلنت الأحكام العرفية وأغلقت المدارس والكليات وعاد الطلبة الى بيوتهم وعدنا نحن الى كويسنجق. في تلك الأثناء أرسلت عدة برقيات مفبركة الى رئيس الوزراء الجديد نورالدين محمود، منها برقية ساخرة وجهت اليه وتقول “تسعيركم الشلغم أتلج صدورنا!”

توجه الحزب نحو اليسار وتغيير اسمه

\*هل تم عقد المؤتمر الحزبي في ذلك العام، و ماذا حدث من تطورات أخرى؟

–الحدث الأهم في تلك السنة هو تأمين النفط من قبل رئيس الوزراء الإيراني الدكتور مصدق وثورة شعب إيران ضد الشركات النفطية الإنجليزية. وقد إمتدت هذه الإنتفاضة الى كردستان الإيرانية خاصة بعد أن تأسس الحزب الديمقراطي الكردستاني الإيراني وأرسلوا وفودهم الى البارتي بالعراق.

في ٢٦ كانون الثاني ١٩٥٣ وقع حدث كبير في تاريخ البارتي وهو إنعقاد المؤتمر الحزبي الثالث. وقد عقد المؤتمر بشكل سري في أحد بيوت كركوك شارك فيه جميع ممثلي الحزب والتنظيمات الحزبية، ولأول مرة شارك فيه عدد من الرفاق الذين أفرج عنهم من السجون منهم رشيد عبدالقادر، وكان حينذاك عضوا بالمكتب السياسي وحكم عليه بثلاث سنوات سجن وأعتبر كعضو في القيادة.

## تتمة : حوار العمر مذكرات الرئيس جلال الطالباني (الحلقة ٥)

من السجون منهم رشيد عبدالقادر، وكان حينذاك عضوا بالمكتب السياسي وحكم عليه بثلاث سنوات سجن وأعتبر كعضو في القيادة.

في هذا المؤتمر تقرر أن ينتهج الحزب سياسة يسارية تقدمية ثورية، وتغيير اسم الحزب من الديمقراطي الكردي الى الديمقراطي الكردستاني، وأعطيت صلاحيات للجنة المركزية لصياغة المنهاج الداخلي للحزب بما يتوافق مع مقررات المؤتمر ثم نشره على أن يتضمن حق تقرير المصير للشعب الكردي والدعوة لإسقاط النظام الملكي وتأسيس جمهورية ديمقراطية شعبية في العراق الى جانب تأسيس جمهورية فدرالية يسارية في كردستان، والدعوة لقانون للإصلاح الزراعي والقضاء على الإقطاع.

وكان قرار التنظيم داخل الطبقة العمالية والفلاحية والكادحين احدى نقاط ذلك المنهاج الحزبي، وحيما المؤتمر الأستاذ عزيز شريف لإصداره كتابا بعنوان "المسألة الكردية في العراق"، والذي اثار ضجة كبيرة في تلك الفترة لأنه قبل نشر ذلك الكتاب كانت هناك خلافات عميقة بين البارتي والحزب الشيوعي وبعض المجموعات اليسارية الأخرى منها وحدة النضال التي كان الأستاذ عزيز شريف يترأسها. وحول مسألة حق تقرير المصير وما إذا كان الكرد يشكلون قومية أم لا، فقد تم حسم ذلك بإنهاء الأفكار الشوفينية، وخاصة أفكار الحزب الشيوعي الذي لم يعتبر الكرد قومية وبالتالي لا يحق لهم حق تقرير مصيرهم، حتى دفع بالحزب الشيوعي الى إصدار منشور تحت عنوان "ميثاق باسم" و يقصد به (باسم) بهاء الدين نوري .

## مشاركة الحزب في الانتخابات العراقية

## \*كيف جرت الانتخابات البرلمانية العراقية، وما كان دور الكرد فيها؟

تقرر تنظيم الانتخابات البرلمانية بصورة مباشرة، وكان بإمكان البارتي أن يرشح شخصيات كثيرة في جميع المناطق، ولكن قيادة الحزب لم تلحق بذلك وجرت الترشيحات بصورة سريعة، فتم ترشيح الأستاذ مسعود محمد (١١) نائبا عن كويسنجق. وكنت من الحريصين والساعين بهمة للدعاية الانتخابية له، فأول مرة خرجت الى السوق وتلوت خطابا داعما له، فلم أكن قبل ذلك قد شاركت في أي نشاط جماهيري، ولكن حماسي لترشيحه جعلني في تلك المرة أن أذهب الى السوق وأجمع الناس وأرتقي كرسيا وألقي خطابا بشأن أهمية الانتخابات وكيفية ممارسة هذا الحق، وتحدثت عن الأستاذ مسعود محمد وتزكيتيه بما هو أهل له من الثقافة والوعي السياسي وشددت على وطنيته ونضاله، وأذكر أن الأستاذ مسعود كان عضوا في الحزب، وفي الحقيقة لم يكن يعلم بترشحه للانتخابات لكن الحزب قرر ذلك، وللأسف تنكر فيما بعد لكل ما قدمناه له ويقول بأنه ترشح من نفسه وبأنه فاز لكونه ابنا للملا الكبير في كويسنجق، ولكن الحقيقة أنه كان في ذلك الوقت حاكما للتحقيق في السليمانية، وإنما أوفدنتي لجنة محلية كويسنجق الى الأستاذ ابراهيم أحمد الذي كان حينذاك سكرتيرا للحزب من أجل التشاور معه بشأن العملية الانتخابية.

## \*وماذا كانت نتيجة الانتخابات؟

—أولا فاز كاكا زياد أغا في كويسنجق، وكان رجلا وطنيا وعضوا في البارتي، ولكنه لم يكن ضليعا باللغة العربية ليتحدث داخل البرلمان كما ينبغي، لذلك في كثير من الأحيان يبدي معارضته داخل البرلمان من دون أن تكون لديه قدرة للتعبير أو إبداء رأيه تجاه ما يناقش داخل جلسات البرلمان.

في تلك الفترة كان هناك رأيان داخل الحزب الأول يدعو الى المشاركة بالانتخابات ونرى ما يمكننا أن نفعل، والآخر يدعو الى المقاطعة. ولأول مرة كان رأي الأستاذ ابراهيم أحمد والذي إستند الى كتاب لينين بعنوان "أمراض الطفولة لدى اليسار المتشدد"، يقول بأن الانتخابات هي للتنافس وأن مقاطعتها خطأ، وكان يستشهد لدعم رأيه بهذا الكتاب، ويرى بأن تحول الانتخابات الى عملية تنافس حتى ولو كانت داخل أكثر البرلمانات رجعية وتخلفا في العالم، فإذا فزنا بها سنكون قد أرسلنا ممثلينا الى البرلمان لتوصيل رسالتنا الى الآخرين، وإلا فسنتكفي بالمنافسة وفضح الحكومة. وقال الأستاذ "مادنا سنفوز بكويسنجق بشكل محقق ومضمون، فليكن الأستاذ مسعود محمد"، ورغم أنه كانت لديه بعض الملاحظات عليه، لكنه قال فليكن هو مرشحنا ونحن ندعمه، فهو رجل مثقف وواع وهو محام ومتعلم، فإذا فاز سيكون ملتزما بمبادئنا ويتصرف وفق نصائحنا، وإذا حاد عن الطريق سنتخذ منه موقفا آخر؟ فالأستاذ مسعود محمد كان في تلك الفترة يتقلب بأفكاره، فتارة تراه بعيد النظر، وتارة تجده خانعا، ففي بعد نظره كان متأثرا ببليخانوف وبكتب أنجلز ومؤيدا لتحليلاته في تفسيره للتاريخ ومنتقدا لبعض أفكار ستالين. أما خنوعه فقد كان مرنا مع الحكومة وخاصة فيما يتعلق بالمواجهة ضد الإقطاع، ومع كل ذلك فقد رشحناه وأعدنا برنامجا الانتخابي، وتحمل الحزب تمويل دعاياته الانتخابية التي بلغت نحو ١٠٠ دينار. لقد تم إبلاغه فقط بالترشيح وأن لا يتدخل في شيء، وأنا كنت واحدا ممن تولى الدعاية الانتخابية له في المدينة والقرى والأرياف بالمنطقة.

أتذكر بأنني عندما ذهبت لأول مرة الى بعض القرى التي كنت أعرف سكانها أخذتهم معي الى طقطق للإدلاء بأصواتهم لصالحه، ولأول مرة مزقت حدائي هناك وتقدمتهم برجلين حافيتين وكان المطر ينهمر علينا في الطريق وبذلك تشجع الفلاحون حين رأوني وأنا ابن المدينة وطالب جامعي شاب أتقدمهم حافيا وينشاط، فتخرجوا وجاءوا معي كلهم وأدلوا بأصواتهم لصالح مرشح الحزب. لقد صوتنا جميعا لصالح الأستاذ مسعود وكان منافسه هو الملا حويز أغا الذي كان إقطاعيا رجعيا في كويسنجق ولم يحصل إلا على أصوات قليلة. وبذلك أصبح الأستاذ مسعود أول نائب عن البارتي يدخل البرلمان، والحق أن كاكا زياد أغا لم يخالفنا وأبدى دعمه لترشح الأستاذ مسعود وأخذ الأمر بروح رياضية وقال دعوه يدخل هو الى البرلمان هذه المرة، وهكذا أصبح لنا ممثل في البرلمان.

## \*لماذا لم يترشح آخرون عن البارتي بالمناطق الأخرى؟

—لم تكن قد هيئنا أنفسنا في مناطق أخرى، وإلا كان بإمكان ممثلينا في السليمانية وأربيل أن يفوزوا بالانتخابات. عندها افتتحت المدارس ورافقت الأستاذ مسعود في سفره الى بغداد هو كئانب منتخب وأنا كطالب وأتذكر بان سفرتنا كانت عن طريق أربيل.

## القضية الكردية في الصحافة العالمية

برلماني ألماني: انتهاكات كبيرة وتغيير ديمغرافي يحدث في عفرين وعلى الأمم المتحدة مراقبة الوضع هناك

رووداو: ما هو الموقف الرسمي للحكومة الألمانية من الأحداث التي تشهدها عفرين؟ أو هل تتخذ أي موقف أصلاً؟

مارتن زيشارت: يحاولون أن يفعلوا كل شيء. كما تعلمون، لدينا الملايين من الأتراك يعيشون في ألمانيا والحكومة تريد أصواتهم كناخبين وتريد العمل مع تركيا في ناتو، وربما تريد أيضاً العمل معها ضد روسيا. لذلك لا يريدون التصادم مع تركيا. يتجنبون الحديث عن الأشياء السيئة التي تفعلها تركيا أو الجيش التركي. لذلك لا يريدون الحديث عن الوضع في عفرين بأي شكل من الأشكال، بل يحاولون التغطية عليه قدر الإمكان لكي لا يصبح فجأة موضوع الساعة لدى الرأي العام الألماني، لأنه يجب حينها أن تعمل ألمانيا عليه، وحقوق الإنسان تنتهك هناك. تقول السياسة الخارجية الألمانية إنها تريد تبنى سياسة نسوية، لكننا نرى النساء يتعرضن للاعتداء الجنسي في عفرين وهناك العديد من انتهاكات حقوق الإنسان ضد المرأة، لاء يجب عليهم إذا رأوا ذلك، أن يعملوا عليه، ولهذا يحاولون عدم رؤيته، وعدم تداوله في الإعلام، وعدم التحدث عنه حتى يتجنبوا فعل شيء حياله.

رووداو: سيد زيشارت، قبل احتلال عفرين من قبل القوات التركية والمعارضة السورية المسلحة في آذار ٢٠١٨، كانت نسبة السكان الكورد في عفرين تبلغ ٩٨%. لكن باتت ٦٥ إلى ٧٠% من السكان من العرب حالياً. هناك تغيير ديمغرافي منهج في عفرين، ليس في عفرين فقط، بل أيضاً في سري كانيه، وهما منطقتان كورديتان! كيف تراقبون، كبرلمانيين اتحاديين ألمان، التغييرات الديموغرافية المنهجية في هذه المناطق؟

مارتن زيشارت: هذه مشكلة كبيرة لأنها تظهر أن الأمر لا يقتصر على دخول وخروج أفراد وحسب. فعندما يكون هناك مثل هذا التغيير الكبير، تجد أن الحكومة التركية تفعل ذلك فعلاً وبشكل متعمد لتغيير السكان في منطقة ما. وهذا من الأشياء التي نسميها في ألمانيا حالة فيلكا (Filka Mode)، وهو نفس وضع الشعب الإيزدي في سوريا عندما دخل عليهم داعش وحاول طرد الأهالي من تلك المناطق. هذا أكبر انتهاك لحقوق الإنسان، أن تطرد الناس من وطنهم وتستبدلهم بأشخاص من قوميات أخرى ومحاولة تغيير سكان منطقة يعيشون فيها منذ مئات السنين. هذا من أكبر انتهاكات حقوق الإنسان. ولهذا فإن العالم لا يريد مثل هذه الحرب. هذا نوع من جرائم الحرب الكبرى التي ترتكب في عفرين. إن كان العالم يريد أن يكون مكاناً حراً، وإن أراد أن يكون مكاناً للحقوق، فعلى حكومات العالم أن لا تشجع بوجوهها عن هذا، بل يجب أن تتعامل مع الوضع وتضع حداً لقيام الأتراك بذلك. كما نرى وضعاً آخر أحدثته تركيا وهو مشابه ويحدث في منطقة ناغورنو كاراباخ الأرمينية التي احتلها الأذربيجانيون بدعم من تركيا. هناك أيضاً يوجد تغيير سكاني وعلينا إيقاف ذلك. لماذا لا تحتل تركيا منطقة أخرى وتغير سكانها؟ يجب ألا نقبل بهذا الوضع في عفرين. علينا أن نوقفهم أينما كانوا.

رووداو: نتحدث عن أهالي عفرين، هل انشأتم أي تواصل مباشر مع أهالي عفرين الذين انتهكت حقوقهم؟

مارتن زيشارت: نعم، لدي اتصالات كثيرة مع الأشخاص الذين يحاولون حماية حقوق الإنسان في هذه الحالة مع منبنيين. لدي صديق عزيز اسمه د. أكرم نازان، من مواليد تلك المنطقة وله أقارب هناك، دفن والده هناك جراء الزلزال الذي ضرب منطقة عفرين. هناك أيضاً العديد من الأشخاص الذين يقدمون لي معلومات حول الوضع هناك ويمكنني رؤية صورة جيدة عنه. يوجد أشخاص أقوياء وشجعان للغاية هناك يحاولون الاهتمام بالناس، لكن الأمر صعب جداً تحت ضغط القوات التركية التي تحاول منع وصول أي

أفاد عضو البرلمان الألماني عن حزب البديل من أجل ألمانيا (AFD)، مارتن زيشارت، خلال حوار مع شبكة رووداو الإعلامية بأن الحكومة الألمانية "لا تهتم بمراقبة الوضع في عفرين، لأن تركيا حليف لألمانيا وعضو في حلف ناتو، وكثيراً ما يعملان"، رغم أن هناك العديد من انتهاكات حقوق الإنسان واغتصاب النساء والتغيير الديمغرافي في عفرين.

رووداو: في البداية، أود أن أعرف كيف تراقبون، بصفقتكم برلمانياً ألمانيا، حالة حقوق الإنسان في سوريا.

مارتن زيشارت: الوضع سيء للغاية فرغم القضاء على داعش في العديد من الأماكن، لا يزال لديهم بعض النشاط، لدينا الوضع في شمال سوريا في منطقة عفرين التي يحتلها الجيش التركي، حيث لدينا مشاكل كبيرة في مجال حقوق الإنسان.

رووداو: حسناً، أود أن أعرف كيف تراقبون حقوق الإنسان في سوريا، كما ذكرتم، إلى زيادة انتهاكات حقوق الإنسان في سوريا؟

مارتن زيشارت: نعم بالتأكيد، لأن داعش لا يهتم بحقوق الإنسان للذين لا يؤمنون بالإسلام وحتى للمؤمنين به. فالاستماع إلى الموسيقى مثلاً أو عدم المشاركة في كل شيء يرتبط بشهر رمضان، بعد ذلك انتهاكاً خطيراً ويعاملون هؤلاء بعنف شديد. لذلك فإن تنظيم داعش يمثل مشكلة كبيرة لحقوق الإنسان في جميع أنحاء العالم، كما رأينا مؤخراً في موسكو، حيث قتل داعش ١٤٠ شخصاً.

رووداو: هل تقدم لكم أي منظمات أو مؤسسات في مناطق الإدارة الذاتية أو المناطق التي يسيطر عليها الكورد تقارير عن أوضاع حقوق الإنسان في روجافا وكوردستان وسوريا؟

مارتن زيشارت: تلقينا بعض التقارير عن حقوق الإنسان. الحكومة الألمانية مهتمة بالحصول على كل هذه التقارير، لكن ليس لدينا سوى صورة غامضة عما يجري، فنجد الكثير من الأشياء التي نتحدث عنها المنظمات غير الحكومية حول العنف وما إلى ذلك، لكن ليست لدينا الصورة الحقيقية. نحن نرى فقط استمرار العنف وانتهاكات حقوق الإنسان هناك، لكننا نحصل على ذلك من المنظمات غير الحكومية فقط. كما قلت، ليست لدينا الصورة الكاملة لما يجري بالفعل هناك وفي المنطقة، وهذا مصدر قلق كبير.

رووداو: سيد زيشارت، هل لديكم أي تواصل مع مؤسسات حقوق الإنسان التابعة للإدارة الذاتية في سوريا؟

مارتن زيشارت: لدينا البعض في العراق، ولكن ليس لدينا أي شيء مباشر في سوريا.

رووداو: دعنا ننقل إلى مسألة عفرين، فحالة حقوق الإنسان في عفرين وأطرافها الخاضعة لسيطرة مسلحي المعارضة السورية سيئة جداً بحسب معلوماتنا والتقارير التي تصلنا. كيف تتابعون الوضع في عفرين؟

مارتن زيشارت: لدينا مشكلة كبيرة، فالحكومة الألمانية لا تهتم بمراقبة الوضع في عفرين لأن تركيا حليفة لألمانيا وهي عضو في ناتو وكثيراً ما يعملان معاً. ولأنهما يعملان معاً بشكل وثيق، تقول الحكومة الألمانية إنها لا تريد أن تتدخل في مواجهة مع تركيا. ولذلك يحاولون إبقاء الوضع في عفرين تحت الغطاء ويتجنبون الحديث عنه. لا يمكنك العثور على الكثير من التقارير حول هذا الموضوع في الإعلام الألماني. ولهذا قررنا أن نحاول إثارة هذه القضية في البرلمان الألماني، لأننا في الحقيقة لا نجد في الحكومة الألمانية أحداً يهتم بهذه القضية، رغم أننا نرى انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان والاعتداءات الجنسية وجرائم القتل هناك. نقول إنه يجب أن نتحدث عن قيام تركيا بهذه الأشياء، حتى لو كانت حليفة لألمانيا. يجب أن نتحدث ويجب أن لا نستمر في قبول هذا الوضع.

رووداو: سيد زيشارت، هل لديكم أي تواصل مع مؤسسات حقوق الإنسان التابعة للإدارة الذاتية في سوريا؟

مارتن زيشارت: لدينا البعض في العراق، ولكن ليس لدينا أي شيء مباشر في سوريا.

رووداو: دعنا ننقل إلى مسألة عفرين، فحالة حقوق الإنسان في عفرين وأطرافها الخاضعة لسيطرة مسلحي المعارضة السورية سيئة جداً بحسب معلوماتنا والتقارير التي تصلنا. كيف تتابعون الوضع في عفرين؟

مارتن زيشارت: لدينا مشكلة كبيرة، فالحكومة الألمانية لا تهتم بمراقبة الوضع في عفرين لأن تركيا حليفة لألمانيا وهي عضو في ناتو وكثيراً ما يعملان معاً. ولأنهما يعملان معاً بشكل وثيق، تقول الحكومة الألمانية إنها لا تريد أن تتدخل في مواجهة مع تركيا. ولذلك يحاولون إبقاء الوضع في عفرين تحت الغطاء ويتجنبون الحديث عنه. لا يمكنك العثور على الكثير من التقارير حول هذا الموضوع في الإعلام الألماني. ولهذا قررنا أن نحاول إثارة هذه القضية في البرلمان الألماني، لأننا في الحقيقة لا نجد في الحكومة الألمانية أحداً يهتم بهذه القضية، رغم أننا نرى انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان والاعتداءات الجنسية وجرائم القتل هناك. نقول إنه يجب أن نتحدث عن قيام تركيا بهذه الأشياء، حتى لو كانت حليفة لألمانيا. يجب أن نتحدث ويجب أن لا نستمر في قبول هذا الوضع.

رووداو: سيد زيشارت، هل لديكم أي تواصل مع مؤسسات حقوق الإنسان التابعة للإدارة الذاتية في سوريا؟

مارتن زيشارت: لدينا البعض في العراق، ولكن ليس لدينا أي شيء مباشر في سوريا.

رووداو: دعنا ننقل إلى مسألة عفرين، فحالة حقوق الإنسان في عفرين وأطرافها الخاضعة لسيطرة مسلحي المعارضة السورية سيئة جداً بحسب معلوماتنا والتقارير التي تصلنا. كيف تتابعون الوضع في عفرين؟

مارتن زيشارت: لدينا مشكلة كبيرة، فالحكومة الألمانية لا تهتم بمراقبة الوضع في عفرين لأن تركيا حليفة لألمانيا وهي عضو في ناتو وكثيراً ما يعملان معاً. ولأنهما يعملان معاً بشكل وثيق، تقول الحكومة الألمانية إنها لا تريد أن تتدخل في مواجهة مع تركيا. ولذلك يحاولون إبقاء الوضع في عفرين تحت الغطاء ويتجنبون الحديث عنه. لا يمكنك العثور على الكثير من التقارير حول هذا الموضوع في الإعلام الألماني. ولهذا قررنا أن نحاول إثارة هذه القضية في البرلمان الألماني، لأننا في الحقيقة لا نجد في الحكومة الألمانية أحداً يهتم بهذه القضية، رغم أننا نرى انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان والاعتداءات الجنسية وجرائم القتل هناك. نقول إنه يجب أن نتحدث عن قيام تركيا بهذه الأشياء، حتى لو كانت حليفة لألمانيا. يجب أن نتحدث ويجب أن لا نستمر في قبول هذا الوضع.

**Dr. Kamîran Bedirxan û 81 Saliya Rojnameya Roja Nû**

Îro (3)ê gulana 2024an, 81 sal de di ser weşan û belavkirina rojnameya (Roja Nû) re derbas dibe, bi min xweş e ku ez vê rojnameyê bi xwendevanan bidim naskirin.



Roja Nû, rojnameyeke hefteyî ya siyasî bû; xwedî û berpirsîyarê wê Mîr Dr. Kamîran Alî Bedirxan bû. Cih û warê çapa wê wek ku li ser hatiye nivîsandin: Libnan - Beyrût bû. Ev rojname berî 81 salan di roja (3)ê gulana 1943an de li Beyrûtê hatiye weşandin, 81 hejmar jê hatine çapkirin, hejmara dawî (81), di 27ê gulana 1946an de hatiye çap û belavkirin.

Di hejmara pêşî, Mîrê Kurd Celadet Alî Bedirxan, wiha nivîsandiye:

(Di jiyana milletan de, merheleyin hene, û milletê Ko bixwaze bigihe tekûzî û medenîyetê û wan li xwe bike jêra divêt, bide riya wan merheleyan û bi wan re derbas bibe. Belê daxwaz ev e, lê tiştê hazir û mewcûd bi awakî dine û (Silav li sifra hazire). Berî 300 salî Ehmedê Xanî nav di milletê xwe de dida û digot :

Enwa î millet xudan kitêbin

Kurmanc bi tenê dibê Hesêbin

Herçî Evdîlqadirê Koyî di pey Xanî re û berî 50- 60 salî, gava temaşa dinyayê dikir û didît ko her tiştên dinyayê guhêrîne, û ji xwendinê re awayîne nû çêbûne û bi tenê bi xwendina medresan, berê Kurdan naçe serî, dinalî û digot:

Le dewrî ême roman û cerîde

Eger çî meqsede zimanî bawe

Belê Xanî digot (Bixwînin), Koyî li gora wextê Xwe, bi ser ve zêde dikir û digot: (Bi awayê nû bixwînin). Lê me nexwend, gelo çire? Ji ber ko mezin û bîrewerên Kurdan, menffetên xwe ên şexsî, di ser menffeta millet re girtine, ev milletê belengaz wek kerîkî pez, dane ber xwe, ew dotine..)

Gotinên Mîr Celadet Bedirxan rastin. Wî bi mebesta derçûna rojnameya (Roja Nû), gotarê bi navê (Merhele) nivîsandiye.. Wek ku diyare roja îro jî, em merheleyeke dîrokî û nû re derbas dibin û va berê serok Masûd Barzanî li Amerîka ye, Xwedê wî biwefiqîne û bi serketin li me vegeŕîne... Ez jî bi hêvî me ku, em di vê merheleya nû de yek dest bin, yek gotin bin û yek dil bin û li gor vê merheleya nû Kurdistan xwe ava bikin..

Rojnameya Roja Nû bi zimanê Kurdî û Firansîzî dihat weşandin, ji 4 rûpelan pêk dihat 3 ê rûpel bi Kurdî bûn û yek bi Firansîzî bû, ji hejmara 49 an û pêve hejmarek bi Kurdî û yek bi Firansîzî hatiye weşandin.

Tevî ku (Roja Nû) rojnameyeke siyasî bû, belê gelekî guh daye filoklor û çanda Kurdî, mirov dikare navê hin nivîskarên wê yên beşê Kurdî diyar bike ji bilî navê xwedîyê wê Dr. Kamîran Alî Bedirxan, ew jî ev bûn: Mîr Celadet Alî Bedirxan, Osman Sebrî, Cegerxwîn, Hesên Hişyar, Qedrî Can, Ehmed Namî, Mistefa Ehmed Botî.. **Konê Reş, Qamişlo, 03.05.2024**

**Diyarî ji bo xwendevanan****Kiye tu?**

*Cegerxwînê hesarî,  
herkes zane tu kiyê  
Tu helbestek kevnare,  
yezdan bo me ristiye  
Ji bo kurd û Kurdistan,  
tu xweş dost û xwediye  
Şah siwarê helbesta,  
tu nevîkî mîdiye  
te sînorên hêviyên me,  
bi awaza daniye  
Biçin çemê helbesta,  
tu deriya û kaniye  
Hek em gul û kulîlkbin  
Tu lîlav û xweliye  
Ez pir nadim pesnê te  
fermo bêje tu kiyê*

*Kanî li ku man dimyat û hetîn  
Ka Qedrî Şergo ka Selahedîn  
Contik û ecem tev bûne neyar  
Neviyên rêşard bûne dost û yar  
Çerxa felekê bê me digere  
Rewşa xebatê bê ser û bere  
Em mest û gêjin di nav bahoza  
Welat bû mêrga peyman û soza  
Lê dîsa em man kurdê serfiraz  
Dost û hevalên kesên aştxwaz*

*Rojhilat bûye lîztokek erzan  
Ketine taya xwe serok û rêzan  
Her perçak welat bûye deh perçe  
Serê me bûye wek bax û bexçe  
Hetka me gihîşt ta sînorê Hind  
Birc û kelat bûn kavil ji bo kund  
Em li cîhanê mane perîşan  
Ji bo bindestiyê em bûne nîşan  
Ma qey raste kurd hîna sêwiye  
Bêje Cegerxwîn bêje tu kiyê?*

**Mamoste. Ferhad Icmo**

**Dûmahî : Dr.Ebdilmecît Şexo : Rola kovara (Ronahî) di pêşketina çand û çapemeniya Kurdî de**

çîrok pê hatine gotin û piştî vê, dema ku bêje pir bûne û ziman pêşda çûye, ew gihaye koça dudiyar û meslok jê çêbûne, ji ber ku pirên meselokan bi qafiye dibin û hewceyî gelek bêjeyên yekdeng û yekbêjin, lê bê wezin û bê qafiye ye, paşê çaxa koka zimên gihaye Kuraniyê, wan helbest gotine û ji van gotinên me tete zanîn ko di pêşiya zimên de, berê çîrok hatine gotin û di pişt re metelok hatine gotin û li dawiyê Osman Sebrî şîretê dide kesên ko zimanê biyanî zanin, ko ew pir tiştan ji wan zimanan wergerînin zimanê Kurdî; ji ber ku bi vî rengî jî zimanê Kurdî kane pêşda here, yanê bi gîştî Osman Sebrî di vê gotarê de nirîn û agahiyên pir zanistî di warê zimanzaniyê de jî dide xwendevanên kovara Ronahiyê.

Sernivîser di bin navnîşana (hindik û rindik) vê agahiya jêrîn dide xwendevanên xwe, ew dibêje: Mirovê dinyayê yê herî dirêjtir li girava Eyslandê de ye; navê wî Con Pêterson e û bejna wî (2) Mitir û (52) S.M. in û ew bi (160) kilo giran e, heyst birayên wî hene, lê ew hemî di bejnên normal de ne, lê gava ew diçe Hotêlekê, ji wî re du textan dighînin hev, Pêterson artist e û ew di tiyatroke zarokan de dixebite.

Di hejmara (25) an de ev gotarên duhatî cihên xwe dîtine; 1-(Nêçîra kewan) Ebdilrehman Elî Yûnis. 2-(mîrovê ko simbêlên xwe di mezadê de firotin), Xelîlê Genco. 3-(dîroka jîna Napoliyon) Osman Sebrî. 4-(Pêtroyê sisiyan), Bişarê Segman. 5-(zêdehiya jinan), kovara (Ronahî). 6-(dîroka jîna Selahedîn), Osman Sebrî. 7-(Pêncî milyon ga û milyon û nîvek mîrov) Silêmanê Ferho.

E.E. Yûnis dibêje: Min pir kewedanî an kewgîrvanî di deştan û çîyan de kiriye, di aliyê Kurdistanê Bakur de bi çend awayî nêçîra kewan dibe 1- Kewvedanî: Divê kewgîrvan kewên xwe qenc xwedî bikin, êmê kewan jî ev in: Genim, gîyayê şîn, pîvaz û rojê carekê genim û çar, pênc caran şînatî, heyânî ko Şîbat biqede çav û nûkilên kewan sor dibin û av ji pozê wan tê, wê çaxê êdî wextê vedana kewê nêr e, hema çend roj ji Avdarê çûn, wê kewgîrvan kewên xwe hilînin û bi çol û çîyan bikevin û kewan vedin heyânê nîvê Gulanê û di pişt re, ewê dest bi vedana mêkewan jî bikin.

Vedana kewan: Kewgîrvan diçe li cîyekî mitik an pozik kozîkekê çêdike; dorhêla kozîkê bi hejikan an bi giya asê dike û bi çar alî de devan vedide, binî kozîkê jî kevir dike, lê gotarnivîs hîn pirtir û bi dirêjahî awaya nêçîra serên kaniyan û hemî gavên pêwîst ji bo awa kewan bi xwendevanên gotara xwe dide nasîn, bi rastî ev gotara jî nêçîrvanên kewan re pir balkêş e û ewa pir agahiyên pêwîst dide awciyên kewan.

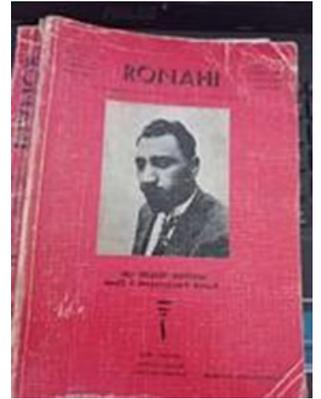
Lê (Ronahî) di gotara bi sernavê (zêdehiya jinan) weha destpê dike: Ma zêdebûna jinan derdek e, ! Bi ya me be, ew ne derd e, ji berevajî wê, ew nihmetek e, lê ji bo xelkê Emîrîkayê û ji bo hin welatên Ewropayê ewa derdek mezin e û pîsporine civakî ji vî derdî re li dermanekî digerin, lê bivê, nevê; di dawiya vî şerî de, derd hêj (hîn) wê mezintir bibe, mêr heroj di qada şer de tene kuştin û li gora statîsteke ko beriya vî şerî hate belavkirin, di Emêrika de serê sedî (17) jin ji mêran bêtir bûn û ew nisbeta (rêjeya) heroj pirtir dibû, lewra pîspor li sebebana (sedeman) geriyar û wan ev sedemên jêrîn jê re dîtîn. -Hukumetê mihacereta (penaberan) mêran bend kiriye yanê; ewa nahêle xelkê xerîb (biyanî weke berê) herin Emêrikayê û ji xwe re xebatekê peyda bikin.

Piştê şerê (1914 -1918) an de di hemî dewletên şervanî de rêjeya mêran gelekî kêmtir bû, li gora statîstîka resmî (fermî) li welatê Uris; jin di sedî de (32) li Poloniya (38) li Êngilîterê (23) zêdebûbûn, lê li Firansa, Italiya û Almaniya ev zêdehiya di navbera (21 û 22) de bû, ji lewra ji niha de pîsporên civakî bi meselê mijûl in û ji vî derdî re li dermanekî digerin, lê tiştê ko tete bira me û ko ewa ji hemuyan rehetir e; ko xelkê Ewropa û Emerîka jî wek me Mislîmanan û li gor rêdana Pêxemberê me li şûna yekê (jînekê) ji xwe re çend jinan bînin û ev pîrsgirêka çareser dibe. Lê piştê (Ronahî) ev pêşniyara xwe pêşkêş kir, Ajansana Waşontone av pêşniyara daye zanin (ragîhand) û ev pîrs ji xelkê jî kirin: Gelo kîjan çêtir e, jin di navbera (21 -25) salan de wek mêran bibin esker yan hemû jinên ko jê xebat têt di paş eniyê de bixebitin, xelkê Emêrikî jî sedî (76) gotin: (Bila jin jî mîna mêran herin qada şer), yanê li dawiyê wek hate zanîn; pêşniyara desteya kovara (Ronahî) ji aliyên civakên ne Îslamî de ne hate pejrandin.

Lê Silêmanê Ferho jî di vir de û di bin navnîşana (pêncî milyon ga û milyon û nîvek mîrov) de mijara xwe dinivîse û ew dibêje: Li Emêrika heyamek hebû, 50 milyon gayên kovî dijîn, hîngê xelkê Emêrikî milyon û nîvek bûn, nijadê spî yê ko ji Ewropayê çûbûn Emerîka, rêhesin û avahiyên medeniyetê yê din jî hên çênekiribûn, xelkê goştê wan dixwarin ji kevelên wan cil ji xwe re çêdikirin, gayê Emêrikî xurt e, ji simên wî heta piştê wî şeş pê bilind in û qedere (10-12) peyan dirêj e, ji (1800) heta (2400) kilo giran e, kloçên wî ne ew çend (ewqa) direj in, lê ew gelek xurt in, mîrov dikane bi wan erdine hişk biqelêşe, ew hîn kane bi qilochên xwe hespekî û tev sîwarê xwe rake û bi sed mitrî jî bimeşe, hinek hebûn tenê zimanê wan dixwarin û yê mayên guran dixwar û carna ew tenê ji bo çermên wan dikuştin, wextê dest bi çêkirina rêhesinan kirin, hîngê di navbera gan û xelkê de şerekî nû çêbû, gan stûnên telêgrafan radikirin û diketin pêşiya Tirênê û bi xwe dihatin perçiqandin, lê Tirên ji rêkê derdixistin, qey ewan dizanin ko ev medeniyet (şaristanî) dê wê qirên wan bînin.

Di sala (1865) an de ji (50) milyon gayên kovî tenê (15) milyon mabûn û ew hêdî, hêdî kêmtir dibûn û çermên wan jî buha dibûn, li dawiyê di beyarên Emêrikî de ew pir hindik mabûn û HWD.

Li dawiya vê hejmarê sernivîser agahîyeke giring dide xwendevanên kovarê li Îraqê û ew di bin navnîşana: (wekîlê kovara me li Îraqê) de weha dinivîse: Wekîlê kovara me û herçî neşriyatên kitêbxana Hawarê ji bo Îraqê Mîrza Mihemed Ermexanî ye, ew li Musilê mamostê Kîmayê ye, em ji xwendevanên xwe yê li Îraqê hêvî dikin, ji ber hertiştî ko bi neşriyatên me eleqdar e, bila miraceetî Ermexanî bikin.

**Dûmahîk heye**

## Dr.Ebdilmecît Şêxo : Rola Kovara (Ronahî) di pêşketina çand û çapemeniya Kurdî de

**Rola kovara (Ronahî) di pêşketina çand û tevgera azadixwaza Kurd de Gotar di Ronahî de,hejmar: (23,24,25), xelek (6)**

Di hejmara (23) an de em dikanin van gotarên jêrîn bi nav bikin:1-(jin di eskeriyê de),sernivîser.2-(dîroka jîna Selahedîn)xelek:1-Osman Sebrî.2-(bo agahî),nivîsevan Ronahî.3-(Kurdistan,exbar elherb,Kanûna paşîn, 1944,hejmar(53)nivîsevan ne diyar e.4-(lehîstika Şetrencê),Cemîlê Tacdu.5-(dîroka jîna Napolyon 7),Osman Sebrî.6-(cêwîkên siyamî ên bi hev ve.)Smaîlê Serhedî.8-(Merîşal Lûksenburg)nivîskar ne diyar e. Sernivîser di gotara (jin di eskeriyê de) wêneyeke balefirê diweşîne û li derdora wê balefirê jin bi cilên fermî hene,gotarnivîs di vir de dinivîse: Piştî ku balefir vedigere benderê,jin wê teslîm dibin,wê paqij dikin,depoyên wê ji benzîne dadigrin û li hertiştê wê miqate dibin û di balefirê de texlîf sîwar hene; yên şervanî û yên ne şervanî hene, sîwarên wê yên ne şervanî jin in.

Lê ev peyayên ne şervanî jî dikevin bin barana bomban û gulan,gotarnivîs hîn dibêje:jinên Ewropayî ji her şerên berê bêtir kêkîlî şerî dibin û em Kurd divê li wan ecêbayî ne mînin,jî ber ku jinên me di şeran de jî arîkariya me dikin,ew li rex me rûdinin û tivingên me dadigrin.Sernivîser Celadet Bedirxan dixwaze di vê kurtegotarê de rola jinan di pêşketin û berxwedana civakê de li dijî neyaran bide naskirin û bi nimûneya jorîn jî wireyên jinên Kurd hîn bilindtir bike û rola wan jî ji civakê re bi zelalî bide nasîn.

Rêzazan û şoreşger Osman Sebrî di vir de kurtewergerekê jî zimanê Erebbî yê nivîskarekî Misrî Dr.Ehmed Bîlî li ser (jîna Selahedîn) bi Kurdî û bi pênc xelean di (Ronahî) de diweşîne û xelesa yekê di bin navnîşanên şaxî de:1-(çend pirs.) 2-(Selehedîn, gel û eşîra wî).Osman Sebrî weha dinivîse:

Kurd neTurk û ne jî Erebbî in,ew qewmekî(netewekî) Arî ne,Kurd di zemanên berê da li ser çiyane diyan û di navbera welatên Faris û Asiya biçûk da rûdinîştin,jinên wan jî mênên wan ne bi şûnda bûn,pir jin di nav Kurdan de bi gerandina şeran de bi navûdeng bûne,lê Kurd tu caran bindestiya biyaniyan ne dikirin,çiqaş qebîleyên Kurd hebûn,lê zimanê wan yek bû.

Osman Sebrî xwe hildipesêre ser cihderek dîrokî naskirî (da-îret me-arif el bistanî) û hin agahiyan li ser Selah -dîn Eyobî dide xwendevanên gotara xwe û ew hîn dinivîse:Eyobî malbetek e Kurd e ko Misir û Şam vekiriye û bi navê dewleta Eyobî hatiye nasîn,ev malbata jî malmezînen Kurdan e û jî qebîleya Rewadî ye. Dîsan sernivîserê kovarê di bin navnîşana(bo agahdarî) bi vê wateyê dibêje:Em desteya kovara (Gelawêjê)spas dikin ku ewa kovar û rojnameyên me di nav Kurdên Îraqê de propegende kirine û ewê bi vî awayî hevdu girtineke nijadî şanî me daye,lê desteya sernivîserê kovarê (Gelawêjê) weha jî nivîsiye:Ev herdu weşan bi zimanê Kurdî Botanî hatiye nivîsîn.Lê em jî bersiva Celadet Bedirxan di vê gotarê de têdighênin,ewî ne dixwast ku desteya kovara Gelewêjê bigota:Kovara(Ronahî) bi zaravê Botanî hatiye weşandin,ew hîn jî kovara(Gelawêjê) re dibêje:Zimanê Kurdî sê zaravên bingehîn in:1-Zarê Bakur.2-Zarê Nîvro.3-Zarê Dumilî û em jî zarê Bakur re dibêjin:Zarê Kurmancî û zimanê xelkê Botan Kurdî ye û zarê wan Kurmancî ye,yanê di vir de Celadet wek têtîniyekê arastî desteya kovara (Gelawêjê) dike.

Di kovara (Exbar-EI-Heleb) de ya ko Îngilîzan bi zimanê

Erebî li Misirê derdixist;hin agahî li ser Kurdistanê ji aliye desteya rojname de hatine weşandin;ewa di vir de dinivîse:Kurd di navbera heyşt û neh milyonan de ne,welatê wan di navbera Turkiyê,Îranê û Îraqê de hatiye lêk vekirin (parvekirin),birekî Kurdan di Sûriyê de û êline biçûk di deverine din de dijîn û Kurd jî nijadê Arî ne,rûyê erdê Kurdistana Îraqê bi qaserî Skoçlandê ye, li wir çiyane rût hene ko bilindiya wan dige heta (12000) peyî û hwd, lê bi gîştî kovar pir bi kurtî gelê Kurd û Kurdistanê bi xwendevanên xwe dide nasîn. Lê em di kovarê de jî kêmasiyeke mezin jî dibînin,em nizanin ko Celadet Bedirxan yan desteya kovarê xwe di ser vê rastiya dîrokî re avêtîye; jî ber ku di gotara kovarê de beşê Rojavayê Kurdistanê ne hatiye binavkirin,ango li nik desteya kovara (Exbar -EI-Heleb) ya ku li jor bi navkirî;Kurdistan tenê sê beş in û Kurdên Sûriyê penaber in,lê bi texmîna me sernivîserê (Ronahî) jî ber sedemên siyasî,nêrîna xwe ya rast di vir de ne deye û şaşiya kovara (Exbar -EI-Heleb) di gotara xwe de bi mebest û tektîk seraast ne kiriye.

Lê li aliyeke din; desteya vê kovara Erebbî pesna ciwanîya Kurdistanê dide û dibêje:Ayenda Kurdistanê xûya dike,Kurdistan di welatên (Rohelata Nêzing) de wê bibe îswîça (Swêra) Şerqê.

Herweha jî Osman Sebrî di vir de hîn li ser jîna Napliyon û şoreşa Firansî berdewam dike û pir hûrgilîyên pêvajoka şoreşa Firansî bi xwendevanên

kovarê dide nasîn û bi rastî mijara Osman Sebrî li ser Napliyon Ponapert bi nîrîna me kane jî dîrokanan re jî bibe lêvegerek zanistî û pêbawer kirî.

Lê di hejmara(24) ê de ev mijarên jêrîn hene :1-(jin û mên)Emoyê Cilînî,2- (jîna Napliyon Ponapert),Osman Sebrî.3-(gula Kirasdirhayî)M.Xidir Mizûrî.4-(dîroka jîna Selahedîn -2-).Osman Sebrî .5-(Gênêralê Emêrikanî an çawişê Talyanî)Hesenê Mistê.6-(hindik rindik),sernivîser.7-(ziman û nivîsandina wî)Osman Sebrî.

Li ser dîroka jîna Selahedîn de;Osman Sebrî dinivîse:Sultan Selahedîn ji hemî padîşahên Îslaman jêhatîr û bi navûdengtir bû,Selahedîn kurê Eyob Necmedîn di sala (1137) Z.de li keleha Tikritê hatiye dinê,bûyina Selahedîn rastî roja barkirina malbetê ji keleha Tikritê hatiye û herweha Osman Sebrî pir bi dirêjahî li ser jîna qehreman Selahedîn Eyobî radiweste ko ewî çawa Şam jî ji bin nîrê Xaçepersetan rizgar kiriye,herweha jî Osman Sebrî di vir de bi ferehî li ser hemû têtîniyên wî di bin ala îslamperestiyê de bi xwendevanên kovarê dide naskirin .

Lê dîsan Osman Sebrî di gotareke din û di vê hejmarê de li ser giringiya nivîsandina zimanê Kurdî radiweste û ew dibêje:Eger ziman kete warê nivîsandinê,ew hêdî ,hêdî mîna darê pel digre û ew paşê bi ber dibe û dema em zimanê xwe bi zimanên ko ketine warê nivîsandinê,wan bidin berhev,divê em sed salî pir ne bînin jî ber ko ziman ji bo miletan her tişt e, berî ko ziman têtîniyên warê nivîsandinê,ew sê koçan (merheleyan) derbas dikin,gava ziman nûn bûye wesîleya fehmkirinê û hevok jî çêbûne,di koça pêşîn



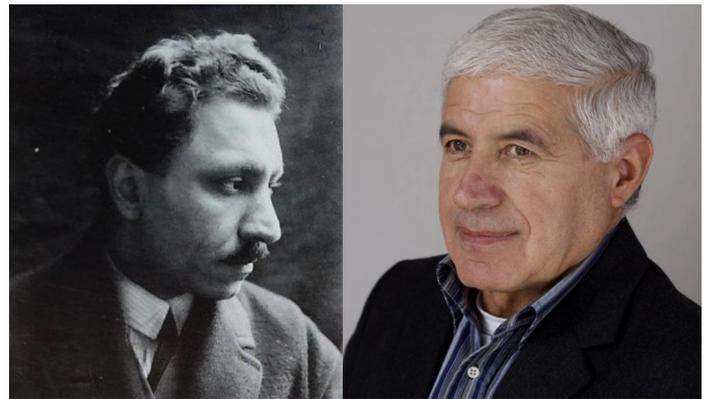
## Husên Hebeş : Rojbûna Celadet Bedirxan (26.04.1883-15.07.1951)

Îro rojbûna mîrê zanînê Celadet Bedirxan e. Xemxurê çanda kurdî û yek ji zevevên pêşdabirin û dewlemendkirina wê rêzdar Konê Reş îro ji min re kopiya nasnameya C. Bedirxan bi rêya Meta (Facebook) şand. Ew belgeheke fermî (resmî) ye, tê de rojbûna Bavê Cemşîd û Sînemê hatiye, ku ew roja 26ê nîsana 1893 ye. Vê mêjûyê arîşeyeke (kêşe, problem) mezin ji min re çareser kir, ku ji ez ji sala 1981ê de lêdigerim.

Dema min dest bi lêkolîna xwe ya doktora li ser kovara Hawarê li zanîngeha Lomonosov li Mosko di sala 1980 de destpêkir, min çî jêder bi cuda zimanan li ser jînenigariya C. Bedirxan dixwand, her sala bûyînê 1897 hatibû nivîsîn, ev yeka dihate dubarekirin ji Eladîn Sicadî , Mensûr Şelîta , Yosêf Melek de bigire ta digîhne Hemreş Reşo, ku wî agahiyên kurte jînenigariya mîr Celadet ji hevjiîna wî banû Rewşenê wergitiye, çawa ew di pêşgotina ji nû ve belavkirina hejmarên Hawarê 24-57 dinivîse.

Her Sadiq Behadîn di benda xwe ye portrêti li ser "Celadet Bedirxan" nivîsêye, ku li serê nîsana 1893an ji deya xwe bûye, lê ew sala nehatiye belgehandin ji aliyê nivesvan de.

Xwediyê Hawarê di sê minho yan de dabaşa jiyana xwe di kovarê de dike, berhema tevî giring ji wana li gor dîtina min „Were dotmam“) /Hawar, 18.tebaxê 1935/ ew benda di 18. Îlona 1934 de li Şamê hatiye nivîsîn. Di wir de ew dibêje, di derxika canê min de çil bihar bişkivîne. Piştî lêhûrbûnê li wê nivîsê ji min re dixuye, ku ew 1894 bûye. Tê bîra min, ku apê Qanatê Kurdo –



serkarê min – jî pir şabû bi wê lêkolînê \*. Ji îro de ti dililî li cem min nema li ser sala bûyîna Celadet Bedirxan a rastir endamê malbata min yê rûmetdar û li gel ew mezinên kurd û yên din li vê dunyayê bi berhemên xwe jiyânê li pêş min ronahîtir dikin û cuda asoyên hunerî û zanistiyê li pêş min ferehdikin.

Herweha ez dehrim rûyê dilsozê kurd yê resen Konê Reş di vê serdemê de, ku resenatî jar dibe .

Cejna rojbûna Celadet Bedirxan li gelê kurd pîroz be. Ew kesê mezinên xwe nenase, berhemên wan bi kurdî nexwîne, nikane bergiriyê li xwe û li gelê xwe bike, ew ji aliyên rewanî û derûnî de nîvpûç in, ew zû isparde û hindadibin. Mixabin ew bê rêç dicin, jiyîn û mirina wan wek hev e. 26.4.2024

- Bona bêtir zanînê binhêrin lêkolîna min ya bi sernavê „Raperîna Çanda Kurdî di Kovara Hawarê de“, ev yekemîn lêkolîna doktora ye di dîroka rojnamevaniya kurdî de, ku li ser wê tîtila PhD. Doktorê filosofi-yê di zanstiyên filolojîyê de hatiye wergirtin. Ta niha ew sê caran çapbûye û li ser daxwazên xwandevanê master û doktora ji Bakurê Kurdistanê min ew bi PDF jî di [www.drhasch.wordpress.com](http://www.drhasch.wordpress.com) belavkir

**Dûmahî : Li Azerbaycanê wêje û Ragihandina Kurdî**

Stembolê hatiye çapkirin. Li gorî agahdariyên rojnameger û nivîskar Hejarê Şamil, ji sala 1938ê he ta sala 1990î li Azerbaycanê bi tenê yek kitêbeke kurdî jî nehatiye belavkirin û çapkirin. Şamilê ku vê gavê li ser 'Ensîklopediya Kurdên Sovyetê' kar dike dibêje piştî sala 1990î bi qasî 'tiliyên du destan' kitêbên kurdî bi zaravayê kurmançî hatine weşandin.

Povêst(helbest)a "Bawerî" sala 1990, romana "Birîn" sala 1996-an da ji aliyê weşanxana "Azernesr"ê da bi tîraja tomerî hatîye weşandinê. Weşanxana "Genclik", pirtûkên wî yê bi navên "Karîbarên gelê Kurd" di sala 2000, "Hêsirên xûnê" di sala 2002-an da bi tîrajeke mezin va çap kirîye. Povêsta helbestvanê gelê Azerbaycanê Suhrab Tahîr ya bi navê "Du evîn, du gulle" wergerandîye zimanê kurdî. Romana "Birîn" (2005), povêsta "Rêwîyê bê mal" (2006) li Kurdisana Başûr bajarê Hewlêrê da hatîye weşandinê. Ehmedê Hepo 'Bi gazin im dinya' ya Qadirê Motî (1993), 'Ku da herim' a Bariyê Bala (1993), 'Pirtûka Azerbaycanî-Kurdî ya Axaftinê' (1994) û 'Alfabe' (1996) ya Bayremê Fetî 'Ferhenga Kurdî-Azerbaycanî, Azerbaycanî-Kurdî û Mişarên zimanê Kurdî' ya Şamil Esgerov (1999) çend berhemên giranbiha yên Kurdên Azerbaycanê ne.

**Rola Beşe Kurdolojiye ye Akademiya Azerbaycane:**

Di navbera salên 1960- 1970yî de di 'Beşe Kurdolojiyê yê Enstîtuya Zanistên Rojhilat a Akademiya Azerbaycanê de xebatên mezin hatin kirin. Di wan salan de zanyar, zimanzan û wêjevanên bi navê Elî Galawêj, Rehîmê Qazî, Hûseyin Kurdoglu, Şamil Esgerov, Zûmrûd Şefiyeva, Mûhammed Şemsî xebatên kurdolojî û wêjeyê meşandine û di demeke kurt de berhemên xwe afirandine. Di bin banê Beşe Kurdolojiyê de; M.Î Şemsî li ser 'Şerefname' ya

Şerefxanê Bedlîsî, Hûseyîn Kurdoglu li ser berhemên Abdûlla Goran, Şamil Esgerov li ser helbestvaniya Cegerxwîn, Zûmrûd Şefiyeva jî li ser mijara 'di helbesta kurdî de destan' kitêb û makale nivîsandine û ev berhemên wan îro ji bo lêkolînerên Kurd bûne çavkaniyên bêhempa. Şayanê gotinê ye ku rewşenbîr û nivîskarên mîna Ezedîn Mûstefa Resûl, Kemal Mezher, Nesrîn Fexrî, Rehîmê Qazî û Kerem Amoyev tezên xwe li heman akademiya amade û pêşkêş kirine.

Sala 1959ê, bi xebatên hêja yên rewşenbîrên Azerbaycanê, bi navê 'Kurd Edebiyati Almanagi' ango 'Berhevoka Edebiyata Kurdî' hate çapkirin. Di vê kitêbê de berhemên 9 şair û nivîskarên Kurd hebûn ku li zimanê azerkî hatibûn wergerandin. Li hêla din 'Mem û Zîn' a Ehmedê Xanî, du berhemên Evdîrehman Hejar û Eliyê Evdîrehman û kitêbeke ku ji helbestên şairên Gurcistanê pêk dihat, li zimanê azerkî hatin wergerandin û çapkirin.

Kurdên din ê ku li ser edebiyata kurdî xebat kirine Nofel Edalet û Hêjar Şamîl e. Van her du kesan li derveyî akademiya xebatên xwe yên şexsî li Azerbaycanê kirine. Nofel Edalet di sala an de pirtûka bi navê "Kurtenêrînek li ser Edebiyat û Çapameniya Kurd" bûye yekem kesê ku li Azerbaycanê kareke wisa kiriye. Wî di berhema xwe de qala gelek nivîskar û helbestvanê kurd jî kiriye.

Li jorê tê xuya li Azerbaycanê xebatên li ser edebiyat û çapameniya kurdan ciheke girîng digre. Beyî ku derfetên wan hebin kurdên Qafqasyayê yên ku her tim di bin xetereyê mezin de dijiyan berhemên gelek hêja dane û xebatên gelek taybet ji kurdan kirine. Me jî heya ji destê me hat bi kurtasî xwest ku em qala wan bikin di vê gotarê de.

**Jêder: Malpera Çandname**

**Dûmahî : Li Azerbaycanê wêje û Ragihandina Kurdî****Rojnameya Dengê Kurd:**

Rojnameya "Dengê Kurd" di sala 1992 de li devlata Azerbaycanê de tê weşandin. Ev rojname organê "Navende Çanda Ronahî" bûn. "Dengê Kurd" bi sê zimanî weşana xwe dikir; Kurdî, Azerbaycanî û Rusî. 23 salên tê weşandin û nêzî 100 hejmar hatiyê weşandin.

Ji ber sedemên aborî demeke kurt weşana xwe domkiriye. Di sala 1994an de ji ber sedemên siyasî damezrinerê rojnameyê Hejarê Şamîl, Kamiz Cemal, Adilê Cemal Azerbeycan derikandine. Piştî mirina Kurdnasê navdar Şamîl Askerov rojname weşana xwe ya asayî nikare bike. Di sala 2010 de bi saya xebatên Nofel Edalet û Seymur Alxanovun rojname heya sala 2013an de meha carekê weşana xwe dike. Lê dijberiyên din ava Navenda Çanda Kurd "ronahî" û edîtorê rojnameyê û ew pêkutiyên siyasî yên li ser rojnameyê dibe sedem ku dawiyê li weşana xwe bîne. Piştî vê yekê tenê hejmareke vê rojnameyê tê weşandin.

**Rojnameya Dîplomata Kurdî:**

Rojnameya Dîplomata Kurdî di sala 2003an de ji hêla rojnameger û nivîskarê kurd Tahîr Suleyman ve tê damezirandin. Tahîr Süleyman hem edîtorê rojnameyê ye hem jî xwedîyê wê ye. Rojnameyeke civakî û siyasî ye. Rojname di heftê carekê dertê. Bi zimanê kurdî, tirkî, azerî û rusî weşana xwe dike. Di derbarê jîyan û civaka kurdan de agahiyên dide. Heya niha jî weşana xwe domdike. Di rojnameyê de gelek nivîsên li ser çanda û hunera kurdî hene. Lê li ser rojnameyê pêkûtiyên siyasî hene. Rojname beyî ku alîgiriya partiyekê bike diji bo doza kurdan tédikoşe. Rojname di nava kurdên Azarbeycanê de gelek tê nasîn. Di derbarê bûyerên siyasî yên Kurdistanê de yekem rojnameye ku li Azarbeycanê dertê.

**Li Azerbaycanê edebiyat kurdî:**

Dîroka kurdên Qafqasyayê digîhije hezar salî. Lê tesîrên derve û polîtîkayên asîmilasyonê wisa kiriye

ku ev gel di nava gelên din de winda be û here. Her çend wisa be jî nivîskarên kurd qala çanda wan kiriye û niha jî kêmbê jî di romanên xwe de qala kurdan tê kirin.

Li gor ku em zanin dîroka nivîskarê kurdên Qafqasyayê ji dewleta Şeddadiyan destpê dike. Yek ji wan kesan jî Mesud îbnî Namîdar e û ew ji dewlata Şeddadî ye. Di qirnê 12an jiyaye. Ev yek heya nivîskara kurd Heyran Xanima Dunbulû tê. Lê heya serdema wê edebiyata kurdên Qafqasyayê di bandora edebiyata fars û ereban de bû. Berhemên xwe bi wan zimanan nivîsandibûn.

Di sedsala 19. de perwerdehî li Qafqasyayê pêş dikeve. Kurd jî bi zimanên gelên din ên Qafqasyayê kîtabên xwe dinivîsîn. Di salên 1930an wir de em dibînin ku êdî kurd bi zimanên xwe dinivîsîn. Li Ermenistanê "Riya Teze", li Azarbeycanê "Kurdîstana Sovyetê" bi zimanê kurdî dest bi weşanê dikin. Bi saya vê nivîskarê kurd jî mela xwe didin li ser kurdî. Lê di salên 1937an pê de Sovyet dest bi qedexeyê û surgunê dikin. Kurd jî aliyê çandî û jîyanî de di bandora vê polîtîkayê de dimînin. Di vê serdemê de kurdên sosyalîst ên navdar Suleyman Rehîmov û Elî Veliyev ji ber neçariyê zimanê bi Azerî berhemên xwe didin. Lê dijberî vê polîtîkayê kesên ku zimanê xwe jî dinivîsin heye. Yek ji wan jî helbestvan û kurdolog Şamîle Selîm, helbestvanan Qadirê Motî, Bariyê Bala û Ehmedê Hepo ye. Ehmedê Hepo nivîskarekî yekemîne ku Azerbaycanê dijî û zimanê kurdî dinivîse. Di 10-15 salên destpêka Sovyetê de li Azerbaycanê li ser Kurdan û bi zimanê kurdî 27 kîtêb hatine çapkirin. Ji bilî 'Fêkiyêd Aprêlê', kîtêba bi navê 'Azerbaycanskiye Kurdi' ango 'Kurdên Azerbaycanê' sala 1932yê bi zimanê rûsî li Bakûyê ronahiyê dibîne. Ev kîtêba dîrokî ji hêla Hejarê Şamîl ve li zimanê tirkî hatiyê wergerandin û sala 2009ê ji hêla 'Weşanxaneya Pêrî' ve li

## Li Azerbaycanê wêje û Ragihandina Kurdî



Kurdistan sor di navbera salên 1923- 1929ê de li ser xaka Kurdistan Qefqasyayê ku dikeve navbera Azerbaycan û Ermenistana îroyîn, bi fermana Sovyeta Sosyalîst temenê xwe berdewam kiriye. Li vê herêma Kurdistanî, di navbera 6-7 salên destpêkê de bingeha karên çandî, hunerî û edebî hatiye danîn. Divê bê gotin ku ev xebatên bi vî rengî heta salên 1937-1938ê berdewam kirine. Di wan salan de li bajarê Şûşayê li 'Teknîkûmê' ango li 'Dibistana Bilind a Pîşeyî' 'Fakûlteya Perwerdekirina Mamosteyên Kurdî' hate vekirin. Salek beriya wê jî li Yêrevana Ermenistanê teknîkûmeke ji bo heman armancê hatibû vekirin. Ji bilî teknîkûmê, li bajarê Laçînê bi navê 'Tîyatroya Gel' tîyatroya kurdî hatibû avakirin. Vê tîyatroyê li gellek deveran hunera kurdî pêşkêşî niştecihên herêmê dikir.

#### ROJNAMEGERIYA KURDÊN AZERBAYCANÊ :

Di Azarbeycanê de dîroka rojnamegeriya kurdî di sala 1931an destpê dike. Di sala 1931an de rojnameya yekem Kurdistan Şurevî dest bi weşanê dike. Piştî vê yekê di sala 1992an de "Dengê Kurd" di sala 2003an de "Dîplomat" dest bi weşanê dike. Her çend dozek hebe ku dibêje rojnameyeke bi soranî piştî hilweşîna Komara Mahabbadê ji hêla ew kesên ku li wir hatine hatiye weşandin hebe jî di derheqê vê yekê de agahî nehatine dest xistin. Di sala 1947-1950an de qala derketina vê rojnameyê

tê kirin. Ji ber ku bi tîpên erebî hatiye weşandin din ava gel de nehatiye pejirandin û di çavkaniyan de em çav bi vê rojnameyê nakevin.

#### Yekem rojnameya Kurden Azerbaycane Kurdistan Sovyete:

Rojnamayê "Kurdistan Sovyete" di sala 1931an de Serbajare Kurdistan sorê li Laçînê de weşandin. Navê wê ya pêşî "Şura Kurdustani" yanî "Lîjneya Kurdistanê" bû. Ev rojnama du zimanî, Kurdî û Azerî hatiye weşandin lê sala 1938 de çapê zimana kurdî hatiye gedexe kirin. Duyemîn Rojnameya ku zimanî kurdî tîpa latînî tê weşandin. Het da Rojanamaya "Kurdîstana Sovêta" di 1961 te weşandin. Navê rojnameya "Kurdîstana Sovêta" 1961 de de guhertin navê rojnameya dibe "Laçîn". Ev rojname Wekî organa lijneya rêvebirinê ya bajêr ji desteya kedkarên parlamentan ya Rêxistina Navçeya Laçînê ya partiya komînîst a Azarbeycanê ve hatîyê derxistin. Armanca derxistina vê rojnamê di nava Kurdan de belevkirina îdolojyeyê sovêtê bû. Yekem sernîvîskara rojnameyê Sîlêyman Rehîmov bû. Sîlêyman Rehîmov mezunê yekem yê beşa Kurdo-lojîyê ya ênîstûtûya Şûşa yê bû. Sîlêyman Rehîmov nîvîskareke navdar ê sovêtê bû. Ew Kurd bû. Îro haman rojnamê wekî organa lijneya sîrgûnbûyî ya Laçînê tê weşandin. Lê derheqê kurdan de tiştêk nayê nivîsîn.

# Herdu partiyên "Pêşverû - Yekîti" Cejna Rojnamegeriya Kurdî li Helebê vejandin



Sed silav li gyanê Mîr Miqdad Midhet Bedirxan  
Em pêşketinê ji xebata Rojnamegeriya Kurdî re dixwazin

Rêxistinên herdu partiyên li Helebê  
Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê.  
Partiya Yekîti ya Demoqrat a Kurd li Sûriyê (Yekîti).



Di êvara / 22 / 4 / 2024an de rêxistina Helebê yên herdu partiyên "Pêşverû - Yekîti" cejna "Rojnamegeriya Kurdî" li hola (Dîmena Helebê) li taxa (Şêxmeqsûd) vejandin.

Di ahengê de hevalên rêxistina Helebê yên herdu partiyên û nûnerên partiyên siyasî yên li herdu taxan , hevserokatiya Malbenda Helebê ya Rewşenbîrî , sazî , komele , rêxistinên civaka sivîl , rewşenbîr û hejmarek ji kesayetiyên welatparêz û cemawerê gelê me beşdar bûn.

Ahengê bernamêya xwe bi xulekek bêdeng li ser gyanê mîr Miqdad Midhet Bedirxan û pêşengên rojnamegeriya kurdî û hemû pakrewanên Kurdistanê , di ber sirûda netewî ya kurdî "Ey Reqîb" re destpêkir.

Di ahengê de gotina Rêxistina Helebê yên herdu partiyên "Pêşverû - Yekîti" bi Zimanê Kurdî hat xwendin , û peyamek pîrozbahiyê ji aliyê desteya sernivîser a rojnameya "Yekîti" hate xwendin.

Piştê Mamoste Hişmend Şêxo Endamê Komîta Navendî ya "Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê" Waneyek bi Zimanê Kurdî di derbarê "Rojnameya Kurdistan û Rojnamegeriya Kurdî" de ji beşdaran re pêşkêş kir.

Wane li ser Pênc beşan hate parvekirin :

- 1- Pêşgotin û rola ragihandinê di jiyana tevgera rêzanî û xebata demoqrat û aştiyane de.
  - 2 - kurtenasînek li ser Rojnameya Kurdistan.
  - 3- Qûnaxa Îzgehê û Radyoyên Kurdî.
  - 4- Qûnaxa sêyem ji ragihandinê desthilata ezmanî ya kurdî.
  - 5 - Nirxandinek li ser rewşa ragihandina kurdî di vê demê de û çawaniya pêşketina ragihandina kurdî.
- Piştê deriyê gotûbêjê û pirsan hate vekirin û bersivên beşdaran hatin dandin.  
Piştê hunermendê Efrînî Ekrem Bavê Nazî hejmarek ji saz û awazan kelepûra kurdî pêşkêşî beşdaran kir.  
Di dawiya ahengê de herdu partiyên spasiya dost , heval û mêvanan kirin ji bo beşdarbûna wan di vejandina vê bîranîna netewî de û hêviya serkeftinê ji her kesî re xwestin.

25 / 4 / 2024 Z - 2636 K

Rêxistina Helebê yên herdu partiyên  
Partiya Demoqrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê - Partiya Yekîti ya Demoqrat a Kurd li Sûriyê (Yekîti)



Min digot qey tu bi zimanî  
Ma tu bi kurmancî nizanî

CEGERXWÎN

## Çîroka Şaneder Z, jina ku 75 Hezar sal berê li Kurdistanê jiyaye

Lêkolînerên Birîtanî karîne rûyê jineke (Neyandertal) li Kurdistanê bibînin, ku nêzî (75) hezar sal berê jiyaye . Kelexê wê jinê ji aliyê şûnwarnasên (Arkeologên) zanîngeha "Cambridge" ve di nav şikefta Şaneder de hatiye dîtin û navê (Şaneder Z) lê kirine. Li gorî lêkolînan, dema (Şaneder. Z) miriye temenê wê 40 salî bûye û ev keşf ji bo lêkolîna li ser mirovên Neyandertal destkeftê zanistî girîng tê zanînê. Di laboratuvara zanîngeha (Cambridge) de û bi alîkariya Du hunermendên Holandî,

şêweyê rûyê (Şaneder Zed) hatiye dîtin û bi şêwazê 3D hatiye nîşandan. Çîroka "Şaneder Zed" û keşfê herî dawî yê di warê Neandertalan de li ser Netflix-ê bi navê (Veşartiyên Neanderthal) belgefilmek hatiye çêkirin. Şikefta Şaneder dikeve navçeya Mêrgesorê ya ser bi parêzgeha Hewlêrê ya Başûrê Kurdistanê. Ku li ser çiyayên devera Bradostê û ev şikeft dîroka wê vedigere bo serdema kevirîn ya herî kevin berya 80 hezar sal pêş zayînê. Hêjayî gotinê ye ku sala 1997 peykerê zarokê li şikefta



Dûderî ya Herêma Çiyayê Kurmênc (Efrînê) ya Rojavayê Kurdistanê hate dîtin ku dîroka wê vedigeriya bo 80 hezar sal berya zayînê û navê (Zarokê Dûderî) lê hat kirin. Ku ji aliyê kompaniyeker Japonî û frensî ve lêkolîn tê de hatine kirin. Eve jî nîşana wê yekê ye ku Kurdistan lendika şaristaniyetê ye mirovatî li ser vê axê destpê kiriye.

Jêder : XELAT/ Kurdistanî Nwê

## Bi giyan û vîna Rojnameya Kurdistan Em xebata xwe dikin

Bi helkefta cejna karkerên Cîhanê Desteya sernivîser a Rojnameya Pêşverû Yekê Gulanê li tevahî karkerên Kurdistan û Cîhanê pîroz dike û serkeftinê ji wan re dixwaze.

1 / 5 / 2024 Z - 2636 K



*Desteya sernivîser a Rojnameya Pêşverû*

*Rojnameya Pêşverû Dengê milletê kurd e  
Dengê Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê ye*



Rojnameyêke Mehaneyê ji Aliyê Nivîsgeha Ragahandina Efrînê ya Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê Tê weşandin Hejmar (79) Gulan 2024 Z - 2636 K

Dengê Pêşverû

Yazde sal di ser Rojnameya Pêşverû re

Piştî derbasbûna salekê di ser qeyrana Sûrî re rewşa gelê kurd û tevgera wî ya rêzanî û rewşa herêmên kurdî derbasî qûnaxeke din bû, herwiha bandorên neyênî yên wê qeyranê hêdî hêdî li herêmên kurdî jî xuya kirin wek qutbûna çûn û hatinê û girtina rêkê di navber Efrîn , Heleb û herêmên kurdî de û qutbûna kehrebe û alavên pêgihînê , van sedeman zehmetî di gihandina ragihandina partiyê de li seranserî herêmên kurdî peyda kirin , û ji ber pêwîstiya karê rêzanî û xebata partîzanî serkirdayetiya Efrînê ya "Partiya Demokrat a Pêşverû ya Kurd li Sûriyê" biryarek standin bi derxistina "Rojnameya Pêşverû" Di Gulana sala 2013an de hejmarê Yekem ji Rojnameyê bi derket û ket nav destê dost û hevalan. Rêketa "Rojnameya Pêşverû" dergeheke nû ji nerîn û derbirînê re vekir û hêviyên dost û hevalan di xebata partîzanî de bilind kirin û bi germahî xwendevanên wê pêşwazî dikirin , rûpelên wê dipelandin û bi hûrbînî mijarên wê yên cihêreng û dagirtî dixwendin

Di destpêkê de ew ji heşt rûpelan pêk hatibû Heft rûpel bi Zimanê Erebi û rûpelek bi Zimanê Kurdî bû. Piştê hêdî hêdî firehtir , geştir û zengîntir bû. Ji sala 2015an de heya bi vê keliyê "Rojnameya Pêşverû" jî Bîst rûpelên dagirtî dikeve nav destên xwendevanên xwe. Naveroka wê ji Nûçe , Gotar , Hevpeyvîn , Kesayetiyan hejmarê , Rewşa jina kurd , Dîrok , Çand , Fêrkirin û rastkirina zimên , Peywendiyên Kurdistanî , Belge , Efrîn di bin dagîrkeriyê de , pirtûka hejmarê , û Doza Kurdî di Rojnamegeriya Cîhanî de... hwd

"Rojnameya Pêşverû" bi rêbaza xwe ya rêyalîst û hişmend , bi wê logoya xwe ya kesk ku reng ji rengên keskiya zêtûnên Çiyaye Kurmênc û xwezaya Kurdistanê hemerengî daye xebata ragihandin û pirtûkxaneyê kurdî. Hêjayî gotinê ye ku derxistin û çapkirina Rojnameya Pêşverû li Efrînê bi derdiket û (3000) kopî dihat çapkirin û belavkirin. Lê piştî dagîrkirina Efrînê ew demêke kurt hate rawestandî û piştê ji ber rewşa awarte ya ku li herêma Efrînê û ji ber girîngiya wê di nav hevalên rêxistina Efrînê de nivîsgeha rêzanî û serkirdayetiya partiya me biryar dan ku divê "Rojnameya Pêşverû" rêveçûna xwe berdewam bike û ji wê rojê de heya bi vê keliyê "Rojnameya Pêşverû" di xebata xwe de berdewame û rolekî wê pêşeng û çalak di nav ragihandina partiya me de heye.

Desteya Sernivîser a Rojnameya Pêşverû

Dr. Ciwan Hemê: Bo min xelata `BILE` ji ya Nobelê mezintir e

Roja sêşemê 23/4/2024 di merasîmeke mezin de li bajarê Silêmaniyê xelata zêrîn ya BILE ji aliyê Serokê Yekîtiya Nîştimanî ya Kurdistanê Bafil Celal Talebanî ve pêşkêşî Dr. Ciwan Hemê hate kirin. Ew merasîm jî salane ji aliyê Saziya Îbrahîm Ehmed ve birêve diçe û çendîn kesayetiyan diyar ji hemû parçeyên Kurdistanê tî xelat kirin.



Dr. Ciwan Hemê ji rojnameya "Kurdistanî Nwê" re dibêje: Xelata Zêrîn ya BILE ji bo min gelekî ji ya Oskar û Nobelê giringtir û mezintirê çûnkî rewanaşad Îbrahîm Ehmed kesayetiyeke bi nav û bang û mezin yê Kurde û li ser rêbaza kurdayetiye û xweşewîstiyê li kêleka êş û azarên netewa Kurd bûye li her çar parçeyên Kurdistanê.

Dr. Ciwan gotiye jî: "Gotinek heye dibêje daku tu bibe pizîşkekî (doktorêkî) baş pêwîste tu şeş salan li zanîngeha beşa pizîşkî bixwîne û nêzikî 60 pirtûkên taybet di ware pizîşkî de bixwîne û jiber bike, lê eger kurdek bixwaze bibe pizîşkî divê êş û azar û nexweşiyên gelê kurd bizane û bixwîne wê demî wê bibe pizîşkekî baş."

Di beşekî din ya axaftina xwe de Dr. Ciwan dibêje: Daxwaza min ewe ku rojê derfet hebe ez serdana Herêma Kurdistanê bikim, bi taybetî li bajarê Silêmaniyê ez serdana mezarê rewanaşad serok Mam Celal, Îbrahîm Ehmed, Mame Rîşe û Şêrko Bêkes bikim, çûnkî piştî wergirtina xelata zêrîn ya BILE erkê min girantir bûye, ev xelat jî nîşana wê yekê ye ku Kurdistan yek parçe ye.

Rojnameya Pêşverû



Ev Rojname Rojnameya we ye Ev Deng û Hawara we ye Zengîn bikin bi gotarên xwe Ev xewn û Hêviya me ye

Hişmend

E.Mail: altekedome-efrin@hotmail.com Facebook Efrîn